

TÜRK İSLAM EDEBİYATINDA TASAVVUFİ MAZMUNLAR

1	Ders Adı:	TÜRK İSLAM EDEBİYATINDA TASAVVUFİ MAZMUNLAR
2	Ders Kodu:	ITS6116
3	Ders Türü:	Seçmeli
4	Ders Seviyesi	Doktora
5	Dersin Verildiği Yıl:	1
6	Dersin Verildiği Yarıyıl	2
7	Dersin AKTS Kredisi:	6.00
8	Teorik Ders Saati (saat/Hafta)	3.00
9	Uygulama Ders Saati(saat/Hafta)	0.00
10	Laboratuvar Ders Saati (saat/hafta) :	0
11	Dersin Önkoşulu:	Yok
12	Dersin Dili:	Türkçe
13	Dersin Veriliş Şekli:	Yüz yüze
14	Dersin Koordinatörü:	Prof. Dr. Bilal Kemikli
15	Dersi Veren Diğer Öğretim Elemanları:	
16	Koordinatör İletişim Bilgileri:	bkemikli@uludag.edu.tr 2431066 (60241) U.Ü. İlahiyat Fakültesi
17	Dersin WEB adresi:	
18	Dersin Amacı:	Bu dersin amacı, edebiyatımızdaki tasavvuf kaynaklı mazmunları göstermektir.
19	Dersin Mesleki Gelişime Katkısı:	Disiplinler arası çalışmanın önemini kavrar.
20	Dersin Öğrenme Kazanımları:	
	1	Tasavvufi tecrübe, hal dili ve gönül dilinin şiir dilini oluşturan bir kaynak olarak değerlendirilebilmesi
	2	Divân-ı ilâhiyat, sunûhat ve vâridât gibi temel kavramları tanımlayabilme
	3	Sufi şairin varlık tasavvurunu tespit edebilme
	4	Tasavvuf düşüncesinde güzel anlayışının şiir aynasında değerlendirebilme
	5	Aşk kavramı ve bu kavram etrafında oluşturulan dil birikimini çözümleyebilme
	6	Sufinin vatan ve gurbet telakkisinin oluşturduğu mazmunları görebilme
	7	Devir nazariyesi ve bu nazariyeden hareketle yazılan devriyeleri anlamlandırabilme
	8	Hallac-ı Mansûr ve Nesîmî gibi mistik kişiliklerin birer mite dönüşerek şiir diline kaynaklık ettiğini görebilme
	9	Edebi metinlerdeki mitsel imgeleri fark edebilme
	10	Mevlevilik, Bektaşilik ve Nakşîlik gibi tarikatların birer edebi muhit olarak edebi hayata kazandırdıklarını karşılaştırabilme
21	Dersin İçeriği:	
Hafta	DERS İÇERİKLERİ	
	Teorik	Uygulama

1	Temel Kavramlar: Divân-ı ilâhiyat, sunûhat ve vâridât	
2	Varlık telakkisi: Varoluş, tecelli ve zuhur	
3	Vahdet düşüncesi veya çoklukta bire ermek	
4	Tasavvuf şiirinde güzellik anlayışı	
5	Vatan ve gurbet tasavvuru	
6	Devir nazariyesi ve devriyeler (İniş ve yükseliş şiirleri)	
7	Aşk telakkisi: Meczâî ve hakîkî aşk	
8	Aşk şehidi Hallac etrafında oluşan edebiyat	
9	Mitolojiden gerçeğe: Divan şiirinde mitsel imgeler üzerine	
10	Mitolojiden gerçeğe: Şahnâmeden şiirimize	
11	Mitoloji ve menkıbe: Divan şiirinde sufi şahsiyetler	
12	Hurûfilik ve Nesîmî etrafında oluşan edebiyat	
13	Mevlana'nın izinde: Divan şiirinde Mevlana'nın etkisi	
14	Hacı Bektâşî veli ve Divan Şiirinde Bektâşî imgeler	

22	Ders Kitabı, Referanslar ve/veya Diğer Kaynaklar:	1. Mustafa Tatcı, Edebiyattan İçeri, Ankara 1997. 2. D. Ali Tökel, Divan Şiirinde Mitolojik Unsurlar, Ankara 2000. 3. A. Yaşar Ocak, Türk Halk İnançlarında ve Edebiyatında Evliya Menkabeleri, Ankara 1983. 4. Ahmet Arı, Galib Dede'nin Aşk Ateşi: Şeyh Galib Divanı'nda Aşk, Isparta 2003. 5. Bilal Kemikli, Sufi Aşk ve Ölüm, İstanbul 2007.
----	---	--

23	Değerlendirme	
----	---------------	--

YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALAR	SAYISI	KATKI YÜZDESİ
Ara Sınav	0	0.00
Kısa Sınav	0	0.00
Ödev	0	0.00
Yıl Sonu Sınavı	1	100.00
Toplam	1	100.00
Yıl içi çalışmalarının Başarıya Oranı		0.00
Finalin Başarıya Oranı		100.00
Toplam		100.00
Kullanılan Ölçme ve Değerlendirme Yaklaşımları		Yazılı sınav.

24	AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU	
----	-------------------------------	--

ETKİNLİK	SAYISI	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüğü (Saat)
Teorik Dersler	14	3.00	42.00
Uygulamalı Dersler	0	0.00	0.00
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi (Ön çalışma, pekiştirme)	14	9.00	126.00
Ödevler	0	0.00	0.00
Projeler	0	0.00	0.00
Arazi Çalışmaları	0	0.00	0.00
Arasınaylar	0	0.00	0.00
Diğer	0	0.00	0.00
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	12.00	12.00
Toplam İş Yüğü			180.00
Toplam İş Yüğü / 30 saat			6.00
Dersin AKTS Kredisi			6.00

25	PROGRAM YETERLİLİKLERİ İLE DERS ÖĞRETİM KAZANIMLARI İLİŞKİSİ TABLOSU															
	PY1	PY2	PY3	PY4	PY5	PY6	PY7	PY8	PY9	PY10	PY11	PY12	PY13	PY14	PY15	PY16
ÖK1	0	1	2	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK2	1	1	1	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK3	1	1	2	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK4	1	2	1	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK5	1	0	1	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK6	1	0	1	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK7	1	0	1	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK8	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK9	1	0	1	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK10	1	1	1	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK: Öğrenme kazanımlar PY: Program yeterlilikleri																
Katkı Düzeyi:	1 çok düşük			2 Düşük			3 Orta			4 Yüksek			5 Çok Yüksek			