

RÖNESANS DÖNEMİ OYUNLARI ANALİZİ

1	Ders Adı:	RÖNESANS DÖNEMİ OYUNLARI ANALİZİ
2	Ders Kodu:	GSY2013
3	Ders Türü:	Zorunlu
4	Ders Seviyesi	Lisans
5	Dersin Verildiği Yıl:	2
6	Dersin Verildiği Yarıyıl	3
7	Dersin AKTS Kredisi:	3.00
8	Teorik Ders Saati (saat/Hafta)	2.00
9	Uygulama Ders Saati(saat/Hafta)	0.00
10	Laboratuvar Ders Saati (saat/hafta) :	0
11	Dersin Önkoşulu:	Yok
12	Dersin Dili:	Türkçe
13	Dersin Veriliş Şekli:	Yüz yüze
14	Dersin Koordinatörü:	Doç. Dr. MİNE ARTU MUTLUGÜN
15	Dersi Veren Diğer Öğretim Elemanları:	
16	Koordinatör İletişim Bilgileri:	Dr.Öğretim Üyesi Mine ARTU MUTLUGÜN
17	Dersin WEB adresi:	
18	Dersin Amacı:	Rönesans'tan 17. Yüzyıl sonuna kadar temel türlerin (Klasisizm) özelliklerinin kavranması.ersin amacı bir oyun metninin öz ve biçim açısından ne gibi özellikleri olduğunu, yazar ve dönemi açısından da değerlendirerek bir tiyatro sanatçısı olarak oyun metnine analitik açıdan nasıl yaklaşılabilirliğini öğretmektir. Ders herhangi bir oyunun sanatsal niteliğini tartışabilecek bir düzeye getirmeyi hedefler. Ders kapsamında Rönesans metinlerini incelemeyi öğretmek amaçlanır.
19	Dersin Mesleki Gelişime Katkısı:	Bu özelliklerin dram sanatının temel kavramlarıyla, sözlü ve yazılı olarak ifade edebilme becerisinin gelişimi.
20	Dersin Öğrenme Kazanımları:	
	1	Tiyatro metninin içerik ve biçim özelliklerini belli bir tür ve akım ekseninde değerlendirebilmek
	2	Metin ve yazar ilişkisini kavramak
	3	Metin ve dönem özellikleri arasında bağlantılar kurabilmek
	4	Farklı değerlendirme ve görüşler arasında karşılaştırma yapabilmek
	5	Düşüncelerin yazılı ve sözlü olarak ifade edebilme becerisini kazandırmak.
	6	
	7	
	8	
	9	
	10	
21	Dersin İçeriği:	
Hafta	DERS İÇERİKLERİ	
	Teorik	Uygulama
1	Shakespeare tragedyelerinin genel özellikleri	

2	Hamlet oyun analizi	
3	Romeo Juliet oyun analizi	
4	Fırtına oyun analizi	
5	3. Richard oyun analizi	
6	Othello oyun analizi	
7	Shakespeare komedyalarının genel özelliği	
8	Bir Yaz gecesi rüyası oyun analizi	
9	Kral IV Henry oyun analizi	
10	Venedik Taciri oyun analizi	
11	Kral Lear oyun analizi	
12	Julius Cesar Oyun analizi	
13	Don Juan oyun analizi	
14	Atinalı Timon oyun analizi	

22	Ders Kitabı, Referanslar ve/veya Diğer Kaynaklar:	Sevda Şener, Dünden Bugüne Tiyatro Düşüncesi, Dost Yayınları, Ankara -Sevda Şener, Dram Sanatı, Dost Yayınları, Ankara -Mina Urgan, Shakespeare ve Hamlet, Can Yayınları, İstanbul -Jan Kott, Çağdaşımız Shakespeare, Mitos Boyut Yayınları, İstanbul -Terry Eagleton, William Shakespeare, Boğaziçi Üniversitesi Yayınları, İstanbul -Cristopher Marlowe "Dr Faustus", William Shakespeare "Hamlet", "Macbeth", "Othello", "Kral Lear" Ana kaynak: İncelenecek Oyun metinleri (Oyun isimleri ders planında yer almaktadır) Yardımcı kaynaklar: Nutku, Özdemir; Dünya Tiyatrosu Tarihi 1. Cilt, Remzi Kitabevi, İstanbul, 1985. Şener, Sevda; Dünden Bugüne Tiyatro Düşüncesi, Dost Kitabevi, Ankara, 1998 Şener, Sevda; Yaşamın Kırılma Noktasında Dram Sanatı, Yapı Kredi Yayınları, İstanbul, 1997. Stenier, George; Tragedyanın Ölümü, Çev. Burç İdem Dinçel, Türkiye İş Bankası Yayınları, İstanbul, 2011. Brockett, Oscar; Tiyatro Tarihi, Çev: Sevinç Sokullu, Selda B. Öndül, Semih Çelenk, Tülin Sağlam, Sibel Dinçel, Beliz Güçbilmez. Dost Kitabevi, Ankara 2002. Eagleton, Terry; Tatlı Şiddet- Trajik Kavramı, Çev: Kutlu Tunca, Ayrıntı Yayınları, İstanbul 2012 Kott, Jan, Çağdaşımız Shakespeare, Çev: Teoman Güney, Mitos-Boyut Yay,İstanbul, 1999. Urgan, Mina; Shakespeare ve Hamlet, Altın Kitaplar Yay, İstanbul,1985. Eagleton, Terry; William Shakespeare, Çev: A. Cüneyt Yalaz, Boğaziçi .Ü. Yayınevi, İstanbul, 1998.
----	---	--

23	Değerlendirme		
YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALARI		SAYISI	KATKI YÜZDESİ
Ara Sınav		1	40.00
Kısa Sınav		0	0.00
Ödev		1	20.00
Yıl Sonu Sınavı		1	40.00
Toplam		3	100.00
Yıl içi çalışmalarının Başarıya Oranı			60.00
Finalin Başarıya Oranı			40.00
Toplam			100.00

Kullanılan Ölçme ve Değerlendirme Yaklaşımları	Öğrenciler verilen ödevler ve dönem içerisinde yapılan vize ve final sınavları ile değerlendirilmektedir.
--	---

24	AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU
----	-------------------------------

ETKİNLİK	SAYISI	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüğü (Saat)
Teorik Dersler	14	2.00	28.00
Uygulamalı Dersler	0	0.00	0.00
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi (Ön çalışma, pekiştirme)	14	2.00	28.00
Ödevler	1	6.00	6.00
Projeler	0	0.00	0.00
Arazi Çalışmaları	0	0.00	0.00
Arasınaylar	1	8.00	8.00
Diğer	1	2.00	2.00
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	15.00	15.00
Toplam İş Yüğü			95.00
Toplam İş Yüğü / 30 saat			2.90
Dersin AKTS Kredisi			3.00

25	PROGRAM YETERLİLİKLERİ İLE DERS ÖĞRETİM KAZANIMLARI İLİŞKİSİ TABLOSU															
	PY1	PY2	PY3	PY4	PY5	PY6	PY7	PY8	PY9	PY10	PY11	PY12	PY13	PY14	PY15	PY16
ÖK1	3	2	3	3	4	3	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK2	3	4	4	3	3	3	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK3	4	3	3	4	3	3	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK4	2	3	3	4	3	4	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK5	4	4	3	4	2	2	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK: Öğrenme kazanımlar PY: Program yeterlilikleri																
Katkı Düzeyi:	1 çok düşük			2 Düşük			3 Orta			4 Yüksek			5 Çok Yüksek			