

MÜZİK EĞİTİMİNDE PROGRAM GELİŞTİRME

1	Ders Adı:	MÜZİK EĞİTİMİNDE PROGRAM GELİŞTİRME
2	Ders Kodu:	MUZ5116
3	Ders Türü:	Seçmeli
4	Ders Seviyesi	Yüksek Lisans
5	Dersin Verildiği Yıl:	1
6	Dersin Verildiği Yarıyıl	2
7	Dersin AKTS Kredisi:	4.00
8	Teorik Ders Saati (saat/Hafta)	2.00
9	Uygulama Ders Saati(saat/Hafta)	0.00
10	Laboratuvar Ders Saati (saat/hafta) :	0
11	Dersin Önkoşulu:	-
12	Dersin Dili:	Türkçe
13	Dersin Veriliş Şekli:	Yüz yüze
14	Dersin Koordinatörü:	Doç. Dr. EROL DEMİRBATIR
15	Dersi Veren Diğer Öğretim Elemanları:	Yrd.Doç.Dr.Erol Demirbatır
16	Koordinatör İletişim Bilgileri:	Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi C Blok +90 224 294 09 57 redemir@uludag.edu.tr
17	Dersin WEB adresi:	
18	Dersin Amacı:	Türkiye’de müzik eğitimi alanında program geliştirme, tarihsel süreç, müzik eğitim programlarının analizi, değerlendirilmesi ve alana özgü çağdaş ilkelerle program geliştirme çalışmaları yapmaktır.
19	Dersin Mesleki Gelişime Katkısı:	
20	Dersin Öğrenme Kazanımları:	
	1	Müzik eğitiminde program geliştirme ile ilgili temel bilgi ve donanıma sahip olabilmek.
	2	Müzik eğitimi ve program kavramlarını ilişkilendirebilmek.
	3	Müzik eğitim programının öğelerini tanıyıp, analiz edebilmek.
	4	Müzik eğitiminde program geliştirme aşamalarını kavrayabilmek.
	5	Müzik eğitiminde öğretim programı hazırlayabilmek.
	6	Öğretim programı deneme sürecine ilişkin aşamaları kavrayabilmek.
	7	Öğretim programı değerlendirme sürecine ilişkin aşamaları kavrayabilmek.
	8	Ülkemizde uygulanan müzik öğretim programlarını değerlendirebilmek.
	9	Müzik Eğitiminin Farklı Alanlarında Program analizi yapabilmek.
	10	Program hazırlama projesi oluşturabilmek.
21	Dersin İçeriği:	
Hafta	DERS İÇERİKLERİ	
	Teorik	Uygulama

1	Müzik Eğitiminde Program Geliştirme, Giriş, Tanımlar	
2	Müzik Eğitimi ve Program	
3	Müzik Eğitim Programı – Alt Öğeler	
4	Müzik Eğitiminde Program Geliştirme Evreleri	
5	Müzik Eğitiminde Program Hazırlama	
6	Müzik Eğitiminde Program Deneme	
7	Müzik Eğitiminde Program Değerlendirme	
8	Ülkemizde Müzik Eğitimi Alanında Program Geliştirmenin Tarihçesi	
9	Yapılmış Programların İncelenmesi (İlköğretim Programları)	
10	Yapılmış Programların İncelenmesi (Ortaöğretim Programları)	
11	Yapılmış Programların İncelenmesi (Üniversitelerde Yeni Yapılanmaya İlişkin Problemler)	
12	Program Hazırlama Projesi	
13	Müzik Eğitiminin Özellikli Alanlarında Program Hazırlama	
14	Sunum, Tartışma, Değerlendirme	
22	Ders Kitabı, Referanslar ve/veya Diğer Kaynaklar:	Ali Uçan, Müzik Eğitimi, Müzik Ansiklopedisi Yayınları, Ankara, 1994. Selahattin Ertürk, Eğitimde Program Geliştirme, Meteksan, Ankara, 1993. Durmuş Ali Özçelik, Eğitim Programları ve Öğretim, OSYM Yayınları, Ankara, 1989. Münire Erden, Eğitimde Program Değerlendirme, Pegem Yayınları, 1993. Fatma Varış, Eğitimde Program Geliştirme, Ankara Üniversitesi, 1978.
23	Değerlendirme	
YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALARI		SAYISI
Ara Sınav		0
Kısa Sınav		0
Ödev		0
Yıl Sonu Sınavı		1
Toplam		1
Yıl içi çalışmalarının Başarıya Oranı		0.00
Finalin Başarıya Oranı		100.00
Toplam		100.00
Kullanılan Ölçme ve Değerlendirme Yaklaşımları		
24	AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU	

ETKİNLİK	SAYISI	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüğü (Saat)
Teorik Dersler	14	2.00	28.00
Uygulamalı Dersler	0	0.00	0.00
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi (Ön çalışma, pekiştirme)	14	6.00	84.00
Ödevler	2	3.00	6.00
Projeler	0	0.00	0.00
Arazi Çalışmaları	0	0.00	0.00
Arasınaylar	0	0.00	0.00
Diğer	0	0.00	0.00
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	2.00	2.00
Toplam İş Yüğü			120.00
Toplam İş Yüğü / 30 saat			4.00
Dersin AKTS Kredisi			4.00

25	PROGRAM YETERLİLİKLERİ İLE DERS ÖĞRETİM KAZANIMLARI İLİŞKİSİ TABLOSU															
	PY1	PY2	PY3	PY4	PY5	PY6	PY7	PY8	PY9	PY10	PY11	PY12	PY13	PY14	PY15	PY16
ÖK1	0	0	0	0	0	4	0	0	0	5	0	0	0	0	0	0
ÖK2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	5	0	0	0	0	0	0
ÖK3	0	0	4	0	0	0	0	0	0	5	0	0	0	0	0	0
ÖK4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	5	0	0	0	0	0	0
ÖK5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	5	0	0	0	0	0	0
ÖK6	0	0	0	0	0	0	0	0	0	5	0	0	0	0	0	0
ÖK7	0	0	0	0	0	0	0	0	0	5	0	0	0	0	0	0
ÖK8	0	0	0	0	0	0	4	0	0	5	0	0	0	0	0	0
ÖK9	0	0	0	0	0	0	0	0	0	5	0	0	0	0	0	0
ÖK10	0	0	0	0	0	0	0	0	0	5	0	0	0	0	0	0
ÖK: Öğrenme kazanımlar PY: Program yeterlilikleri																
Katkı Düzeyi:	1 çok düşük			2 Düşük			3 Orta			4 Yüksek			5 Çok Yüksek			