

HİTİT SANATI, HİTİTİ ŞEHİRLERİNDEN ÖRNEKLER ve HİTİTLERİN ÇEVRE KÜLTÜRLERLE İLİŞKİLERİ

1	Ders Adı:	HİTİT SANATI, HİTİTİ ŞEHİRLERİNDEN ÖRNEKLER ve HİTİTLERİN ÇEVRE KÜLTÜRLERLE İLİŞKİLERİ
2	Ders Kodu:	ARK6126
3	Ders Türü:	Seçmeli
4	Ders Seviyesi	Doktora
5	Dersin Verildiği Yıl:	1
6	Dersin Verildiği Yarıyıl	2
7	Dersin AKTS Kredisi:	4.00
8	Teorik Ders Saati (saat/Hafta)	2.00
9	Uygulama Ders Saati(saat/Hafta)	0.00
10	Laboratuvar Ders Saati (saat/hafta) :	0
11	Dersin Önkoşulu:	
12	Dersin Dili:	Türkçe
13	Dersin Veriliş Şekli:	Yüz yüze
14	Dersin Koordinatörü:	Prof. Dr. MUSTAFA ŞAHİN
15	Dersi Veren Diğer Öğretim Elemanları:	
16	Koordinatör İletişim Bilgileri:	Uludağ Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Arkeoloji Bölümü Görükle- Bursa 16059 mustafasahin@uludag.edu.tr
17	Dersin WEB adresi:	
18	Dersin Amacı:	Hitit Sanatını Öğrenmek
19	Dersin Mesleki Gelişime Katkısı:	Öğrenci, Hitit Sanat eserleri, Tasvir Sanatında Yer Alan Nesneler, Hititin Çevre Kültürlerle Etkileşimi gibi konularda bilgi sahibi olur.
20	Dersin Öğrenme Kazanımları:	
	1	Hitit Sanatını Dönemsel Olarak Bilmek
	2	Hitit Sanatının Dönemler Arası Stilistik Farklarını Ayırt Edebilmek
	3	Hititin Çevre Kültürlerle Etkileşimini Kavramak
	4	Hitit Kentlerindeki Sanat Akımlarını Bilmek
	5	Hitit İnançlarının Sanata Yansımaları Algılamak
	6	Hititin Fizyonomik Yapısı ve Giyim Stilini Öğrenmek
	7	Hititin Gündelik Hayatı Hakkında Bilgi Sahibi Olmak
	8	Tasvir Sanatında Yer Alan Nesneleri Bilmek
	9	Hititin Tasvir Başarısında Etkili Faktörleri Algılamak
	10	Hititin Diğer Kültürlere Olan Etkilerini Fark Etmek
21	Dersin İçeriği:	
Hafta	DERS İÇERİKLERİ	
	Teorik	Uygulama
1	Hitit Krallık Dönemi	
2	Krallık Dönemi Sanat Eserleri	
3	Hitit İmparatorluk Dönemi	
4	İmparatorluk Dönemi Sanat Eserlerine Toplu Bakış	
5	Seramik Sanatı	

6	Heykel Sanatı	
7	Mühür Sanatı	
8	Krallık ve İmparatorluk Dönemi Eserlerinin Karşılaştırması	
9	Geç Hitit Kent Krallıkları Dönemi	
10	Kent Krallıkları Eserleri	
11	Kent Krallıkları Eserleri	
12	Kent Krallıkları Eserlerinde İmparatorluk Dönemi İzleri	
13	Kent Krallıkları Eserlerinde Çevre Kültürlerin İzleri	
14	Genel Değerlendirme	

22	Ders Kitabı, Referanslar ve/veya Diğer Kaynaklar:	M. Darga, Hitit Sanatı, İstanbul, 1992; T. Bryce, The Kingdom of The Hittites, Oxford, 1999; T. Bryce, Life and Society in The Hittite World, Oxford, 2002; T. Bryce, The World of The Neo-Hittites Kingdoms, Oxford, 2012
----	---	--

23	Değerlendirme	
----	---------------	--

YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALARI	SAYISI	KATKI YÜZDESİ
Ara Sınav	0	0.00
Kısa Sınav	0	0.00
Ödev	0	0.00
Yıl Sonu Sınavı	1	100.00
Toplam	1	100.00
Yıl içi çalışmalarının Başarıya Oranı		0.00
Finalin Başarıya Oranı		100.00
Toplam		100.00
Kullanılan Ölçme ve Değerlendirme Yaklaşımları		Bağıl değerlendirme sistemi uygulanmaktadır.

24	AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU
----	-------------------------------

ETKİNLİK	SAYISI	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüğü (Saat)
Teorik Dersler	14	2.00	28.00
Uygulamalı Dersler	0	0.00	0.00
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi (Ön çalışma, pekiştirme)	14	4.00	56.00
Ödevler	1	20.00	20.00
Projeler	0	0.00	0.00
Arazi Çalışmaları	0	0.00	0.00
Arasınavlar	0	0.00	0.00
Diğer	0	0.00	0.00
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	20.00	20.00
Toplam İş Yüğü			124.00
Toplam İş Yüğü / 30 saat			4.13
Dersin AKTS Kredisi			4.00

25	PROGRAM YETERLİLİKLERİ İLE DERS ÖĞRETİM KAZANIMLARI İLİŞKİSİ TABLOSU															
	PY1	PY2	PY3	PY4	PY5	PY6	PY7	PY8	PY9	PY10	PY11	PY12	PY13	PY14	PY15	PY16
ÖK1	5	1	3	1	1	1	3	5	1	1	1	3	0	0	0	0
ÖK2	5	1	3	1	1	1	3	5	1	1	1	3	0	0	0	0
ÖK3	5	1	3	1	1	1	3	5	1	1	1	3	0	0	0	0
ÖK4	5	1	3	1	1	1	3	5	1	1	1	3	0	0	0	0
ÖK5	5	1	3	1	1	1	3	5	1	1	1	3	0	0	0	0
ÖK6	5	1	3	1	1	1	3	5	1	1	1	3	0	0	0	0
ÖK7	5	1	3	1	1	1	3	5	1	1	1	3	0	0	0	0
ÖK8	5	1	3	1	1	1	3	5	1	1	1	3	0	0	0	0
ÖK9	5	1	3	1	1	1	3	5	1	1	1	3	0	0	0	0
ÖK10	5	1	3	1	1	1	3	5	1	1	1	3	0	0	0	0
ÖK: Öğrenme kazanımlar PY: Program yeterlilikleri																
Katkı Düzeyi:	1 çok düşük			2 Düşük			3 Orta			4 Yüksek			5 Çok Yüksek			