

BEDEN EĞİTİMİ ÖĞRETİMİNDE DRAMA

1	Ders Adı:	BEDEN EĞİTİMİ ÖĞRETİMİNDE DRAMA
2	Ders Kodu:	AE002
3	Ders Türü:	Seçmeli
4	Ders Seviyesi	Lisans
5	Dersin Verildiği Yıl:	2
6	Dersin Verildiği Yarıyıl	3
7	Dersin AKTS Kredisi:	4.00
8	Teorik Ders Saati (saat/Hafta)	2.00
9	Uygulama Ders Saati(saat/Hafta)	0.00
10	Laboratuvar Ders Saati (saat/hafta) :	0
11	Dersin Önkoşulu:	
12	Dersin Dili:	Türkçe
13	Dersin Veriliş Şekli:	Yüz yüze
14	Dersin Koordinatörü:	Arş.Gör. ZÜLEYHA AVŞAR
15	Dersi Veren Diğer Öğretim Elemanları:	
16	Koordinatör İletişim Bilgileri:	Dr. Züleyha AVŞAR BUU Spor Bilimleri Fakültesi Beden Eğitimi ve Spor Öğretmenliği Bölümü E-posta: zuleyha@uludag.edu.tr Tel: 0224 2940696
17	Dersin WEB adresi:	http://bilgipaketi.uludag.edu.tr/Ders/Index/1107523
18	Dersin Amacı:	Bu dersin amacı, beden eğitimi öğretmeni adaylarının tiyatro ve drama tekniklerini kullanarak özellikle değerler eğitimi başta olmak üzere beden eğitimi ve spor programlarında yer alan duyuşsal kazanımları öğretim konusunda öğretmen adaylarına aktif bir ders ortamı oluşturma becerisi kazandırmaktır.
19	Dersin Mesleki Gelişime Katkısı:	Beden eğitimi öğretmenleri mesleğe başladıklarında konuları öğretmek için çeşitli yöntem ve tekniklere ihtiyaç duyarlar. Bu ders yaratıcı drama yöntemini detaylı bir şekilde öğrenmelerini sağlamaktadır. Bir nevi öğretmenin "Nasıl Öğreteceğim" sorusuna yanıt verir.
20	Dersin Öğrenme Kazanımları:	
	1	Yaratıcı drama kavramlarını bilir.
	2	Yaratıcı drama tekniklerini bilir.
	3	Yaratıcı dramanın aşamalarını bilir.
	4	Yaratıcı drama tekniklerini uygular.
	5	Yaratıcı drama aşamalarını beden eğitimi dersine adapte eder.
	6	Yaratıcı dramayı bir yöntem olarak derslerinde kullanabilir.
	7	Değerler eğitimi ile yaratıcı drama yöntemini birleştirebilir.
	8	Çeşitli duyuşsal kazanımları yaratıcı drama yöntemi ile öğretebilir.
	9	Eğitimde dramanın önemini ve gerekliliğini kavrar.
	10	Drama ile diğer disiplinler arasında ilişki kurabilir.
21	Dersin İçeriği:	
Hafta	DERS İÇERİKLERİ	

	Teorik	Uygulama
1	Ders hakkında genel bilgi ve tanışma çalışmaları	
2	Tanışma ve konsantrasyon çalışmaları	
3	Drama kavramları/ Konsantrasyon çalışmaları	
4	Drama aşamaları/ Konsantrasyon çalışmaları	
5	Drama teknikleri/ Konsantrasyon çalışmaları	
6	Saygı-Sevgi konulu drama çalışması	
7	Sorumluluk konulu drama çalışması	
8	Özgüven konulu drama çalışması	
9	Barış/Dostluk konulu drama çalışması	
10	İyilik, hoşgörü, yardımlaşma ve yardımseverlik konulu drama çalışması	
11	Dürüstlük-Adalet konulu drama çalışması	
12	Özgürlük konulu drama çalışması	
13	Vatanseverlik konulu drama çalışması	
14	Genel değerlendirme-Ders sunumu	

22	Ders Kitabı, Referanslar ve/veya Diğer Kaynaklar:	1-Altay, E. (2001). Çocuk Oyunları Antolojisi. Alfa Yayınları, İstanbul. 2-Aral N.ve diğerleri (2000). Eğitimde Drama. Yapa Yayınları, İstanbul. 3-Gökçen, F. Ç. (1999). Oyunlarla Öğrenelim. Yapa Yayınları, İstanbul. 4-Gönen, M. (1999). Çocuk Eğitiminde Drama. Epsilon Yayınları, İstanbul. 5-Önder, A. (1999). Yaşayarak Öğrenme İçin Eğitici Drama. Epsilon Yayınları, İstanbul. 6-Üstündağ, T. (2000). Yaratıcı Drama Öğretmenimin Günlüğü. PegemA yayıncılık, Ankara 7-Adıgüzel, Ö. (Ed). Yaratıcı Drama: 1985-1995 Yazılar. Naturel Yayınları, Ankara
----	---	---

23	Değerlendirme
----	---------------

YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALARI	SAYISI	KATKI YÜZDESİ
Ara Sınav	1	40.00
Kısa Sınav	0	0.00
Ödev	0	0.00
Yıl Sonu Sınavı	1	60.00
Toplam	2	100.00
Yıl içi çalışmalarının Başarıya Oranı		40.00
Finalin Başarıya Oranı		60.00
Toplam		100.00
Kullanılan Ölçme ve Değerlendirme Yaklaşımları		Tamamlayıcı Ölçme ve Değerlendirme

24	AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU
----	------------------------

ETKİNLİK	SAYISI	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüğü (Saat)
Teorik Dersler	14	2.00	28.00
Uygulamalı Dersler	0	0.00	0.00
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi (Ön çalışma, pekiştirme)	14	2.00	28.00
Ödevler	2	14.00	28.00
Projeler	0	0.00	0.00
Arazi Çalışmaları	0	0.00	0.00
Arasınaylar	1	10.00	10.00
Diğer	0	0.00	0.00
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	20.00	20.00
Toplam İş Yüğü			124.00
Toplam İş Yüğü / 30 saat			3.80
Dersin AKTS Kredisi			4.00

25	PROGRAM YETERLİLİKLERİ İLE DERS ÖĞRETİM KAZANIMLARI İLİŞKİSİ TABLOSU															
	PY1	PY2	PY3	PY4	PY5	PY6	PY7	PY8	PY9	PY10	PY11	PY12	PY13	PY14	PY15	PY16
ÖK1	5	5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK2	5	5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK4	0	0	0	0	5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK6	0	0	0	0	5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK7	0	0	0	0	0	0	5	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK8	0	0	5	0	5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK9	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	5	0
ÖK10	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	5	0	0
ÖK: Öğrenme kazanımlar PY: Program yeterlilikleri																
Katkı Düzeyi:	1 çok düşük			2 Düşük			3 Orta			4 Yüksek			5 Çok Yüksek			