

MODA RESMİ

1	Ders Adı:	MODA RESMİ
2	Ders Kodu:	MOTZ109
3	Ders Türü:	Zorunlu
4	Ders Seviyesi	Önlisans
5	Dersin Verildiği Yıl:	1
6	Dersin Verildiği Yarıyıl	1
7	Dersin AKTS Kredisi:	4.00
8	Teorik Ders Saati (saat/Hafta)	1.00
9	Uygulama Ders Saati(saat/Hafta)	2.00
10	Laboratuvar Ders Saati (saat/hafta) :	0
11	Dersin Önkoşulu:	Yok
12	Dersin Dili:	Türkçe
13	Dersin Veriliş Şekli:	Yüz yüze
14	Dersin Koordinatörü:	Öğr. Gör. GİZEM GÜRTEKİN
15	Dersi Veren Diğer Öğretim Elemanları:	Meslek Yüksekokulları Yönetim Kurullarının görevlendirdiği öğretim elemanları.
16	Koordinatör İletişim Bilgileri:	Öğr. Gör. Gizem ANŞİN GÜRTEKİN gizem@uludag.edu.tr
17	Dersin WEB adresi:	
18	Dersin Amacı:	Giysi kalıbı hazırlama ve üretimi aşamalarında ihtiyaç duyulan; tasarlanan giysinin özelliklerinin tam olarak belirtildiği, gerçek vücut oranlarına uygun silüet üzerinde veya yalın, grafiksel teknik detayları kapsayan çizim kurallarını, kavramları öğrenmek, uygulama becerisi kazanmak ve geliştirmek.
19	Dersin Mesleki Gelişime Katkısı:	Hayal gücünü tasarıma aktarabilme, koleksiyon oluşturma ilkelerini kavrayabilme, koleksiyonu oluşturan modelleri geliştirebilme ve kumaşa uygun renklendirme becerisi kazanabilme.
20	Dersin Öğrenme Kazanımları:	
	1	Moda Silueti çizebilir ve tasarlanan giysileri bu silüetlere giydirebilir.
	2	Giysilerin üretime hazır halde görünümünü elde edebilir.
	3	Modelin parçalarını detayları ile ifade edebilir.
	4	Model üzerinde dikiş özelliklerini gösterebilir.
	5	
	6	
	7	
	8	
	9	
	10	
21	Dersin İçeriği:	
Hafta	DERS İÇERİKLERİ	
	Teorik	Uygulama
1	Moda silueti çiziminde dikkat edilmesi gereken ölçü oran kriterleri	Moda silueti çiziminde dikkat edilmesi gereken ölçü oran kriterleri

