

ÇİİNİ SERAMİK CAM TARİHİ

1	Ders Adı:	ÇİİNİ SERAMİK CAM TARİHİ
2	Ders Kodu:	SCCS210
3	Ders Türü:	Seçmeli
4	Ders Seviyesi	Önlisans
5	Dersin Verildiği Yıl:	2
6	Dersin Verildiği Yarıyıl	4
7	Dersin AKTS Kredisi:	3.00
8	Teorik Ders Saati (saat/Hafta)	2.00
9	Uygulama Ders Saati(saat/Hafta)	0.00
10	Laboratuvar Ders Saati (saat/hafta) :	0
11	Dersin Önkoşulu:	Yok
12	Dersin Dili:	Türkçe
13	Dersin Veriliş Şekli:	Yüz yüze
14	Dersin Koordinatörü:	Öğr.Gör. MEHMET ARAS
15	Dersi Veren Diğer Öğretim Elemanları:	Öğr.Gör. MEHMET ARAS
16	Koordinatör İletişim Bilgileri:	Öğr.Gör.Mehmet ARAS Çini Sanatı ve Tasarımı Program Başkanı Adres: B.U.Ü.İznik Meslek Yüksekokulu Selçuk Mahallesi Üyücek Mevkii 16860 İznik/Bursa Tel: 224 757 6163 e-posta: mehmetaras@uludag.edu.tr
17	Dersin WEB adresi:	
18	Dersin Amacı:	Mezuniyet sonrası Seramik Cam ve Çinicilik Programı mezunu olarak kamu veya özel sektöre ait kurum ve kuruluşlarda görev alacak öğrenciye, aldığı mesleki eğitim ile örtüşecek şekilde; tarih sürecinden günümüze çini, seramik ve camı üreten ve kullanan farklı toplum, kültür ve uygarlıklara ait yapıtların ayırt edici temel özelliklerini vermek, bunların form, işlev, teknik ve bezeme özelliklerini tanıtmak dersin amacını oluşturur.
19	Dersin Mesleki Gelişime Katkısı:	İlk çağlardan itibaren farklı kültür ve coğrafyalarda çini ve seramik alanında yaşanan gelişmelere hakim olmak.
20	Dersin Öğrenme Kazanımları:	
	1	Anadolu'da çini ve seramik sanatının gelişimi hakkında bilgi sahibi olur.
	2	Anadolu'da cam sanatının gelişimi hakkında bilgi sahibi olur.
	3	Çini, seramik ve cam sanatlarının diğer sanat dalları ile ilişkisini açıklayabilir.
	4	
	5	
	6	
	7	
	8	
	9	
	10	
21	Dersin İçeriği:	

Hafta	DERS İÇERİKLERİ	
	Teorik	Uygulama
1	Ana başlıkları ile genel uygarlık ve sanat tarihi aşamaları. Temel kavram ve terimlerin açıklanması.	
2	Temel özellikler ölçütünde seramiğin erken örnekleri, işlev, form ve desen oluşumu üzerine etkiler. Çininin coğrafi yayılımı.	
3	Erken dönem Türk Çini Sanatı (Proto Türk, Hun ve Göktürk Dönemleri). Çin etkileri.	
4	Erken İslam sanatında çininin yeri ve önemi. İşlev, form ve bezeme özellikleri.	
5	Selçuklu Devleti'nde çini ve seramik sanatı merkezleri, çini ürünlerin işlev, form ve bezeme özellikleri.	
6	İlhanlı dönemi ve İran kökenli çini sanatının temel özellikleri, çini üretim merkezleri; işlev, form ve bezeme özellikleri.	
7	Genel Tekrar ve Ara Sınav	
8	Beylikler ve Erken Osmanlı Dönemlerinde Anadolu'da çini üretim merkezleri, dönemin çini ürünlerinin temel özellikleri.	
9	Klasik ve Geç Osmanlı Dönemi Çini Sanatının gelişimine etki eden faktörler, çini üretim merkezleri ve üretilen çinilerin işlev, form, teknik ve bezeme özellikleri.	
10	Osmanlı Dönemi öncesinde Anadolu'da seramik sanatının gelişimi.	
11	Yunan ve Roma Seramik Sanatının İncelenmesi	
12	Osmanlı Döneminde Seramik Sanatında Yaşanan Gelişmeler	
13	Cam Sanatının Doğuşu ve Osmanlı Dönemine Kadar Olan Süreçte Dünyada Cam Sanatında Yaşanan Gelişmeler	
14	Osmanlı Dönemi Cam Sanatının İncelenmesi	
22	Ders Kitabı, Referanslar ve/veya Diğer Kaynaklar:	
23	Değerlendirme	
YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALARİ		SAYISI
Ara Sınav		1
Kısa Sınav		0
Ödev		0
Yıl Sonu Sınavı		1
Toplam		2
Yıl içi çalışmalarının Başarıya Oranı		40.00
Finalin Başarıya Oranı		60.00
Toplam		100.00
Kullanılan Ölçme ve Değerlendirme Yaklaşımları		Ders başarısını ölçmek amacıyla bir ara sınav (%40) ve bir yarıyıl sonu sınavı (%60) uygulanacaktır.
24	AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU	

ETKİNLİK	SAYISI	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüğü (Saat)
Teorik Dersler	14	2.00	28.00
Uygulamalı Dersler	0	0.00	0.00
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi (Ön çalışma, pekiştirme)	14	3.00	42.00
Ödevler	0	0.00	0.00
Projeler	0	0.00	0.00
Arazi Çalışmaları	0	0.00	0.00
Arasınaylar	1	10.00	10.00
Diğer	0	0.00	0.00
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	10.00	10.00
Toplam İş Yüğü			100.00
Toplam İş Yüğü / 30 saat			3.00
Dersin AKTS Kredisi			3.00

25	PROGRAM YETERLİLİKLERİ İLE DERS ÖĞRETİM KAZANIMLARI İLİŞKİSİ TABLOSU															
	PY1	PY2	PY3	PY4	PY5	PY6	PY7	PY8	PY9	PY10	PY11	PY12	PY13	PY14	PY15	PY16
ÖK1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	4	4	3	0	0	0	0
ÖK2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	4	4	3	0	0	0	0
ÖK3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	4	4	3	0	0	0	0
ÖK: Öğrenme kazanımlar PY: Program yeterlilikleri																
Katkı Düzeyi:	1 çok düşük			2 Düşük			3 Orta			4 Yüksek			5 Çok Yüksek			