

MÜZE VE SANAT KÜLTÜRÜ

1	Ders Adı:	MÜZE VE SANAT KÜLTÜRÜ
2	Ders Kodu:	RES0011
3	Ders Türü:	Seçmeli
4	Ders Seviyesi	Lisans
5	Dersin Verildiği Yıl:	1
6	Dersin Verildiği Yarıyıl	1
7	Dersin AKTS Kredisi:	3.00
8	Teorik Ders Saati (saat/Hafta)	2.00
9	Uygulama Ders Saati(saat/Hafta)	0.00
10	Laboratuvar Ders Saati (saat/hafta) :	0
11	Dersin Önkoşulu:	Yok
12	Dersin Dili:	Türkçe
13	Dersin Veriliş Şekli:	Yüz yüze
14	Dersin Koordinatörü:	Araş.Gör.Dr. TUĞBA ŞENYAVAŞ
15	Dersi Veren Diğer Öğretim Elemanları:	-
16	Koordinatör İletişim Bilgileri:	Bursa Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Resim-İş Eğitimi Anabilim Dalı Görüşme Yeri/ Nilüfer-BURSA +90 (224) 294 2571 tgurkan@uludag.edu.tr
17	Dersin WEB adresi:	
18	Dersin Amacı:	Müze ve Sanat Kültürü dersinin amacı, müzelerin kültür kurumları olarak önemini kavratmak, formal ve informal eğitim kurumları olarak toplumsal ve kültürel gelişimdeki rollerini öğretmek ve sanatın çok boyutlu ve katmanlı yapısı bağlamında müzelerin sanat ve toplumla ilişkisi konusunda öğrencilere yeni bakış açıları kazandırmaktır. Bunların yanı sıra, sanat görgü ve bilgisini artırarak bilinçli bir sanat izleyicisi olmalarını sağlamaktır.
19	Dersin Mesleki Gelişime Katkısı:	Müze ve Sanat Kültürü dersi, genel kültür bağlamında müzeler ve sanat ilişkisini kavramak, estetik duyarlılık kazanmak, bilinçli bir sanat izleyicisi ve sanatsever olmak, müzelerin görgü ve bilgi artırıcı yönleriyle sosyal ve toplumsal olarak rollerini kavramak gibi konularda öğrencilerin entelektüel anlamda gelişimlerine katkı sağlamayı amaçlamaktadır.
20	Dersin Öğrenme Kazanımları:	
	1	İnsanlığın tarihsel ve kültürel gelişim sürecinde “kültür” ve “kültür aktarımı” kavramlarının nasıl şekillendiğini anlamak.
	2	Somut ve somut olmayan kültürel miras kavramları hakkında bilgi sahibi olmak.
	3	Sanatın toplumsal ve kültürel alandaki rolünü kavrayabilmek.
	4	İnsanın kendini ifade ediş biçimi olarak sanatın türleri ve tarihsel gelişimi hakkında bilgi sahibi olmak.
	5	Sanatın bağlamsal ilişkilerini, sosyal, kültürel, politik ve gelenekler bağlamında çözümleyebilmek.
	6	Müzeciliğin Türkiye’de ve dünyada nasıl bir gelişim sürecinden geçtiğini hakkında bilgi sahibi olmak.

	7	Bir sanat eserine nasıl ve hangi boyutlardan bakılacağı konusunda bilgi ve deneyim kazanmak.
	8	Bir müze gezerken nelere dikkat edilmesi gerektiği konusunda bilgi ve deneyim kazanmak.
	9	Çağdaş müzecilik uygulamaları hakkında bilgi sahibi olmak.
	10	
21	Dersin İçeriği:	
Hafta	DERS İÇERİKLERİ	
	Teorik	Uygulama
1	Ders tanıtımı, içeriği ve değerlendirme süreçleri hakkında bilgi. Kaynak kitap önerileri. Soru-cevap yöntemiyle, müze ve sanat kavramları üzerine öğrencilerin hazır bulunuşluk düzeylerinin ölçülmesi.	
2	Altı şapkalı düşünme tekniğiyle bir müze haberinin tartışılması (Banksy – Müze hackleme)	
3	Müze kelimesine yönelik çağrışım etkinliği ve müze tanımı çalışması (Grup çalışması). ICOM'un müze tanımıyla, sınıfta ortaya çıkan müze tanımlarının karşılaştırılması.	
4	Müze kavramının ortaya çıkışı ve Sanayi Devrimine kadarki gelişim süreci. Teorik anlatım ve ardından soru-cevap.	
5	"Nesnelerin dili" etkinliği. Nesneler üzerinden geçmiş, şimdi ve gelecek kavramları üzerinde düşünme, tartışma. Müze nesnelerinin değeri üzerine konuşma.	
6	Sanatın tarihsel gelişimi hakkında teorik anlatım.	
7	Sanayi Devriminden günümüze kadarki müzelerin gelişim süreçleri üzerine teorik anlatım ve soru-cevap.	
8	Sanatın türleri ve kategorizasyonu.	
9	Bir müzecinin / müze eğitimcisinin derse konuk olması ve müzelerinde gerçekleştirilen eğitim etkinliklerinin anlatımı, müze deneyimlerinin paylaşımı. Soru-cevap.	
10	Sanat eserleri inceleme ve sanat eleştirisi yöntemi	
11	Bir sanatçının derse konuk olması ve ürettiği eserler üzerinden kendi sanat anlayışını anlatması.	
12	Müze türleri, müzelerin işlevleri, sanat ve müze ilişkisi.	
13	Türkiye'den ve dünyadan önemli müze örneklerini inceleme. VR gözlük deneyimi, Google Arts & Culture uygulaması deneyimi ve dijital uygulamalar.	
14	Dönem değerlendirmesi, konuların kısaca tekrarı, müze ve sanat konularına yönelik video linkleri ve podcast paylaşımları. Dersi sonlandırma.	

