

YENİ TÜRK EDEBİYATINDA ANI

| | | |
|--------------|---------------------------------------|---|
| 1 | Ders Adı: | YENİ TÜRK EDEBİYATINDA ANI |
| 2 | Ders Kodu: | TDE5126 |
| 3 | Ders Türü: | Seçmeli |
| 4 | Ders Seviyesi | Yüksek Lisans |
| 5 | Dersin Verildiği Yıl: | 1 |
| 6 | Dersin Verildiği Yarıyıl | 2 |
| 7 | Dersin AKTS Kredisi: | 4.00 |
| 8 | Teorik Ders Saati (saat/Hafta) | 2.00 |
| 9 | Uygulama Ders Saati(saat/Hafta) | 0.00 |
| 10 | Laboratuvar Ders Saati (saat/hafta) : | 0 |
| 11 | Dersin Önkoşulu: | Yok |
| 12 | Dersin Dili: | Türkçe |
| 13 | Dersin Veriliş Şekli: | Yüz yüze |
| 14 | Dersin Koordinatörü: | Prof. Dr. NESRİN KARACA |
| 15 | Dersi Veren Diğer Öğretim Elemanları: | |
| 16 | Koordinatör İletişim Bilgileri: | Uludağ Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü Görükle Kampüsü, Görükle, Nilüfer BURSA alevsinar@uludag.edu.tr |
| 17 | Dersin WEB adresi: | |
| 18 | Dersin Amacı: | Anı türü hakkında bilgi sahibi olmak ve Yeni Türk edebiyatında verilen örneklerini incelemek. |
| 19 | Dersin Mesleki Gelişime Katkısı: | |
| 20 | Dersin Öğrenme Kazanımları: | |
| | 1 | Anı türü hakkında bilgi sahibi olur. |
| | 2 | Dünya edebiyatında anı türünde örnek veren yazarlar hakkında bilgi sahibi olur. |
| | 3 | Anı türünün Yeni Türk edebiyatındaki örneklerini veren yazarları tanıır. |
| | 4 | Anı türünün Yeni Türk edebiyatındaki örneklerini yakından inceler. |
| | 5 | Türk edebiyatındaki anılara karşılaştırmalı bir bakışla yaklaşır. |
| | 6 | Anı yazarlarının yaşadıkları döneme bakışlarını öğrenir. |
| | 7 | |
| | 8 | |
| | 9 | |
| | 10 | |
| 21 | Dersin İçeriği: | |
| Hafta | DERS İÇERİKLERİ | |
| | Teorik | Uygulama |
| 1 | Anı türü tarihçesi ve özellikleri | |
| 2 | Ahmet Mithat Efendi | |
| 3 | Namık Kemal | |

| | | |
|----|---------------------------|--|
| 4 | Ahmet Rasim | |
| 5 | Halid Ziya Uşaklıgil | |
| 6 | Hüseyin Cahit Yalçın | |
| 7 | Falih Rıfki Atay | |
| 8 | Yahya Kemal | |
| 9 | Yakup Kadri Karaosmanoğlu | |
| 10 | Yusuf Ziya Ortaç | |
| 11 | Refik Halid Karay | |
| 12 | Halide Edip Adıvar | |
| 13 | Abdülhak Şinasi Hisar | |
| 14 | Genel değerlendirme | |

| | | |
|----|---|--|
| 22 | Ders Kitabı, Referanslar ve/veya Diğer Kaynaklar: | Ann Gawthorpe, Biyografi ve Anı Yazarlığı; Doğanay Eryılmaz, Ermeni, Fransız ve Türk Literatüründe Anı Türü, yüksek lisans tezi; Gürsel Aytaç, Genel Edebiyat Bilimi; Emin Özdemir, Yazınsal Türler; Banu Altınova, "Kavram Kargaşası Çerçevesinde Edebi Bir Tür Olarak Hatıra", Türk Dili Dergisi: Anı Özel Sayısı (1972); Fatih Bağcıoğlu, "Hüseyin Cahit Yalçın ve Edebi Hatıralar"; Adile Ayda, "Edebiyatta Hatıra"; Erol Güngör, "Hatırat Yazarları"; Mehmet Kaplan, "Hatırat Üzerine"; Orhan Okay, "Hatırat", İslam Ansiklopedisi. |
|----|---|--|

| | | |
|----|---------------|--|
| 23 | Değerlendirme | |
|----|---------------|--|

| YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALAR | SAYISI | KATKI YÜZDESİ |
|--|--------|---------------|
| Ara Sınav | 0 | 0.00 |
| Kısa Sınav | 0 | 0.00 |
| Ödev | 5 | 40.00 |
| Yıl Sonu Sınavı | | 60.00 |
| Toplam | 6 | 100.00 |
| Yıl içi çalışmalarının Başarıya Oranı | | 40.00 |
| Finalin Başarıya Oranı | | 60.00 |
| Toplam | | 100.00 |
| Kullanılan Ölçme ve Değerlendirme Yaklaşımları | | |

| | |
|----|-------------------------------|
| 24 | AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU |
|----|-------------------------------|

| ETKİNLİK | SAYISI | Süresi (Saat) | Toplam İş Yükü (Saat) |
|---|--------|---------------|-----------------------|
| Teorik Dersler | | | |
| Uygulamalı Dersler | | | |
| Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi (Ön çalışma, pekiştirme) | | | |
| Ödevler | | | |
| Projeler | | | |
| Arazi Çalışmaları | | | |
| Arasınavlar | | | |
| Diğer | | | |
| Yarıyıl Sonu Sınavı | | | |
| Toplam İş Yükü | | | |
| Toplam İş Yükü / 30 saat | | | |
| Dersin AKTS Kredisi | | | 4.00 |

| 25 | PROGRAM YETERLİLİKLERİ İLE DERS ÖĞRETİM KAZANIMLARI İLİŞKİSİ TABLOSU | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|---|-----|-----|----------------|-----|-----|---------------|-----|-----|-----------------|------|------|---------------------|------|------|------|
| | PY1 | PY2 | PY3 | PY4 | PY5 | PY6 | PY7 | PY8 | PY9 | PY10 | PY11 | PY12 | PY13 | PY14 | PY15 | PY16 |
| ÖK: Öğrenme kazanımlar PY: Program yeterlilikleri | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Katkı Düzeyi: | 1 çok düşük | | | 2 Düşük | | | 3 Orta | | | 4 Yüksek | | | 5 Çok Yüksek | | | |