

SANAT TARİHİ TERMİNOLOJİSİ II

1	Ders Adı:	SANAT TARİHİ TERMİNOLOJİSİ II
2	Ders Kodu:	SAT1102
3	Ders Türü:	Zorunlu
4	Ders Seviyesi	Lisans
5	Dersin Verildiği Yıl:	1
6	Dersin Verildiği Yarıyıl	2
7	Dersin AKTS Kredisi:	3.00
8	Teorik Ders Saati (saat/Hafta)	2.00
9	Uygulama Ders Saati(saat/Hafta)	0.00
10	Laboratuvar Ders Saati (saat/hafta) :	0
11	Dersin Önkoşulu:	ön koşulsuz
12	Dersin Dili:	Türkçe
13	Dersin Veriliş Şekli:	Yüz yüze
14	Dersin Koordinatörü:	Öğr. Gör. Dr. SEVGİ ÖTÜNÇ
15	Dersi Veren Diğer Öğretim Elemanları:	
16	Koordinatör İletişim Bilgileri:	Öğr.Gör.Dr.Sevgi ÖTÜNÇ sevgiotunc @uludag.edu.tr 0224-2941881 Bursa Uludağ Üniversitesi, Fen Edebiyat Fakültesi Sanat Tarihi Bölümü,Görükle-Bursa
17	Dersin WEB adresi:	
18	Dersin Amacı:	Sanat Tarihinin temel terim ve kavramlarını öğrenmek
19	Dersin Mesleki Gelişime Katkısı:	Avrupa Sanatı, Bizans Sanatı ve Türk Sanatına vb. ait kavramların pratikte tanınması.
20	Dersin Öğrenme Kazanımları:	
	1	Selçuklu dönemi el sanatları terimlerini öğrenir
	2	Osmanlı dönemi süsleme sanatı terimlerini öğrenir
	3	Resim sanatı terimlerini öğrenir
	4	
	5	
	6	
	7	
	8	
	9	
	10	
21	Dersin İçeriği:	
Hafta	DERS İÇERİKLERİ	
	Teorik	Uygulama
1	Selçuklu dönemi süsleme sanatları terimleri anlatılır	
2	Selçuklu dönemi süsleme sanatları terimleri anlatılır	

3	Selçuklu dönemi süsleme sanatları kompozisyon ve motifleri anlatılır	
4	Selçuklu dönemi ahşap, maden, alçı ve küçük el sanatları terimleri anlatılır	
5	Osmanlı dönemi süsleme sanatı anlatılır	
6	Osmanlı dönemi maden, kitap, ciltçilik, ebru, tezhip sanatı terimleri anlatılır	
7	Osmanlı dönemi maden, kitap, ciltçilik, ebru, tezhip sanatı terimleri anlatılır	
8	Ara sınav	
9	Resim sanatı terminolojisi anlatılır	
10	Resim sanatı terminolojisi anlatılır	
11	Resim sanatı terminolojisi anlatılır	
12	Çağdaş resim sanatı terminolojisi anlatılır	
13	Çağdaş resim sanatı terminolojisi anlatılır	
14	Ders kapsamında anlatılan konuların genel tekrarının yapılması, değerlendirilmesi ve tartışılması	
22	Ders Kitabı, Referanslar ve/veya Diğer Kaynaklar:	Oktay Aslanapa, Türk Sanatı, İstanbul, 1984. M.Sözen, U.Tanyeli. (1993). Sanat Kavram ve Terimleri Sözlüğü. İstanbul: Remzi Doğan Hasol. (2012). Mimarlık ve Yapı Sözlüğü. İstanbul: Yem Özkan Eroğlu (1997). Resim Sanatı: Tarihsel Anahatlar, Terminoloji, Sanatçılar.
23	Değerlendirme	
YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALAR		SAYISI
Ara Sınav		40.00
Kısa Sınav		0.00
Ödev		0.00
Yıl Sonu Sınavı		60.00
Toplam		100.00
Yıl içi çalışmalarının Başarıya Oranı		40.00
Finalin Başarıya Oranı		60.00
Toplam		100.00
Kullanılan Ölçme ve Değerlendirme Yaklaşımları		Öğretim Yöntemleri Tartışma Soru-Yanıt Gözlem
24	AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU	

ETKİNLİK	SAYISI	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüğü (Saat)
Teorik Dersler	14	2.00	28.00
Uygulamalı Dersler	0	0.00	0.00
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi (Ön çalışma, pekiştirme)	14	1.00	14.00
Ödevler	0	0.00	0.00
Projeler	0	0.00	0.00
Arazi Çalışmaları	0	0.00	0.00
Arasınaylar	1	10.00	10.00
Diğer	14	2.00	28.00
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	10.00	10.00
Toplam İş Yüğü			90.00
Toplam İş Yüğü / 30 saat			3.00
Dersin AKTS Kredisi			3.00

25	PROGRAM YETERLİLİKLERİ İLE DERS ÖĞRETİM KAZANIMLARI İLİŞKİSİ TABLOSU															
	PY1	PY2	PY3	PY4	PY5	PY6	PY7	PY8	PY9	PY10	PY11	PY12	PY13	PY14	PY15	PY16
ÖK1	4	4	4	0	0	0	3	0	0	2	0	2	0	0	0	0
ÖK2	4	4	4	0	0	0	0	0	0	2	0	2	0	0	0	0
ÖK3	4	4	4	0	0	3	0	0	0	2	0	2	0	0	0	0
ÖK: Öğrenme kazanımlar PY: Program yeterlilikleri																
Katkı Düzeyi:	1 çok düşük			2 Düşük			3 Orta			4 Yüksek			5 Çok Yüksek			