

MÜZE EĞİTİMİ

1	Ders Adı:	MÜZE EĞİTİMİ
2	Ders Kodu:	RES3102
3	Ders Türü:	Zorunlu
4	Ders Seviyesi	Lisans
5	Dersin Verildiği Yıl:	3
6	Dersin Verildiği Yarıyıl	6
7	Dersin AKTS Kredisi:	3.00
8	Teorik Ders Saati (saat/Hafta)	2.00
9	Uygulama Ders Saati(saat/Hafta)	0.00
10	Laboratuvar Ders Saati (saat/hafta) :	0
11	Dersin Önkoşulu:	-
12	Dersin Dili:	Türkçe
13	Dersin Veriliş Şekli:	Yüz yüze
14	Dersin Koordinatörü:	Arş. Gör. TUĞBA GÜRKAN ŞENYAVAŞ
15	Dersi Veren Diğer Öğretim Elemanları:	-
16	Koordinatör İletişim Bilgileri:	Bursa Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Resim-İş Eğitimi Anabilim Dalı Görüşme Yeri/ Nilüfer-BURSA +90 (224) 294 2571 tgurkan@uludag.edu.tr
17	Dersin WEB adresi:	
18	Dersin Amacı:	Müze Eğitimi dersinin amacı, okul dışı öğrenme ortamı olan müzelerin kültür kurumları olarak önemini kavratmak, formal ve informal eğitim kurumları olarak toplumsal ve kültürel gelişimdeki rollerini öğretmek ve farklı alanlara yönelik eğitim uygulamaları konusunda bilgilendirerek öğrencilere bu bağlamda yeni bakış açıları kazandırmaktır.
19	Dersin Mesleki Gelişime Katkısı:	Müzelerin zengin bilgi kaynakları olmaları, onların hemen her alanda kullanımlarına ilişkin geniş imkanlar sunmaktadır. Eğitimde müzelerin kullanımı, sınıf ortamı dışında aktif, yaparak-yaşayarak öğrenme temeline, bilginin geleneksel yollarla öğrenilmesi yerine deneyimlenerek öğrenilmesi ve hayata geçirilebilmesine yönelik olarak önem teşkil eder. Öğretmen adaylarının mesleki ve alan bilgileri yanı sıra, müzelerden okul dışı öğrenme ortamları olarak nasıl yararlanabilecekleri konusunda bilgi sahibi olmaları ve bu konuda yapılan güncel çalışmalardan ve uygulamalardan haberdar olmaları, çağın değişen eğitim yaklaşımının gerekliliklerindendir.
20	Dersin Öğrenme Kazanımları:	
	1	İnsanlığın tarihsel ve kültürel gelişim sürecinde “kültür” ve “kültür aktarımı” kavramlarının nasıl şekillendiğini anlamak.
	2	İnsanlığın tarihsel ve kültürel gelişim sürecinde “medeniyetlerin” nasıl şekillendiğini anlamak ve kültür kavramı ile ilişkilendirebilmek.
	3	Sanatın kültürel alanda nasıl bir fonksiyon üstlendiğini ve insanın bir ifade tarzı olarak hayati önemini kavrayabilmek.
	4	Sanat ve sanatın bağlamsal ilişkilerini, sosyal, kültürel, politik ve gelenekler bağlamında çözümleyebilmek.
	5	Müzeciliğin Türkiye’de ve dünyada nasıl bir gelişim sürecinden geçtiğini hakkında bilgi sahibi olmak.

	6	Farklı uygulamalar ve müze eğitim modelleri konusunda farkındalık kazanmak.
	7	Müzelerin farklı öğrenme alanlarıyla nasıl ilişki kurulabileceği konusunda yeni bakış açıları kazanmak.
	8	Çağdaş müzecilik uygulamaları hakkında bilgi sahibi olmak.
	9	
	10	
21	Dersin İçeriği:	
Hafta	DERS İÇERİKLERİ	
	Teorik	Uygulama
1	Ders tanıtımı, içeriği ve değerlendirme süreçleri hakkında bilgi. Kaynak kitap önerileri. Müze hakkında ön bilgilerin öğrenilmesi. Bir müze ziyareti ödevi.	
2	Altı şapkalı düşünme tekniğiyle bir müze haberinin tartışılması (Banksy – Müze hackleme)	
3	Müze kelimesine yönelik çağrışım etkinliği ve müze tanımı çalıştay (Grup çalışması). ICOM'un müze tanımıyla, sınıfta ortaya çıkan müze tanımlarının karşılaştırılması.	
4	Müze kavramının ortaya çıkışı ve Sanayi Devrimine kadarki gelişim süreci. Teorik anlatım ve ardından soru-cevap.	
5	"Nesnelerin dili" etkinliği. Nesneler üzerinden geçmiş, şimdi ve gelecek sorgulamaları. Müze nesnelerinin değeri üzerine konuşma.	
6	Eski bir nesne (kompresör) üzerinden drama etkinliği. Müze çalışanlarının rollerinin canlandırılması. Müze alanındaki meslekler üzerine konuşma.	
7	Sanayi Devriminden günümüze kadarki müzelerin gelişim süreçleri üzerine teorik anlatım.	
8	Konu tekrarları ve ziyaret edilen müzelerin anlatımı. –"Türkiye'de Müzeciliğin gelişimi" üzerine çekilen videonun öğrencilerle paylaşılması.	
9	Bir müzecinin / müze eğitimcisinin derse konuk olması ve müzelerinde gerçekleştirilen eğitim etkinliklerinin anlatımı, müze deneyimlerinin paylaşımı. Soru-cevap.	
10	Tersyüz öğrenme: "Türkiye'de müzeciliğin gelişimi" konusu üzerine grup çalışması. Konunun 6 bölüme ayrılarak sınıfta gruplara eşit olarak dağıtılması. Her grubun kendi bölümünü farklı yöntemlerle sınıfa anlatması.	
11	Sınıfta müze eğitimi uygulaması (Kendi müzeni oluşturma)	
12	Müze türleri, müzelerin işlevleri, müzelerdeki eğitim etkinlikleri üzerine teorik anlatım. Sanal müze incelemeleri.	
13	Türkiye'den ve dünyadan önemli müze örneklerini inceleme. VR gözlük deneyimi, Google Arts & Culture uygulaması deneyimi ve dijital uygulamalar üzerine konuşma.	
14	Dönem değerlendirmesi, konuların kısaca tekrarı, müzecilik konusuna yönelik video linkleri ve podcast paylaşımları. Dersi sonlandırma.	