22	Ders Kitabı, Referanslar ve/veya Diğer Kaynaklar:	Artun, A. (2006). Sanat Müzeleri 1- Müze ve Modernlik, İletişim Yayıncılık, İstanbul. Artun, A. (2006). Sanat Müzeleri 2- Müze ve Eleştirel Düşünce, İletişim Yayıncılık, İstanbul. Artun, A. (2017a), Mümkün Olmayan Müze- Müzeler Ne Gösteriyor?, İletişim Yayınları, İstanbul Artun, A.(2017b), Hayali Müze, (http://www.aliartun.com/yazilar/hayali-muze/) Botton, A. & Armstrong, J. (2014). Terapi Olarak Sanat, Everest Yayınları, İstanbul. Buyurgan, S. & Mercin, L. (2005). Müze Eğitimi ve Uygulamaları. Varan Matbaacılık, Ankara. Edhem, H. (2019). Müzecilik Yazıları: Modern Sanat Müzesinin Tasarımı, İletişim Yayıncılık, İstanbul. Onur, B. (2013). Müze ve Oyun Kültürü, İmge Kitabevi, Ankara. Piper, D. (2006). The illustrated history of art, Bounty Books, London. Shaw, M.K.W. (2004). Osmanlı Müzeciliği, Ed.Ali Artun, İletişim Yayıncılık, İstanbul. Yücel, E. (1999). Türkiye’de Müzecilik, Arkeoloji ve Sanat Yayinevi, İstanbul.
----	---	---

23	Değerlendirme
----	---------------

YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALARI	SAYISI	KATKI YÜZDESİ
Ara Sınav	1	40.00
Kısa Sınav	0	0.00
Ödev	0	0.00
Yıl Sonu Sınavı	1	60.00
Toplam	2	100.00
Yıl içi çalışmalarının Başarıya Oranı		40.00
Finalin Başarıya Oranı		60.00
Toplam		100.00
Kullanılan Ölçme ve Değerlendirme Yaklaşımları		Dersin ara sınav ve yarıyıl sonu sınavlarında, değerlendirme aracı olarak çoktan seçmeli test uygulanmaktadır.

24	AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU
----	------------------------

ETKİNLİK	SAYISI	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüğü (Saat)
Teorik Dersler	14	2.00	28.00
Uygulamalı Dersler	0	0.00	0.00
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi (Ön çalışma, pekiştirme)	20	2.00	40.00
Ödevler	10	2.00	20.00
Projeler	0	0.00	0.00
Arazi Çalışmaları	0	0.00	0.00
Arasınavlar	1	1.00	1.00
Diğer	0	0.00	0.00
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	1.00	1.00
Toplam İş Yüğü			90.00
Toplam İş Yüğü / 30 saat			3.00
Dersin AKTS Kredisi			3.00

25	PROGRAM YETERLİLİKLERİ İLE DERS ÖĞRETİM KAZANIMLARI İLİŞKİSİ TABLOSU															
	PY1	PY2	PY3	PY4	PY5	PY6	PY7	PY8	PY9	PY10	PY11	PY12	PY13	PY14	PY15	PY16
ÖK1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	4	1	1	1	1	1	1
ÖK2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3	4	1	1	1	1	1
ÖK3	1	1	1	3	1	1	1	1	1	1	3	1	1	1	1	1
ÖK4	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
ÖK5	1	1	1	3	1	1	1	1	1	2	3	1	1	1	1	1
ÖK6	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
ÖK7	1	1	1	3	1	1	1	1	1	1	3	1	1	1	1	1
ÖK8	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
ÖK9	1	1	1	3	1	1	1	1	1	1	2	2	1	1	1	1
ÖK: Öğrenme kazanımlar PY: Program yeterlilikleri																
Katkı Düzeyi:	1 çok düşük			2 Düşük			3 Orta			4 Yüksek			5 Çok Yüksek			