2	Silüet çiziminin taşınması gereken özellikler ve çizim kuralları. Üzerinde teknik çizim yapılacak silüetin hazırlanması.	Silüet çiziminin taşınması gereken özellikler ve çizim kuralları. Üzerinde teknik çizim yapılacak silüetin hazırlanması.
3	Giysi detay çizim kuralları ve kavramları. (Pens, yırtmaç, pili, büzgü kemer ve benzeri kapama gereçleri)	Giysi detay çizim kuralları ve kavramları. (Pens, yırtmaç, pili, büzgü kemer ve benzeri kapama gereçleri)
4	Giysi detay çizimi ile ilgili eskiz çalışmaları. (fermuar, fleş, ilik, düğme,nervür, volan)	Giysi detay çizimi ile ilgili eskiz çalışmaları. (fermuar, fleş, ilik, düğme,nervür, volan)
5	Etek teknik çizimleri ile ilgili çalışmalar. (düz dar, evaze, parçalı, kloş, yarım daire, daire, büzgülü,pilili, anvelop vb. model uygulamalı etek çizimleri)	Etek teknik çizimleri ile ilgili çalışmalar. (düz dar, evaze, parçalı, kloş, yarım daire, daire, büzgülü,pilili, anvelop vb. model uygulamalı etek çizimleri)
6	Pantolon çizimleri ile ilgili çalışmalar. (Klasik, modern, trend)	Pantolon çizimleri ile ilgili çalışmalar. (Klasik, modern, trend)
7	Kol çizimleri ile ilgili çalışmalar. (Klasik, modern, trend)	Kol çizimleri ile ilgili çalışmalar. (Klasik, modern, trend)
8	Yaka çizimleri ile ilgili çalışmalar. (Klasik, modern, trend)	Yaka çizimleri ile ilgili çalışmalar. (Klasik, modern, trend)
9	Üretim için teknik föy hazırlama. (Basit bir model uygulaması için.)	Üretim için teknik föy hazırlama. (Basit bir model uygulaması için.)
10	Üretim için teknik bir föy hazırlama. (Komplike bir model çalışması için.)	Üretim için teknik bir föy hazırlama. (Komplike bir model çalışması için.)
11	Farklı dokularda kumaş yüzeylerinin, yardımcı malzeme ve aksesuarların renkli çizim teknikleri	Farklı dokularda kumaş yüzeylerinin, yardımcı malzeme ve aksesuarların renkli çizim teknikleri
12	Ünlü moda illüstratörlerinin giysi ve silüet çalışmalarından örneklerin sunumu	Ünlü moda illüstratörlerinin giysi ve silüet çalışmalarından örneklerin sunumu
13	Sunum için artistik moda silüeti çizim ve boyama teknikleri	Sunum için artistik moda silüeti çizim ve boyama teknikleri
14	Sunum için artistik moda silüeti çizim ve boyama teknikleri	Sunum için artistik moda silüeti çizim ve boyama teknikleri
22	Ders Kitabı, Referanslar ve/veya Diğer Kaynaklar:	Dawber, M.,(2008), Big Book of Fashion Illustration Kiiiper, A.,(2013), Moda İllüstrasyonları:İlham ve Teknik, Bilge Kültür Sanat Yayınevi
23	Değerlendirme	
YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALARI		SAYISI
Ara Sınav		40.00
Kısa Sınav		0.00
Ödev		0.00
Yıl Sonu Sınavı		60.00
Toplam		100.00
Yıl içi çalışmalarının Başarıya Oranı		40.00
Finalin Başarıya Oranı		60.00
Toplam		100.00
Kullanılan Ölçme ve Değerlendirme Yaklaşımları		Ölçme ve değerlendirme, Bursa Uludağ Üniversitesi Önlisans ve Lisans Eğitim Öğretim Yönetmeliği ilkelerine göre yapılmaktadır.
24	AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU	

ETKİNLİK	SAYISI	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüğü (Saat)
Teorik Dersler	14	1.00	14.00
Uygulamalı Dersler	14	2.00	28.00
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi (Ön çalışma, pekiştirme)	5	2.00	10.00
Ödevler	7	2.00	14.00
Projeler	0	0.00	0.00
Arazi Çalışmaları	0	0.00	0.00
Arasınaylar	1	20.00	20.00
Diğer	0	0.00	0.00
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	40.00	40.00
Toplam İş Yüğü			126.00
Toplam İş Yüğü / 30 saat			4.20
Dersin AKTS Kredisi			4.00

25	PROGRAM YETERLİLİKLERİ İLE DERS ÖĞRETİM KAZANIMLARI İLİŞKİSİ TABLOSU															
	PY1	PY2	PY3	PY4	PY5	PY6	PY7	PY8	PY9	PY10	PY11	PY12	PY13	PY14	PY15	PY16
ÖK1	5	5	5	5	4	3	1	0	3	5	5	3	0	0	0	0
ÖK2	5	5	5	5	5	3	1	0	3	5	5	5	3	0	0	3
ÖK3	5	5	5	5	5	3	1	0	3	0	5	5	4	3	0	4
ÖK4	5	5	5	5	5	5	1	0	3	0	5	5	4	3	0	4
ÖK: Öğrenme kazanımlar PY: Program yeterlilikleri																
Katkı Düzeyi:	1 çok düşük			2 Düşük			3 Orta			4 Yüksek			5 Çok Yüksek			