

FOTOĞRAF ÇEKİM TEKNİKLERİ

1	Ders Adı:	FOTOĞRAF ÇEKİM TEKNİKLERİ
2	Ders Kodu:	BAH4125SS
3	Ders Türü:	Seçmeli
4	Ders Seviyesi	Lisans
5	Dersin Verildiği Yıl:	4
6	Dersin Verildiği Yarıyıl	7
7	Dersin AKTS Kredisi:	3.00
8	Teorik Ders Saati (saat/Hafta)	2.00
9	Uygulama Ders Saati(saat/Hafta)	0.00
10	Laboratuvar Ders Saati (saat/hafta) :	0
11	Dersin Önkoşulu:	yok
12	Dersin Dili:	Türkçe
13	Dersin Veriliş Şekli:	Yüz yüze
14	Dersin Koordinatörü:	Doç. Dr. NURAY AKBUDAK
15	Dersi Veren Diğer Öğretim Elemanları:	
16	Koordinatör İletişim Bilgileri:	E-posta: nakbudak@uludag.edu.tr Telefon: 0 224 2941486 Adres: Bursa Uludağ Üniversitesi, Ziraat Fakültesi, Bahçe Bitkileri Bölümü, Görükle Kampüsü, 16059 Nilüfer, Bursa
17	Dersin WEB adresi:	
18	Dersin Amacı:	Temel fotoğrafçılık konusunda yeterlilik kazanmasını sağlayarak, fotoğrafın farklı kullanım alanlarını tanıtmak ve fotoğraf anlatısını teknik, estetik, toplumsal ve tarihsel açılarından değerlendirebilme yetisi kazandırmak.
19	Dersin Mesleki Gelişime Katkısı:	Fotoğraf her türlü gıdanın sunulması ve olumlu veya olumsuz bir durumun tespiti için kullanılan bir araçtır.
20	Dersin Öğrenme Kazanımları:	
	1	Temel fotoğrafçılık terimlerini kavramak
	2	Fotoğraf çekim tekniklerini uygulamak
	3	Fotoğraf makinasını manuel ve otomatik modlarda kullanabilmek.
	4	Fotoğrafta ışığın ve rengin etkisini kavramak
	5	Kompozisyon kurallarını uygulamak
	6	Fotoğrafçılık dallarını kavramak
	7	Fotoğrafı iletişim, tanıtım, sunum amaçlı kullanmak
	8	
	9	
	10	
21	Dersin İçeriği:	
Hafta	DERS İÇERİKLERİ	
	Teorik	Uygulama
1	Temel fotoğraf bilgisi, tanımı, tarihi	
2	Fotoğraf makinaları	

3	Objektifler, filtreler ve yardımcı malzemeler	
4	Pozlama ilkeleri	
5	Kompozisyon	
6	Fotoğrafta ışık ve renk	
7	Tanınmış fotoğrafçıların tanıtımı	
8	Alan Derinliği	
9	Doğa Fotoğrafçılığı	
10	Portre ve Otoportre Fotoğrafçılığı	
11	Sokak ve belgesel Fotoğrafçılığı	
12	Mobil Fotoğrafçılık	
13	Fotoğraf İşleme	
14	Çekim örneklerinde fotoğraf okuma ve sergi / gösteri hazırlığı	
22	Ders Kitabı, Referanslar ve/veya Diğer Kaynaklar:	Kalfagil, S. 2014. Fotoğrafın Genel Öğeleri ve Fotoğraf Sanatında Kompozisyon. İlke Kitap, 216 s. Kamburoğlu, Ö. 2012. Fotoğrafın Temel Prensipleri. Say Yayınları, 360 s. Kamburoğlu, Ö. 2011. İyi Fotoğraf Nasıl Çekilir? Say Yayınları, 368 s.
23	Değerlendirme	
YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALAR		SAYISI
		KATKI YÜZDESİ
Ara Sınav	1	40.00
Kısa Sınav	0	0.00
Ödev	0	0.00
Yıl Sonu Sınavı	1	60.00
Toplam	2	100.00
Yıl içi çalışmalarının Başarıya Oranı		40.00
Finalin Başarıya Oranı		60.00
Toplam		100.00
Kullanılan Ölçme ve Değerlendirme Yaklaşımları		Dersde bir arasınava bir Yarıyıl sonu sınavı yapılmaktadır. Ayrıca her öğrencinin bir adet fotoğrafçılığı tanımaları ve tanıtımları istenmektedir.
24	AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU	

ETKİNLİK	SAYISI	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüğü (Saat)
Teorik Dersler	14	3.00	42.00
Uygulamalı Dersler	0	0.00	0.00
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi (Ön çalışma, pekiştirme)	14	2.00	28.00
Ödevler	1	10.00	10.00
Projeler	0	0.00	0.00
Arazi Çalışmaları	6	1.00	6.00
Arasınavlار	1	2.00	2.00
Diğer	0	0.00	0.00
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	2.00	2.00
Toplam İş Yüğü			90.00
Toplam İş Yüğü / 30 saat			3.00
Dersin AKTS Kredisi			3.00

25	PROGRAM YETERLİLİKLERİ İLE DERS ÖĞRETİM KAZANIMLARI İLİŞKİSİ TABLOSU															
	PY1	PY2	PY3	PY4	PY5	PY6	PY7	PY8	PY9	PY10	PY11	PY12	PY13	PY14	PY15	PY16
ÖK1	4	1	4	2	1	2	2	4	2	1	0	0	0	0	0	0
ÖK2	2	1	4	2	2	3	1	5	2	2	0	0	0	0	0	0
ÖK3	3	2	2	3	1	2	2	3	2	1	0	0	0	0	0	0
ÖK4	3	3	5	2	2	2	1	2	2	1	0	0	0	0	0	0
ÖK5	2	2	3	1	1	1	2	1	1	2	0	0	0	0	0	0
ÖK6	1	1	1	1	2	1	2	2	1	1	0	0	0	0	0	0
ÖK7	3	3	2	4	3	1	4	5	2	2	0	0	0	0	0	0
ÖK: Öğrenme kazanımlar PY: Program yeterlilikleri																
Katkı Düzeyi:	1 çok düşük			2 Düşük			3 Orta			4 Yüksek			5 Çok Yüksek			