22	Ders Kitabı, Referanslar ve/veya Diğer Kaynaklar:	Artun, A. (2006). Sanat Müzeleri 1- Müze ve Modernlik, İletişim Yayıncılık: İstanbul. Artun, A. (2006). Sanat Müzeleri 2- Müze ve Eleştirel Düşünce, İletişim Yayıncılık: İstanbul. Artun, A. (2017a), Mümkün Olmayan Müze- Müzeler Ne Gösteriyor?, İstanbul: İletişim Yayınları. Artun, A.(2017b), Hayali Müze, (http://www.aliartun.com/yazilar/hayali-muze/) Buyurgan, S. & Mercin, L. (2005). Müze Eğitimi ve Uygulamaları. Varan Matbaacılık: Ankara. Edhem, H. (2019). Müzecilik Yazıları: Modern Sanat Müzesinin Tasarımı, İletişim Yayıncılık: İstanbul. Onur, B. (2013). Müze ve Oyun Kültürü, İmge Kitabevi, Ankara. Piper, D. (2006). The illustrated history of art. London: Bounty Books. Shaw, M.K.W. (2004). Osmanlı Müzeciliği, Ed.Ali Artun, İletişim Yayıncılık: İstanbul. Yücel, E. (1999). Türkiye’de Müzecilik. Arkeoloji ve Sanat Yayinevi, İstanbul.
----	---	--

23	Değerlendirme
----	---------------

YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALARI	SAYISI	KATKI YÜZDESİ
Ara Sınav	1	40.00
Kısa Sınav	0	0.00
Ödev	0	0.00
Yıl Sonu Sınavı	1	60.00
Toplam	2	100.00
Yıl içi çalışmalarının Başarıya Oranı		40.00
Finalin Başarıya Oranı		60.00
Toplam		100.00
Kullanılan Ölçme ve Değerlendirme Yaklaşımları		Dersin ara sınav ve yarıyıl sonu sınavlarında, değerlendirme aracı olarak çoktan seçmeli test uygulanmaktadır.

24	AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU
----	------------------------

ETKİNLİK	SAYISI	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüğü (Saat)
Teorik Dersler	14	2.00	28.00
Uygulamalı Dersler	0	0.00	0.00
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi (Ön çalışma, pekiştirme)	10	6.00	60.00
Ödevler	0	0.00	0.00
Projeler	0	0.00	0.00
Arazi Çalışmaları	0	0.00	0.00
Arasınavlar	1	1.00	1.00
Diğer	0	0.00	0.00
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	1.00	1.00
Toplam İş Yüğü			90.00
Toplam İş Yüğü / 30 saat			3.00
Dersin AKTS Kredisi			3.00

25	PROGRAM YETERLİLİKLERİ İLE DERS ÖĞRETİM KAZANIMLARI İLİŞKİSİ TABLOSU															
	PY1	PY2	PY3	PY4	PY5	PY6	PY7	PY8	PY9	PY10	PY11	PY12	PY13	PY14	PY15	PY16
ÖK1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4	0	0	0	0	0
ÖK4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK5	0	0	0	0	0	0	0	0	3	0	3	0	0	0	0	0
ÖK6	0	0	0	0	0	0	0	3	3	0	0	0	0	0	0	0
ÖK7	0	0	0	0	0	0	0	3	0	0	0	0	0	0	0	3
ÖK8	0	0	0	0	0	0	0	0	3	0	0	0	0	0	0	0
ÖK: Öğrenme kazanımlar PY: Program yeterlilikleri																
Katkı Düzeyi:	1 çok düşük			2 Düşük			3 Orta			4 Yüksek			5 Çok Yüksek			