

SANAT FELSEFESİ

1	Ders Adı:	SANAT FELSEFESİ
2	Ders Kodu:	RES5004
3	Ders Türü:	Seçmeli
4	Ders Seviyesi	Lisans
5	Dersin Verildiği Yıl:	2
6	Dersin Verildiği Yarıyıl	3
7	Dersin AKTS Kredisi:	4.00
8	Teorik Ders Saati (saat/Hafta)	2.00
9	Uygulama Ders Saati(saat/Hafta)	0.00
10	Laboratuvar Ders Saati (saat/hafta) :	0
11	Dersin Önkoşulu:	Yok
12	Dersin Dili:	Türkçe
13	Dersin Veriliş Şekli:	Yüz yüze
14	Dersin Koordinatörü:	Doç. Dr. RASİM BAŞAK
15	Dersi Veren Diğer Öğretim Elemanları:	-
16	Koordinatör İletişim Bilgileri:	Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Resim- İş Eğitimi Anabilim Dalı Nilüfer/BURSA
17	Dersin WEB adresi:	
18	Dersin Amacı:	Sanat ve yaratma süreçlerinin arkasındaki felsefi soruları algılamak.Bu ders felsefe ve estetik alanlarıyla ilişkili olarak sanata ilişkin sorulara odaklanan (Sanat nedir? Sanatın insan hayatındaki fonksiyonu, rolü ve önemi nedir?) bir derstir.Bu kapsamda bu ders önemli sanat kuramları, sanat felsefeleri ve estetik yaklaşımları öğretmeyi esas alır.
19	Dersin Mesleki Gelişime Katkısı:	
20	Dersin Öğrenme Kazanımları:	
	1	Sanatın arkasındaki anlamı kavramak.
	2	İnsan kültür ve medeniyetlerindeki sanatın anlam ve önemini kavramak.
	3	Farklı yaklaşımlar olarak önemli sanat kuramlarını öğrenmek.
	4	Sanat ve sanatın bağlamsal ilişkilerini, sosyal, kültürel, politik ve gelenekler bağlamında anlamak.
	5	Sanatı anlamak için kavramsal çözümler sunan farklı felsefeleri öğrenmek.
	6	İnsan ürünü olan eserler, sanat eserleri ve diğer kavramlar arasında ilişki kurabilmek.
	7	Sanatın tarihi, felsefi, sosyal, kültürel bağlamsal ilişkilerini anlayarak bilinçli, duyarlı bir sanat izleyicisi, sanat eğitimcisi, veya profesyoneli olmak.
	8	Sanatı ve sanat eserini felsefi, kültürel algılamalar çerçevesinde ve aynı zamanda formal yaklaşımlar aracılığıyla yorumlayabilmek.
	9	
	10	
21	Dersin İçeriği:	

Hafta	DERS İÇERİKLERİ	
	Teorik	Uygulama
1	Ders tanıtımı ve içeriği hakkında bilgi.Sanat nedir? Sanatın doğuşu nasıl olmuştur?	
2	İlk çağ felsefeleri.Plato ve mimesis kuramı. Platonik realizm	
3	İlk çağ felsefeleri.Aristo ve mimesis kuramı. Epicurean felsefe.	
4	Rönesans felsefesi ve realistik idealizm.	
5	Sosyal realizm ve sosyalist realizm.	
6	Postmodernizm ve Critical Theory.	
7	Marxist estetik ve Marxizm	
8	Marxist estetik ve Marxizm	
9	Sanat kuramları: 1.Realist kuram 2.Dışavurumcu kuram 3.Formal kuram 4. Fonksiyonelci kuram	
10	Kant estetiği	
11	Hegel ve güzelin metafiziği	
12	Darwinci güzellik kuramı	
13	Modern sanat kuramları ve yaklaşımlar	
14	Modern sanat kuramları ve yaklaşımlar	
22	Ders Kitabı, Referanslar ve/veya Diğer Kaynaklar:	Turgut, İ. (1993) Sanat Felsefesi Üniversite Kitapevi: İzmir Kottak, C.P. (2000). Anthropology. McGraw Hill: New York Powell, B.B. (1998). Classical Myth. Prentice Hall: New Jersey Dutton, D.(2010) . The Art Instinct: Beauty, Pleasure, and Human Evolution. Oxford University Press: Chippenham, UK Hale, B. H. (1989). Drawing lessons from the great masters. New York: Watson-Guptill. Civardi, G. (2006). Complete guide to drawing. Welwood, GB: Search Press. Ocvirk, O. G., Stinson, R. E., Wigg, P. R., Bone, R. O., & Cayton, D. L. (1998). Art fundamentals. New York: McGraw Hill. Hercun, D. (Ed.). (2007). Complete watercolor course. London: Amber Books. Piper, D. (2006). The illustrated history of art. London: Bounty Books. Parramon's Editorial Team (2001). Charcoal, sanguine, crayon, and chalk. New York: Barron's. Amber Books (2007). Drawing & painting techniques. London: Amber Books. Monahan, P., Seligman, P., & Clouse, W. (2000). Art school: A complete painters course. London: Hamlyn Chipp, H.B. (1996). Theories Of Modern Art. Los Angeles, CA: University of California Press. Collingwood, R.G. (1958) The Principles of Art. New York: Oxford University Press.
23	Değerlendirme	
YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALARI		SAYISI
Ara Sınav		1
Kısa Sınav		0
Ödev		0
Yıl Sonu Sınavı		1
Toplam		2
		KATKI YÜZDESİ
Ara Sınav		40.00
Kısa Sınav		0.00
Ödev		0.00
Yıl Sonu Sınavı		60.00
Toplam		100.00

Yıl içi çalışmalarının Başarıya Oranı	40.00
Finalin Başarıya Oranı	60.00
Toplam	100.00
Kullanılan Ölçme ve Değerlendirme Yaklaşımları	
24	AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU

ETKİNLİK	SAYISI	Süresi (Saat)	Toplam İş Yükü (Saat)
Teorik Dersler	14	2.00	28.00
Uygulamalı Dersler	0	0.00	0.00
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi (Ön çalışma, pekiştirme)	12	6.00	72.00
Ödevler	0	0.00	0.00
Projeler	0	0.00	0.00
Arazi Çalışmaları	0	0.00	0.00
Arasınavlار	1	10.00	10.00
Diğer	0	0.00	0.00
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	10.00	10.00
Toplam İş Yükü			120.00
Toplam İş Yükü / 30 saat			4.00
Dersin AKTS Kredisi			4.00

25	PROGRAM YETERLİLİKLERİ İLE DERS ÖĞRETİM KAZANIMLARI İLİŞKİSİ TABLOSU															
	PY1	PY2	PY3	PY4	PY5	PY6	PY7	PY8	PY9	PY10	PY11	PY12	PY13	PY14	PY15	PY16
ÖK1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4	0
ÖK2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4	0
ÖK3	0	3	0	0	0	0	0	5	4	0	0	0	0	0	0	0
ÖK4	0	0	0	0	0	0	0	4	4	0	0	0	0	0	0	0
ÖK5	0	0	0	0	0	0	0	5	4	0	0	0	0	0	0	0
ÖK6	0	0	0	0	0	0	0	3	4	0	0	0	0	0	0	0
ÖK7	0	0	0	0	0	0	0	5	4	0	0	0	0	0	0	0
ÖK8	0	0	0	0	0	0	0	5	4	0	0	0	0	0	0	0
ÖK: Öğrenme kazanımlar PY: Program yeterlilikleri																
Katkı Düzeyi:	1 çok düşük			2 Düşük			3 Orta			4 Yüksek			5 Çok Yüksek			