

İSLAM MEDENİYETİNİN KAYNAKLARI

1	Ders Adı:	İSLAM MEDENİYETİNİN KAYNAKLARI
2	Ders Kodu:	TAR6121
3	Ders Türü:	Seçmeli
4	Ders Seviyesi	Doktora
5	Dersin Verildiği Yıl:	1
6	Dersin Verildiği Yarıyıl	1
7	Dersin AKTS Kredisi:	6.00
8	Teorik Ders Saati (saat/Hafta)	2.00
9	Uygulama Ders Saati(saat/Hafta)	0.00
10	Laboratuvar Ders Saati (saat/hafta) :	0
11	Dersin Önkoşulu:	Yok
12	Dersin Dili:	Türkçe
13	Dersin Veriliş Şekli:	Yüz yüze
14	Dersin Koordinatörü:	Prof. Dr. Hasan Basri Öcalan
15	Dersi Veren Diğer Öğretim Elemanları:	Dr. Öğr. Üyesi Muhammed Seyyit Şen
16	Koordinatör İletişim Bilgileri:	Prof. Dr. Hasan Basri Öcalan Fen-Edebiyat Fakültesi Tarih Bölümü Ofis No:38 habasri@uludag.edu.tr 0224 294 18 62
17	Dersin WEB adresi:	
18	Dersin Amacı:	Tarih bölümünde yüksek lisans yapmış öğrencilere doktora aşamasında İslam medeniyeti ile ilgili kaynakları tanıtmak, kaynaklardan istifade etmesini sağlamak.
19	Dersin Mesleki Gelişime Katkısı:	Lisansüstü öğrencilerin İslam Medeniyetine dair kaynakları tanınması
20	Dersin Öğrenme Kazanımları:	
	1	Medeniyet kavramını tanımak
	2	İslam Medeniyetinin doğuşu hakkında bilgi sahibi olmak
	3	İslam Medeniyetinin yayılma sahasını tanımak.
	4	İslam Medeniyetinin etkilendiği eski medeniyetleri bilmek
	5	İslam medeniyetinin kaynakları olan kuran ve hadis hakkında bilgi sahibi olmak
	6	İslam medeniyetinin mimari boyutlarını tanımak
	7	İslam medeniyetine etki eden tercüme faaliyetleri hakkında bilgi sahibi olmak.
	8	İslam medeniyeti sahasında doktora tezi yapacak adaya bilimsel duyarlılık kazandırmak
	9	
	10	
21	Dersin İçeriği:	
Hafta	DERS İÇERİKLERİ	
	Teorik	Uygulama
1	Medeniyet Kavramı ve İçeriği	
2	İslam Medeniyetinin doğuşu	

3	İslam Medeniyeti ve diğer medeniyetler	
4	İslam medeniyetinin kaynağı olarak Kuran-ı Kerim	
5	İslam medeniyetinin kaynağı olarak hadisler	
6	İslam Medeniyeti ve Yunan felsefesi	
7	İslam Medeniyeti ve Tercüme faaliyetler	
8	Beytül-Hikme ve İslam medeniyetine katkıları	
9	İslam Medeniyetinde gelişen dini ilimler	
10	İslam Medeniyetinde fen bilimleri	
11	İslam Medeniyeti ve mimari	
12	İslam medeniyeti ve Sanat	
13	İslam Medeniyetinin Avrupaya etkileri ve Rönesans	
14	Genel değerlendirme	
22	Ders Kitabı, Referanslar ve/veya Diğer Kaynaklar:	Şevki Ebu Halil, İslam ve Dünya Medeniyetleri Tarihi, Bilge Adam Yay., İstanbul 2005 Hilmi Ziya Ülken, Uyanış Devirlerinde Tercümenin Rolü, İstanbul 1997. Anonim, İslam Tarih, Kültür ve Medeniyeti, 4 cilt, İstanbul 1997. Bekir Karlıga, İslam Düşüncesinin Batıya etkileri, İstanbul 2004; Ziya Kazıcı, İslam Medeniyeti ve Müesseseleri Tarihi, İstanbul 1999. Yılmaz Özakpınar, İslam Medeniyeti ve Türk Kültürü, İstanbul 1999
23	Değerlendirme	
YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALARI		SAYISI
		KATKI YÜZDESİ
Ara Sınav		0
Kısa Sınav		0
Ödev		0
Yıl Sonu Sınavı		1
Toplam		1
Yıl içi çalışmalarının Başarıya Oranı		0.00
Finalin Başarıya Oranı		100.00
Toplam		100.00
Kullanılan Ölçme ve Değerlendirme Yaklaşımları		Yazılı Sınav
24	AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU	

