

ROMAN TAHLİLLERİ

1	Ders Adı:	ROMAN TAHLİLLERİ
2	Ders Kodu:	TDE4063
3	Ders Türü:	Seçmeli
4	Ders Seviyesi	Lisans
5	Dersin Verildiği Yıl:	4
6	Dersin Verildiği Yarıyıl	7
7	Dersin AKTS Kredisi:	3.00
8	Teorik Ders Saati (saat/Hafta)	2.00
9	Uygulama Ders Saati(saat/Hafta)	0.00
10	Laboratuvar Ders Saati (saat/hafta) :	0
11	Dersin Önkoşulu:	Yok
12	Dersin Dili:	Türkçe
13	Dersin Veriliş Şekli:	Yüz yüze
14	Dersin Koordinatörü:	Araş.Gör.Dr. ZUHAL EROĞLU KOŞAN
15	Dersi Veren Diğer Öğretim Elemanları:	
16	Koordinatör İletişim Bilgileri:	Uludağ Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü Görükle Kampüsü, Görükle, Nilüfer BURSA zuhaleroglu@uludag.edu.tr
17	Dersin WEB adresi:	
18	Dersin Amacı:	Tanzimat'tan Cumhuriyet'e kadar geçen süreçte Türk romanının gelişimini göstermek
19	Dersin Mesleki Gelişime Katkısı:	Öğrenci, Tanzimat'tan Cumhuriyet'e kadar geçen süreçte Türk romanının gelişimini öğrenmiş olur.
20	Dersin Öğrenme Kazanımları:	
	1	Romanın şekil ve içerik bakımından Tanzimat'la birlikte nasıl geliştiğini öğrenir.
	2	Roman tahlil yöntemlerini öğrenir.
	3	Tanzimat dönemi Türk romanının özelliklerini öğrenir.
	4	Servet-i Fünun dönemi Türk romanının özelliklerini öğrenir.
	5	Meşrutiyet dönemi Türk romanının özelliklerini öğrenir.
	6	Cumhuriyet dönemi Türk romanının özelliklerini öğrenir.
	7	Tanzimat'tan Cumhuriyet'e dek roman türünde eserler veren yazarları tanır.
	8	
	9	
	10	
21	Dersin İçeriği:	
Hafta	DERS İÇERİKLERİ	
	Teorik	Uygulama
1	Giriş	
2	Şemsettin Sami	
3	Namık Kemal	
4	Samipaşazade Sezai	

5	Ahmet Mithat Efendi	
6	Fatma Aliye	
7	Mehmed Rauf	
8	Halid Ziya Uşaklıgil	
9	Halide Edip Adıvar	
10	Yakup Kadri Karaosmanoğlu	
11	Reşat Nuri Güntekin	
12	Peyami Safa	
13	Ahmet Hamdi Tanpınar	
14	Genel değerlendirme	
22	Ders Kitabı, Referanslar ve/veya Diğer Kaynaklar:	Şerif Aktaş, Edebiyat ve Edebi Eser Üzerine Yazılar. Mehmet Kaplan, Edebiyatımızın İçinden. Mehmet Kaplan, Kültür ve Dil. Mehmet Kaplan, Nesillerin Ruhu. Mehmet Kaplan, Şiir Tahlilleri I. Mehmet Kaplan, Hikâye Tahlilleri. Nurullah Çetin Roman Çözümleme Yöntemi. İnci Enginün, Cumhuriyet Dönemi Türk Edebiyatı. İsmail Çetişli, Edebiyat Sanatı ve Bilimi. İsmail Çetişli, Sanat ve Edebiyatta Temel Kavramlar, İsmail Çetişli, Metin Tahlillerine Giriş II, Akçağ Yayınları. İsmail Çetişli, Sanat ve Edebiyatta Temel Kavramlar. Berna Moran, Türk Romanına Eleştirel Bir Bakış. Robert Fulford, Anlatının Gücü, Kitle Kültürü Çağında Hikayecilik. Wesker Arnold, Yorum Dayatmak mı Açıklamak mı?.
23	Değerlendirme	
YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALARI		SAYISI
Ara Sınav		1
Kısa Sınav		0
Ödev		0
Yıl Sonu Sınavı		1
Toplam		2
Yıl içi çalışmalarının Başarıya Oranı		40.00
Finalin Başarıya Oranı		60.00
Toplam		100.00
Kullanılan Ölçme ve Değerlendirme Yaklaşımları		Bağıl değerlendirme sistemi uygulanmaktadır.
24	AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU	

ETKİNLİK	SAYISI	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüğü (Saat)
Teorik Dersler	14	2.00	28.00
Uygulamalı Dersler	0	0.00	0.00
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi (Ön çalışma, pekiştirme)	12	2.00	24.00
Ödevler	0	0.00	0.00
Projeler	0	0.00	0.00
Arazi Çalışmaları	0	0.00	0.00
Arasınaylar	1	18.00	18.00
Diğer	0	0.00	0.00
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	20.00	20.00
Toplam İş Yüğü			90.00
Toplam İş Yüğü / 30 saat			3.00
Dersin AKTS Kredisi			3.00

25	PROGRAM YETERLİLİKLERİ İLE DERS ÖĞRETİM KAZANIMLARI İLİŞKİSİ TABLOSU															
	PY1	PY2	PY3	PY4	PY5	PY6	PY7	PY8	PY9	PY10	PY11	PY12	PY13	PY14	PY15	PY16
ÖK1	5	4	5	2	5	5	5	2	1	1	0	0	0	0	0	0
ÖK2	5	4	5	2	5	5	5	2	1	1	0	0	0	0	0	0
ÖK3	5	5	5	3	5	5	5	2	1	1	0	0	0	0	0	0
ÖK4	5	5	5	3	5	5	5	2	1	1	0	0	0	0	0	0
ÖK5	5	5	5	3	5	5	5	2	1	1	0	0	0	0	0	0
ÖK6	5	4	5	3	5	5	5	2	1	1	0	0	0	0	0	0
ÖK7	5	4	5	2	5	5	5	2	1	1	0	0	0	0	0	0
ÖK: Öğrenme kazanımlar PY: Program yeterlilikleri																
Katkı Düzeyi:	1 çok düşük			2 Düşük			3 Orta			4 Yüksek			5 Çok Yüksek			