

TÜRK EDEBİYATINDA KADIN YAZARLAR

1	Ders Adı:	TÜRK EDEBİYATINDA KADIN YAZARLAR
2	Ders Kodu:	TDE6121
3	Ders Türü:	Seçmeli
4	Ders Seviyesi	Doktora
5	Dersin Verildiği Yıl:	1
6	Dersin Verildiği Yarıyıl	2
7	Dersin AKTS Kredisi:	4.00
8	Teorik Ders Saati (saat/Hafta)	2.00
9	Uygulama Ders Saati(saat/Hafta)	0.00
10	Laboratuvar Ders Saati (saat/hafta) :	0
11	Dersin Önkoşulu:	Yok
12	Dersin Dili:	Türkçe
13	Dersin Veriliş Şekli:	Yüz yüze
14	Dersin Koordinatörü:	Prof. Dr. NESRİN KARACA
15	Dersi Veren Diğer Öğretim Elemanları:	
16	Koordinatör İletişim Bilgileri:	Uludağ Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü Görükle Kampüsü, Görükle, Nilüfer BURSA nesrinkaraca@uludag.edu.tr
17	Dersin WEB adresi:	
18	Dersin Amacı:	
19	Dersin Mesleki Gelişime Katkısı:	
20	Dersin Öğrenme Kazanımları:	
	1	Kadın yazarların yetiştiği koşulları ve aldıkları eğitimi bilir.
	2	Tanzimat dönemi kadın yazarlarının ele aldıkları konuları bilir.
	3	Meşrutiyet dönemi kadın yazarlarının ele aldıkları konuları bilir.
	4	Cumhuriyet dönemi kadın yazarlarının ele aldıkları konuları bilir.
	5	Kadın kimliğinin işlenen konuya etkisinin olup olmadığını görür.
	6	Erkek yazarların kadın yazarları nasıl değerlendirdiklerini öğrenir
	7	Derste işlenen kadın, yazarların en az bir eserini okuyarak doğrudan eserle yüz yüze gelir.
	8	Kadın yazarların bakış açılarındaki farklılığı tespit eder.
	9	Kadın yazarların bakış açılarındaki farklılığı tespit eder
	10	Kadın yazarların eserlerini psikolojik ve sosyolojik bakış açılarıyla incelenebileceğini öğrenir.
21	Dersin İçeriği:	
Hafta	DERS İÇERİKLERİ	
	Teorik	Uygulama
1	Fatma Aliye Hanım	

2	Emine Semiye Hanım Yaşar Nezihe Bükülmez	
3	Halide Edib Adıvar	
4	Halide Edib Adıvar	
5	Halide Nusret Zorlutuna	
6	Şükûfe Nihal	
7	Müfide Ferit Tek	
8	Cahit Uçuk	
9	Samiha Ayverdi	
10	Kerime Nadir Muazzez Tahsin Berkant	
11	Emine Işınsu	
12	Sevinç Çokum	
13	Sevgi Sosyal	
14	Buket Uzuner	
22	Ders Kitabı, Referanslar ve/veya Diğer Kaynaklar:	1.İ.Enginün, Yeni Türk Edebiyatı Araştırmaları 2.İ. Enginün, Tanzimattan Cumhuriyete Yeni Türk Edebiyatı 3.İ. Enginün, Cumhuriyet Dönemi Türk Edebiyatı 4.Nesrin Karaca, Edebiyatımızın Kadın Kalemleri 5.Taha Toros, Mazi Cenneti 6.Şefika Kurnaz, Cumhuriyet Öncesinde Türk Kadını 7.Can Kurultay, Çağdaş Türk Edebiyatında Kadın Yazarlar 8.Firdevs Canbaz, Fatma Aliye
23	Değerlendirme	
YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALARI		SAYISI
Ara Sınav		0
Kısa Sınav		0
Ödev		5
Yıl Sonu Sınavı		1
Toplam		6
Yıl içi çalışmalarının Başarıya Oranı		0.00
Finalin Başarıya Oranı		100.00
Toplam		100.00
Kullanılan Ölçme ve Değerlendirme Yaklaşımları		
24	AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU	

ETKİNLİK	SAYISI	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüğü (Saat)
Teorik Dersler	14	2.00	28.00
Uygulamalı Dersler	0	0.00	0.00
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi (Ön çalışma, pekiştirme)	14	4.00	56.00
Ödevler	5	5.00	25.00
Projeler	0	0.00	0.00
Arazi Çalışmaları	0	0.00	0.00
Arasınaylar	0	0.00	0.00
Diğer	0	0.00	0.00
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	41.00	41.00
Toplam İş Yüğü			150.00
Toplam İş Yüğü / 30 saat			5.00
Dersin AKTS Kredisi			4.00

25	PROGRAM YETERLİLİKLERİ İLE DERS ÖĞRETİM KAZANIMLARI İLİŞKİSİ TABLOSU															
	PY1	PY2	PY3	PY4	PY5	PY6	PY7	PY8	PY9	PY10	PY11	PY12	PY13	PY14	PY15	PY16
ÖK1	0	0	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK2	5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK3	5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK4	5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK5	0	0	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK6	5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK7	0	0	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK8	0	0	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK9	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK10	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK: Öğrenme kazanımlar PY: Program yeterlilikleri																
Katkı Düzeyi:	1 çok düşük			2 Düşük			3 Orta			4 Yüksek			5 Çok Yüksek			