

TEMEL TASARIM

1	Ders Adı:	TEMEL TASARIM
2	Ders Kodu:	TEK4309
3	Ders Türü:	Zorunlu
4	Ders Seviyesi	Önlisans
5	Dersin Verildiği Yıl:	1
6	Dersin Verildiği Yarıyıl	2
7	Dersin AKTS Kredisi:	3.00
8	Teorik Ders Saati (saat/Hafta)	2.00
9	Uygulama Ders Saati(saat/Hafta)	0.00
10	Laboratuvar Ders Saati (saat/hafta) :	0
11	Dersin Önkoşulu:	Yok
12	Dersin Dili:	Türkçe
13	Dersin Veriliş Şekli:	Yüz yüze
14	Dersin Koordinatörü:	Öğr. Gör. Nurettin GÖKBULUT
15	Dersi Veren Diğer Öğretim Elemanları:	Meslek Yüksekokulları Yönetim Kurullarının görevlendirdiği öğretim elemanları
16	Koordinatör İletişim Bilgileri:	nurettinokbulut@uludag.edu.tr, İnegöl MYO Mobilya ve Dekorasyon Programı
17	Dersin WEB adresi:	
18	Dersin Amacı:	Mekanla bütünleşik, grup - tekil ve özellikli mobilyaların tasarlanmasına yönelik sanatsal bilgilerin öğretilmesi.
19	Dersin Mesleki Gelişime Katkısı:	Temel tasarım elemanları ve ilkelerinden edindiği bilgiler ile mobilya tasarımı yapabilecek.
20	Dersin Öğrenme Kazanımları:	
	1	Temel tasarım ve öğelerinin ve ilkelerinin kavranmasını sağlamak.
	2	Görsel duyarlılığın ve ifadenin geliştirilmesi.
	3	Görsel analizi ve hayal gücünü geliştirmek.
	4	Tasar öğeleri ve tasar ilkeleri doğrultusunda tasarım kavramlarının algılanması, yorumlanması ve biçime dönüştürülmesini sağlamak.
	5	Tasarım ile ilgili temel kavramları anlayabilecektir.
	6	İki ve üç boyutlu kompozisyon oluşturabilecektir.
	7	Objelerin strüktürlerini, dokularını görsel olarak algılama, tasarlama ve ifade edebilme becerileri geliştirilir.
	8	
	9	
	10	
21	Dersin İçeriği:	
Hafta	DERS İÇERİKLERİ	
	Teorik	Uygulama
1	Tarihsel süreçte tasarım olgusu, dersin amacı ve işleniş.	
2	Mobilya, tasarım, mobilya tasarımı.	
3	Tasarım ve sanat tarihi, mobilya (eşya) tasarımını etkileyen faktörler.	

4	Sanatların ayrışımı, sanat, estetik vb. Temel kavramlar, çevresel tasarımda düzeyler.	
5	Temel tasarım elemanları: Nokta, çizgi, yön. mobilya ve mekânda örnekler.	
6	Temel tasarım elemanları: Ölçü, ölçü ile ilgili kavramlar, Mobilya tasarımında ölçü kriterleri, altın sayılar, altın oran, aralık.	
7	Temel tasarım elemanları: Ölçü, ölçü ile ilgili kavramlar, mobilya tasarımında ölçü kriterleri, altın sayılar, altın oran, aralık.	
8	Temel tasarım elemanları: Renk, kavramlar, renklerin mobilya ve mekânda psikolojik etkileri.	
9	Temel tasarım elemanları: Doku, kavramlar, mobilya ve mobilya ve mekânda doku. Değer, kavramlar, mobilya ve mekânda ton değeri, ışık, gölge, hareket.	
10	Temel tasarım elemanları: Tekrar, mobilya ve mekânda ritim, uygunluk ve zıtlık kavramları.	
11	Temel tasarım elemanları: Egemenlik, hiyerarşi, denge, kavramlar, mobilya ve mekânda örnekler.	
12	Temel tasarım elemanları: Birlik, mobilya ve mekânda birlik kavramı, temel denge tipleri.	
13	Mobilya ve mekânda organizasyon ilkeleri.	
14	Genel tekrar, çizim dosyaları ile araştırma dosyalarının teslimi.	
22	Ders Kitabı, Referanslar ve/veya Diğer Kaynaklar:	1. Aranson, J., the Encyclopedia of Furniture, 3. Edition, Crown Publishers, Inc. New York, (1975). 2. Eckelman, C. A., Erdil, Y. Z., Furniture Engineering and Quality of Life, I. Uluslararası Mobilya Kongresi, İstanbul, (1999). 3. Kawakami, S., Uchida, T., Worldwide Interiors, International Federation of Interior Architects-Interior Designers, Japan, (1984).
23	Değerlendirme	
YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALARI		SAYISI
Ara Sınav		1
Kısa Sınav		0
Ödev		1
Yıl Sonu Sınavı		1
Toplam		3
Yıl içi çalışmalarının Başarıya Oranı		40.00
Finalin Başarıya Oranı		60.00
Toplam		100.00
Kullanılan Ölçme ve Değerlendirme Yaklaşımları		Ölçme ve değerlendirme, Bursa Uludağ Üniversitesi Önlisans ve Lisans Eğitim Öğretim Yönetmeliği ilkelerine göre yapılmaktadır.
24	AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU	

