

TÜRK İSLAM EDEBİYATININ DİNİ KARAKTERİ

1	Ders Adı:	TÜRK İSLAM EDEBİYATININ DİNİ KARAKTERİ
2	Ders Kodu:	ITS6135
3	Ders Türü:	Seçmeli
4	Ders Seviyesi	Doktora
5	Dersin Verildiği Yıl:	1
6	Dersin Verildiği Yarıyıl	1
7	Dersin AKTS Kredisi:	7.00
8	Teorik Ders Saati (saat/Hafta)	3.00
9	Uygulama Ders Saati(saat/Hafta)	0.00
10	Laboratuvar Ders Saati (saat/hafta) :	0
11	Dersin Önkoşulu:	
12	Dersin Dili:	Türkçe
13	Dersin Veriliş Şekli:	Yüz yüze
14	Dersin Koordinatörü:	Dr. Öğr. Üyesi ALİ İHSAN AKÇAY
15	Dersi Veren Diğer Öğretim Elemanları:	
16	Koordinatör İletişim Bilgileri:	aliakcay@uludag.edu.tr
17	Dersin WEB adresi:	
18	Dersin Amacı:	Bu dersin amacı, dinin, klasik edebiyatımızdaki yerini ve imkanını öğrenciye kavratmaktır.
19	Dersin Mesleki Gelişime Katkısı:	İlahiyat Fakültesi öğrencilerinin edebiyatımızın dini mahiyetini kavramasına ve gerektiğinde bu dini-edebi birikimden istifade etmesine imkan sunar.
20	Dersin Öğrenme Kazanımları:	
	1	Edebi türlerimizin tasnifinde dinin yeri ve önemini kavrar.
	2	Klasik Türk şiirine kaynaklık eden ilimlerin farkında olur.
	3	İslamî edebiyatın karakteristik özelliklerini kavrar.
	4	Din ve edebiyat ilişkisini analiz eder.
	5	Profan şiirin temel özelliklerini kavrar.
	6	Modern dönemde geleneğin izlerini fark eder.
	7	Klasik edebiyatımızda seküler şiirin imkanını tartışır.
	8	Klasik şiirimizde profan unsurları tartışır.
	9	Günümüz edebiyatının metafizik ile olan ilişkisini analiz eder.
	10	Tasavvuf şiirinde dünyevi unsurların imgesel değişiminin farkında olur.
21	Dersin İçeriği:	
Hafta	DERS İÇERİKLERİ	
	Teorik	Uygulama
1	Profan şiir: kavramsal çerçeve	
2	Din ve edebiyat ilişkisi	
3	Divan Şiiri: Tarihi gelişim	
4	Divan Şiirinin kaynakları I	
5	Divan Şiirinin kaynakları II	

6	Tasavvuf ve divan şiiri I	
7	Divan Edebiyatında seküler şair var mıdır?	
8	Edebî türlerde dinî motifler	
9	Dinî- edebî türler	
10	Kaside geleneği içerisinde profan şiirin imkanı	
11	Gazel geleneği içerisinde profan şiirin imkanı	
12	Mesnevi geleneği içerisinde profan şiirin imkanı	
13	Diğer nazım şekilleri içerisinde profan şiir	
14	Günümüz Türk İslam Edebiyatında dini ve profan şiir	

22	Ders Kitabı, Referanslar ve/veya Diğer Kaynaklar:	Ders Kitabı, Referanslar ve/veya Diğer Kaynaklar: 1. Kaplan ÜSTÜNER, Divan Şiirinde Tasavvuf, Birleşik Yay., Ankara, 2007. 2. Emine YENİTERZİ, Divan Şiirinde Na't I-II, TDV Yay., Ankara, 1993. 3. Harun TOLASA, Ahmet Paşa'nın Şiir Dünyası, Akçağ Yay., Ankara, 2001. 4. M. Nejat SEFERCİOĞLU, Nev'î Divanı'nın Tahlili, Akçağ Yay., Ankara, 2001. 5. Ağâh Sırrı LEVEND, Divan Edebiyatı, Enderun Kitabevi, İstanbul, 1984. ÇELEBİOĞLU Âmil, 'Türk Edebiyatında Manzûm Dinî Eserler', Eski Türk Edebiyatı Araştırmaları, İstanbul, 1998, s. 349-365. 6. LEVEND Ağâh Sırrı, "Dinî Edebiyatımızın Başlıca Ürünleri", Türk Dili Araştırmaları Yıllığı Belleten, Türk Dil Kurumu Yayınları, Ankara, 1972, s. 35-80. 7. AKKUŞ Metin, Klasik Türk Şiirinin Anlam Dünyası: Edebi Türler ve Tarzlar, Ankara, 2006. 8. CANIM Rıdvan, Divan Edebiyatında Türler, Grafiker Yayınları, Ankara, 2010.
----	---	--

23	Değerlendirme		
YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALAR		SAYISI	KATKI YÜZDESİ
Ara Sınav		0	0.00
Kısa Sınav		0	0.00
Ödev		0	0.00
Yıl Sonu Sınavı		1	100.00
Toplam		1	100.00
Yıl içi çalışmalarının Başarıya Oranı			0.00
Finalin Başarıya Oranı			100.00
Toplam			100.00
Kullanılan Ölçme ve Değerlendirme Yaklaşımları			Yazılı sınav.
24	AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU		

ETKİNLİK	SAYISI	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüğü (Saat)
Teorik Dersler	14	3.00	42.00
Uygulamalı Dersler	0	0.00	0.00
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi (Ön çalışma, pekiştirme)	5	20.00	100.00
Ödevler	6	5.00	30.00
Projeler	0	0.00	0.00
Arazi Çalışmaları	0	0.00	0.00
Arasınaylar	0	0.00	0.00
Diğer	0	0.00	0.00
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	38.00	38.00
Toplam İş Yüğü			210.00
Toplam İş Yüğü / 30 saat			7.00
Dersin AKTS Kredisi			7.00

25	PROGRAM YETERLİLİKLERİ İLE DERS ÖĞRETİM KAZANIMLARI İLİŞKİSİ TABLOSU															
	PY1	PY2	PY3	PY4	PY5	PY6	PY7	PY8	PY9	PY10	PY11	PY12	PY13	PY14	PY15	PY16
ÖK1	0	5	0	4	0	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK2	0	0	4	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK3	0	0	4	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK4	0	0	0	3	0	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK5	0	0	0	3	0	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK6	0	0	0	3	0	3	0	0	4	0	0	0	0	0	0	0
ÖK7	0	0	0	0	0	0	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK8	0	0	0	0	0	0	0	0	3	0	0	0	0	0	0	0
ÖK9	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	0	0	0	0	0	0
ÖK10	0	0	3	0	0	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK: Öğrenme kazanımlar PY: Program yeterlilikleri																
Katkı Düzeyi:	1 çok düşük			2 Düşük			3 Orta			4 Yüksek			5 Çok Yüksek			