

ORKESTRA - ODA MÜZİĞİ II

1	Ders Adı:	ORKESTRA - ODA MÜZİĞİ II
2	Ders Kodu:	MUZ3208
3	Ders Türü:	Zorunlu
4	Ders Seviyesi	Lisans
5	Dersin Verildiği Yıl:	3
6	Dersin Verildiği Yarıyıl	6
7	Dersin AKTS Kredisi:	3.00
8	Teorik Ders Saati (saat/Hafta)	1.00
9	Uygulama Ders Saati(saat/Hafta)	2.00
10	Laboratuvar Ders Saati (saat/hafta) :	0
11	Dersin Önkoşulu:	
12	Dersin Dili:	Türkçe
13	Dersin Veriliş Şekli:	Yüz yüze
14	Dersin Koordinatörü:	Öğr. Gör. MURAT CEMİL
15	Dersi Veren Diğer Öğretim Elemanları:	Doç.Dr.Ajda Şenol SAKİN Doç.Sezin ALICI Yrd.Doç. M. Aydın ATALAY Yrd.Doç.N.Biber ÖZ Öğr.Gör. Elhan NECEF Öğr.Gör. Dr.Ezgi KARA Öğr.Gör. Murat CEMİL Öğr.Gör. Veysel Özgür SAĞLAM
16	Koordinatör İletişim Bilgileri:	Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi C Blok +90 (224) 294 09 65 mcemil@uludag.edu.tr
17	Dersin WEB adresi:	
18	Dersin Amacı:	Müzik yoluyla anlama, anlatma, dinleme, yaratma gücünü geliştirme, Klasik ve Folklorik türleriyle Türk müziği ve Batı müziği arasındaki fark ve benzerlikler, Türk müziğinin Dünya müziği içindeki yeri. Müziksel duyarlılık, düşünme, yorumlama ve yaratma becerilerinin yanında müziğin tüm dünyadaki ortak dil olduğunu kavrayabilmek. Türk ve dünya müziklerinden alınan örnek eserleri, ses özelliklerine ve düzeylerine uygun olarak çalmak. Dayanışma ve birlikte iş yapabilme duygusunu ortaya çıkarmak. Eserleri dönemlerin özelliklerine göre seslendirmek. Ulusal ve oda müziği eserlerini seslendirmek. Çalışılan repertuvar ile etkinliklerde bulunma
19	Dersin Mesleki Gelişime Katkısı:	Öğretmenlik mesleği alanında bireysel çalgısını grup üyesi olarak etkili bir biçimde kullanabilme.
20	Dersin Öğrenme Kazanımları:	
	1	Birlikte çalma-söyleme teknik bilgi ve becerisi kazanabilme.
	2	Eğitim müziği, ulusal ve evrensel oda müziği örneklerini grupla seslendirebilme.
	3	Oda müziği eserlerini, bulunduğu dönem karakteriyle seslendirebilme.
	4	Eseri, döneminin yansıttığı karakter ve nüans özellikleriyle seslendirebilme.
	5	Topluluk önünde çalma-söyleme becerisi kazanabilme.

