

KLASİK TÜRK EDEBİYATINDA TÜRLER

1	Ders Adı:	KLASİK TÜRK EDEBİYATINDA TÜRLER
2	Ders Kodu:	TDE2063
3	Ders Türü:	Seçmeli
4	Ders Seviyesi	Lisans
5	Dersin Verildiği Yıl:	2
6	Dersin Verildiği Yarıyıl	3
7	Dersin AKTS Kredisi:	4.00
8	Teorik Ders Saati (saat/Hafta)	2.00
9	Uygulama Ders Saati(saat/Hafta)	0.00
10	Laboratuvar Ders Saati (saat/hafta) :	0
11	Dersin Önkoşulu:	Yok
12	Dersin Dili:	Türkçe
13	Dersin Veriliş Şekli:	Yüz yüze
14	Dersin Koordinatörü:	Araş.Gör.Dr. KADRİYE HOCAOĞLU ALAGÖZ
15	Dersi Veren Diğer Öğretim Elemanları:	Dr. Kadriye HOCAOĞLU ALAGÖZ
16	Koordinatör İletişim Bilgileri:	Dr. Kadriye HOCAOĞLU ALAGÖZ kadriyeh@uludag.edu.tr
17	Dersin WEB adresi:	
18	Dersin Amacı:	Öğrencinin Eski Türk Edebiyatını akademik düzeyde anlayıp anlatmaya yönelik bir şekilde alanın literatürünü tanıyarak bunlara araştırmacı-incelemeçi hassasiyet ve disiplini ile yaklaşmasını sağlamak.
19	Dersin Mesleki Gelişime Katkısı:	Öğrencinin Eski Türk Edebiyatını akademik düzeyde anlayıp anlatmaya yönelik bir şekilde alanın literatürünü tanıyarak bunlara araştırmacı-incelemeçi hassasiyet ve disiplini ile yaklaşmasını sağlamak.
20	Dersin Öğrenme Kazanımları:	
	1	Bilgiyi kullanabilme/uygulayabilme, dönem içi ve dönem öncesiyle mukayeseli çalışmalar yapabilme.
	2	Eleştirel düşüncüyü yapıcı bir şekilde ifade etme, öncelik kullanma ve kendi görüşünü ortaya koyma becerisi kazanma.
	3	Öğrenciler, alanla ilgili malzemeyi kütüphaneden veya arşivden toplayıp, bu malzemeyi ilmî metotlar ışığında tahlil edebilirler.
	4	Öğrenci, disiplin kısmını/edebiyatı eğitim-öğretim kuruluşlarında öğretebilecek bilgi ve donanımına sahip olur.
	5	Öğrenci, konuya ilişkin edebiyat bilgisine sahip olur.
	6	
	7	
	8	
	9	
	10	
21	Dersin İçeriği:	
Hafta	DERS İÇERİKLERİ	
	Teorik	Uygulama

1	Türün tanımı ve klasik Türk edebiyatı türleri hakkında genel bilgiler	
2	Dini-Tasavvufi türler: Tevhid, münacaat, na't, tazarru'name	
3	Mevlid, miraciye, siyer	
4	Hilye	
5	Mersiye	
6	Nasihatname, pendname	
7	Esmâ-yı hüsnâ, esmâ-yı nebi	
8	Tabiat konulu türler: Bahariye, şitaiye, temmuziye	
9	Sosyal hayat konulu türler: Seyahatname	
10	Şehrengiz	
11	Surname, suriyye	
12	İşretname, bayramiyye	
13	Hicviyye, hezliyyat, mutâhebât	
14	Tarihi olaylara dair türler: cülûsiyye, fetihname	
22	Ders Kitabı, Referanslar ve/veya Diğer Kaynaklar:	Akkuş, Metin (2007). Klasik Türk Şiirinin Anlam Dünyası: Edebi Türler ve Tarzlar, Erzurum: Fenomen. Canım, Rıdvan (2012). Divan Edebiyatında Türler, Ankara: Grafiker.
23	Değerlendirme	
YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALARI		SAYISI
Ara Sınav		40.00
Kısa Sınav		0.00
Ödev		0.00
Yıl Sonu Sınavı		60.00
Toplam		100.00
Yıl içi çalışmalarının Başarıya Oranı		40.00
Finalin Başarıya Oranı		60.00
Toplam		100.00
Kullanılan Ölçme ve Değerlendirme Yaklaşımları		Bağıl değerlendirme sistemi uygulanmaktadır.
24	AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU	

ETKİNLİK	SAYISI	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüğü (Saat)
Teorik Dersler	14	2.00	28.00
Uygulamalı Dersler	0	0.00	0.00
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi (Ön çalışma, pekiştirme)	1	45.00	45.00
Ödevler	1	45.00	45.00
Projeler	0	0.00	0.00
Arazi Çalışmaları	0	0.00	0.00
Arasınaylar	1	2.00	2.00
Diğer	0	0.00	0.00
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	2.00	2.00
Toplam İş Yüğü			122.00
Toplam İş Yüğü / 30 saat			4.07
Dersin AKTS Kredisi			4.00

25	PROGRAM YETERLİLİKLERİ İLE DERS ÖĞRETİM KAZANIMLARI İLİŞKİSİ TABLOSU															
	PY1	PY2	PY3	PY4	PY5	PY6	PY7	PY8	PY9	PY10	PY11	PY12	PY13	PY14	PY15	PY16
ÖK1	0	4	0	0	0	0	0	5	0	0	3	0	0	0	0	0
ÖK2	5	0	3	0	0	4	0	0	0	5	0	0	0	0	0	0
ÖK3	0	0	0	4	5	0	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK4	0	0	0	0	0	0	0	0	5	0	0	4	3	0	0	0
ÖK5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK: Öğrenme kazanımlar PY: Program yeterlilikleri																
Katkı Düzeyi:	1 çok düşük		2 Düşük		3 Orta		4 Yüksek		5 Çok Yüksek							