

LITERARY TEXTS IN GERMAN TEACHING 1

1	Course Title:	LITERARY TEXTS IN GERMAN TEACHING 1
2	Course Code:	ALM3303
3	Type of Course:	Compulsory
4	Level of Course:	First Cycle
5	Year of Study:	3
6	Semester:	5
7	ECTS Credits Allocated:	4.00
8	Theoretical (hour/week):	3.00
9	Practice (hour/week):	0.00
10	Laboratory (hour/week):	0
11	Prerequisites:	
12	Language:	Turkish
13	Mode of Delivery:	Face to face
14	Course Coordinator:	Dr. Öğr. Üyesi CELAL KUDAT
15	Course Lecturers:	Dr.Öğr.Üyesi Celal Kudat
16	Contact information of the Course Coordinator:	Dr.Öğr.Üyesi Celal Kudat
17	Website:	
18	Objective of the Course:	- Scientific Articles "German as a Foreign Language Teaching the Use of Literary Text "introduce. - German as a Foreign Language Teaching Literary Text methods of use introduce - Taking advantage of the literary uses of language in texts, improve the level of students' language - With examined works sections, to develop material for the development of Foreign Language Teaching and Personality
19	Contribution of the Course to Professional Development:	
20	Learning Outcomes:	
	1	Knows the concepts that the use of Literary Text
	2	Review and identify use methods of Literary Text
	3	Source screening methods in the field to recognize and implement
	4	In the teaching of German as a foreign language, understand the importance of literary texts
	5	Type of prose sample works written in German language recognition and examine
	6	The teaching of German as a foreign language to take advantage of short and long types of prose
	7	Recognition of cultural structures in the works studied, to compare their own cultural accumulation, separation of the similarities and differences to reach an
	8	Sections of prose works analyzed the level of the target group of students to develop appropriate course materials
	9	
	10	
21	Course Content:	
	Course Content:	

Week	Theoretical	Practice		
1	Besprechung von Semesterplan und Arbeitsverfahren. Bildung von Arbeitsgruppen, Verteilung der Arbeitsaufgaben			
2	A- LITERARISCHE TEXTE IM FREMDSPRACHENUNTERRICHT 1. H. Salihoğlu: Literaturvermittlung oder Kulturvermittlung, Überlegungen zum fremdsprachlichen Literaturunterricht. 2. N. Kuruyazıcı: Vorschläge zu einem lernerorientierten Literaturunterricht.			
3	3. N. Akbulut: Literarische Methodenvermittlung, um StudentInnen von der Frage „Was lesen“ zum „Wie lesen“ zu führen			
4	Ş. Köksoy – Plasmann: Zum Lesen in der Fremdsprache. „Literarische Texte im Leseunterricht mit türkischen Lehrerstudenten im Fachbereich Deutsch“ C. Kudat: Yabancı Dil Öğretiminde Yazınsal Metin Kullanımı			
5	B- METHODEN IM LITERATURUNTERRICHT 1. Positivistische Methode			
Activities		Number	Duration (hour)	Total Work Load (hour)
Theoretical	aus Swantje Ehlers: Lesen als Verstehen, Fernstudieneinheit 2	14	3.00	42.00
Practicals/Labs		0	0.00	0.00
Self study and preparation	2. Das Lesen als Mitspieler			
Homeworks				
Projects	aus Swantje Ehlers: Lesen als Verstehen, Fernstudieneinheit 2			
Field Studies				
Midterm exams		1		
Others				
Final Exams	aus Swantje Ehlers: Lesen als Verstehen, Fernstudieneinheit 2	1		
Total Work Load				
Total work load/ 30 hr				
ECTS Credit of the Course				4.00
	wache türkisch auf. Eine Kindheit in zwei Welten"			
10	WERKANALYSE Nilgün Taşman: "Ich träume deutsch ... und wache türkisch auf. Eine Kindheit in zwei Welten"			
11	WERKANALYSE Nilgün Taşman: "Ich träume deutsch ... und wache türkisch auf. Eine Kindheit in zwei Welten"			

12	F- TEXTDIDAKTIK Erstellung von Unterrichtseinheiten (GA) mit Textausschnitten aus N. Taşman: "Ich träume deutsch ... und wache türkisch auf, eine Kindheit in zwei Welten."	
13	G- TEXTDIDAKTIK Erstellung von Unterrichtseinheiten (GA) mit Textausschnitten aus N. Taşman: "Ich träume deutsch ... und wache türkisch auf, eine Kindheit in zwei Welten."	
14	H- TEXTDIDAKTIK Erstellung von Unterrichtseinheiten (GA) mit Textausschnitten aus N. Taşman: "Ich träume deutsch ... und wache türkisch auf, eine Kindheit in zwei Welten."	

22	Textbooks, References and/or Other Materials:	* Öztürk, Ali Osman (Editör): Yabancı Dil Eğitimi Bölümlerinde „EDEBİYAT ÖĞRETİMİ“ Anı Yayıncılık Ankara-2007 * Ehlers, Swantje :”Lesen als Verstehen“, Fernstudieneinheit-2, Kassel, München 1996 * D. Gutzen, N. Oellers, J.H. Petersen: “Einführung in die neuere deutsche Literaturwissenschaft” Erich Schmidt Verlag, Berlin 1976 * Jochen Vogt: Grundstudium Literaturwissenschaft “Aspekte erzählender Prosa” Westdeutscher Verlag, Opladen 1982 * H.A. Glaser, W.L. Fischer: “Grundzüge der Literatur- und Sprachwissenschaft” Bd I dtv. München 1982 * "BAĞLAM" sayı 1, yıl 1979 İSTANBUL ÜNİVERSİTESİ Y.D.Y.O. Almanca Böl. Dergisi
----	---	---

23	Assesment		
TERM LEARNING ACTIVITIES		NUMBE R	WEIGHT
Midterm Exam		1	30.00
Quiz		0	0.00
Home work-project		2	20.00
Final Exam		1	50.00
Total		4	100.00
Contribution of Term (Year) Learning Activities to Success Grade		50.00	
Contribution of Final Exam to Success Grade		50.00	
Total		100.00	
Measurement and Evaluation Techniques Used in the Course			
24	ECTS / WORK LOAD TABLE		

[illegible]

ÖK2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK6	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK7	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK8	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
LO: Learning Objectives PQ: Program Qualifications																
Contribution Level:	1 very low			2 low			3 Medium			4 High			5 Very High			