	6	Çalgı - ses toplulukları oluşturabilme ve müzik eğitimi alanında etkinlik yapabilme.
	7	
	8	
	9	
	10	
21	Dersin İçeriği:	
Hafta	DERS İÇERİKLERİ	
	Teorik	Uygulama
1	Oda Müziği Gruplarının Oluşturulması	Oluşturulan Gruplarla Gam Çalışmaları
2	Küçük Formda Ulusal ve Evrensel Oda Müziği Eserlerinin Belirlenmesi	Küçük Formda Ulusal ve Evrensel Oda Müziği Eserlerinin Deşifrelerinin Yapılması
3	Küçük Formda Ulusal, Evrensel ve Popüler Oda Müziği Eserleri	Eserlerin Deşifrelerinin Yapılması
4	Çalışılan Eserlerin İçindeki Farklı Tekniklerin İncelenmesi	Çalışılan Eserler İle İlgili Olarak Teknik Çalışmalar Yapılması
5	Hareket ve Nüans	Çalışılan Eserleri Belirtilen Hareket ve Nüanslarla Seslendirme
6	Yorum Çalışmaları	Çalışılan Eserleri Dönem Özelliklerine Uygun Olarak Yorumlama
7	Konser Programı Oluşturma ve Yaratıcılık	Konser Programı Oluşturma ve Yaratıcılık
8	Büyük Formda Ulusal ve Evrensel Oda Müziği Eserlerinin Belirlenmesi	Eserlerin Deşifrelerinin Yapılması
9	Çalışılan Eserlerin İçindeki Farklı Tekniklerin İncelenmesi	Çalışılan Eserler İle İlgili Olarak Teknik Çalışmalar Yapılması
10	Hareket Ve Nüans	Çalışılan Eserleri Belirtilen Hareket Ve Nüanslarla Seslendirme
11	Eserlerde Yorumlama	Çalışılan Eserleri Dönem Özelliklerine Uygun Olarak Yorumlama
12	Eserlerde Yorumlama	Çalışılan Eserleri Dönem Özelliklerine Uygun Olarak Yorumlama
13	Türk Müziği Eserleri	Türk Müziği ve Klasik Müzik arasındaki fark ve benzerlikler
14	Dönem İçinde Yapılan Çalışmaların Gözden Geçirilmesi	Dönem İçinde Yapılan Çalışmaların Gözden Geçirilmesi
22	Ders Kitabı, Referanslar ve/veya Diğer Kaynaklar:	Çeşitli çalgılara yönelik ulusal ve evrensel boyutta, çeşitli dönemleri kapsayan oda müziği ve orkestra eserleri
23	Değerlendirme	
YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALARI		SAYISI KATKI YÜZDESİ
Ara Sınav		1 40.00
Kısa Sınav		0 0.00
Ödev		0 0.00
Yıl Sonu Sınavı		1 60.00
Toplam		2 100.00
Yıl içi çalışmalarının Başarıya Oranı		40.00
Finalin Başarıya Oranı		60.00
Toplam		100.00
Kullanılan Ölçme ve Değerlendirme Yaklaşımları		Bu dersin ara sınavları öğretim elemanı tarafından bireysel olarak gerçekleştirilmiştir. Öğrenciler Ukey üzerinden hazırlanmış açık uçlu sorulara cevap vererek yazılı kağıtlarını ve seslendirdikleri sınav eserlerinin kayıtlarını öğretim elemanına e-mail yoluyla göndermektedirler.
24	AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU	

ETKİNLİK	SAYISI	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüğü (Saat)
Teorik Dersler	14	1.00	14.00
Uygulamalı Dersler	14	2.00	28.00
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi (Ön çalışma, pekiştirme)	14	3.00	42.00
Ödevler	0	0.00	0.00
Projeler	0	0.00	0.00
Arazi Çalışmaları	0	0.00	0.00
Arasınavlur	1	3.00	3.00
Diğer	0	0.00	0.00
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	3.00	3.00
Toplam İş Yüğü			93.00
Toplam İş Yüğü / 30 saat			3.00
Dersin AKTS Kredisi			3.00

25	PROGRAM YETERLİLİKLERİ İLE DERS ÖĞRETİM KAZANIMLARI İLİŞKİSİ TABLOSU															
	PY1	PY2	PY3	PY4	PY5	PY6	PY7	PY8	PY9	PY10	PY11	PY12	PY13	PY14	PY15	PY16
ÖK1	5	5	3	3	3	3	4	5	4	2	1	2	1	3	1	1
ÖK2	5	5	3	3	3	4	2	5	4	2	1	2	1	3	1	1
ÖK3	2	2	3	3	3	1	1	5	4	2	1	2	1	3	1	1
ÖK4	2	2	3	3	3	1	1	5	4	2	1	2	1	3	1	1
ÖK5	5	1	3	3	3	4	2	5	4	2	1	2	1	3	1	1
ÖK6	5	1	3	3	3	4	2	5	4	2	1	4	1	4	1	1
ÖK: Öğrenme kazanımlar PY: Program yeterlilikleri																
Katkı Düzeyi:	1 çok düşük			2 Düşük			3 Orta			4 Yüksek			5 Çok Yüksek			