

ALMANCA ÖĞRETİMİNDE EDEBİ METİNLER 1

1	Ders Adı:	ALMANCA ÖĞRETİMİNDE EDEBİ METİNLER 1
2	Ders Kodu:	ALM3303
3	Ders Türü:	Zorunlu
4	Ders Seviyesi	Lisans
5	Dersin Verildiği Yıl:	3
6	Dersin Verildiği Yarıyıl	5
7	Dersin AKTS Kredisi:	4.00
8	Teorik Ders Saati (saat/Hafta)	3.00
9	Uygulama Ders Saati(saat/Hafta)	0.00
10	Laboratuvar Ders Saati (saat/hafta) :	0
11	Dersin Önkoşulu:	
12	Dersin Dili:	Türkçe
13	Dersin Veriliş Şekli:	Yüz yüze
14	Dersin Koordinatörü:	Dr. Öğr. Üyesi CELAL KUDAT
15	Dersi Veren Diğer Öğretim Elemanları:	Dr.Öğr.Üyesi Celal Kudat
16	Koordinatör İletişim Bilgileri:	Dr.Öğr.Üyesi Celal Kudat
17	Dersin WEB adresi:	
18	Dersin Amacı:	-- Bilimsel Makalelerde "Yabancı Dil Olarak Almanca Öğretiminde Yazınsal Metin Kullanımını" tanıtmak. --Yabancı Dil Olarak Almanca Öğretiminde Yazınsal Metin Kullanım Yöntemlerini tanıtmak --Yazınsal Metinlerdeki dil kullanımlarından yararlanarak, öğrencilerin dil düzeyini geliştirmek --İncelenen Eserlerden kesitlerle, Yabancı Dil Öğretimi ve Kişilik gelişimine yönelik materyal geliştirmek
19	Dersin Mesleki Gelişime Katkısı:	
20	Dersin Öğrenme Kazanımları:	
	1	Edebi Metin incelemede kullanılan kavramları tanıyabilme
	2	Edebi Metin İnceleme ve yöntemlerini tanıma ve kullanabilme
	3	Alanla ilgili kaynak tarama yöntemlerini tanıyabilme ve uygulayabilme
	4	Yabancı dil olarak Almanca öğretiminde edebi metinlerin yeri ve önemini kavrayabilme
	5	Alman dilinde yazılmış nesir türünde örnek eserler tanıma ve inceleyebilme
	6	Yabancı dil olarak Almanca öğretiminde kısa ve uzun nesir türlerinden yararlanabilme
	7	İncelenen eserlerdeki kültürel yapıları tanıma, kendi kültürel birikimleriyle karşılaştırabilme, benzerlik ve farklılıkların ayırmasına varabilme
	8	İncelenen nesir eserlerden kesitlerle hedef öğrenci gurubunun düzeyine uygun ders materyalleri geliştirebilme
	9	
	10	
21	Dersin İçeriği:	

Hafta	DERS İÇERİKLERİ	
	Teorik	Uygulama
1	Besprechung von Semesterplan und Arbeitsverfahren. Bildung von Arbeitsgruppen, Verteilung der Arbeitsaufgaben	
2	A- LITERARISCHE TEXTE IM FREMDSPRACHENUNTERRICHT 1. H. Salihoğlu: Literaturvermittlung oder Kulturvermittlung, Überlegungen zum fremdsprachlichen Literaturunterricht. 2. N. Kuruyazıcı: Vorschläge zu einem lernerorientierten Literaturunterricht.	
3	3. N. Akbulut: Literarische Methodenvermittlung, um StudentInnen von der Frage „Was lesen“ zum „Wie lesen“ zu führen	
4	Ş. Köksoy – Plasmann: Zum Lesen in der Fremdsprache. „Literarische Texte im Leseunterricht mit türkischen Lehrerstudenten im Fachbereich Deutsch“ C. Kudat: Yabancı Dil Öğretiminde Yazınsal Metin Kullanımı	
5	B- METHODEN IM LITERATURUNTERRICHT 1. Positivistische Methode 2. Phänomenologische Methode 3. Rezeptionsästhetik	
6	C- TEXTARBEIT aus Swantje Ehlers: Lesen als Verstehen, Fernstudieneinheit 2 1. Verstehen 2. Der Leser als Mitspieler	
7	D- TEXTARBEIT aus Swantje Ehlers: Lesen als Verstehen, Fernstudieneinheit 2 3. Lesen als Tätigkeit	
8	E- TEXTARBEIT aus Swantje Ehlers: Lesen als Verstehen, Fernstudieneinheit 2 4. Erwartung des Lesers	
9	WERKANALYSE Nilgün Taşman: “Ich träume deutsch ... und wache türkisch auf. Eine Kindheit in zwei Welten”	
10	WERKANALYSE Nilgün Taşman: “Ich träume deutsch ... und wache türkisch auf. Eine Kindheit in zwei Welten”	
11	WERKANALYSE Nilgün Taşman: “Ich träume deutsch ... und wache türkisch auf. Eine Kindheit in zwei Welten”	

12	F- TEXTDIDAKTİK Erstellung von Unterrichtseinheiten (GA) mit Textausschnitten aus N. Taşman: "Ich träume deutsch ... und wache türkisch auf, eine Kindheit in zwei Welten."	
13	G- TEXTDIDAKTİK Erstellung von Unterrichtseinheiten (GA) mit Textausschnitten aus N. Taşman: "Ich träume deutsch ... und wache türkisch auf, eine Kindheit in zwei Welten."	
14	H- TEXTDIDAKTİK Erstellung von Unterrichtseinheiten (GA) mit Textausschnitten aus N. Taşman: "Ich träume deutsch ... und wache türkisch auf, eine Kindheit in zwei Welten."	
22	Ders Kitabı, Referanslar ve/veya Diğer Kaynaklar:	* Öztürk, Ali Osman (Editör): Yabancı Dil Eğitimi Bölümlerinde „EDEBİYAT ÖĞRETİMİ“ Anı Yayıncılık Ankara-2007 * Ehlers, Swantje : "Lesen als Verstehen", Fernstudieneinheit-2, Kassel, München 1996 * D. Gutzen, N. Oellers, J.H. Petersen: "Einführung in die neuere deutsche Literaturwissenschaft" Erich Schmidt Verlag, Berlin 1976 * Jochen Vogt: Grundstudium Literaturwissenschaft "Aspekte erzählender Prosa" Westdeutscher Verlag, Opladen 1982 * H.A. Glaser, W.L. Fischer: "Grundzüge der Literatur- und Sprachwissenschaft" Bd I dtv. München 1982 * "BAĞLAM" sayı 1, yıl 1979 İSTANBUL ÜNİVERSİTESİ Y.D.Y.O. Almanca Böl. Dergisi
23	Değerlendirme	
YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALARI		SAYISI
Ara Sınav		1
Kısa Sınav		0
Ödev		2
Yıl Sonu Sınavı		1
Toplam		4
Yıl içi çalışmalarının Başarıya Oranı		50.00
Finalin Başarıya Oranı		50.00
Toplam		100.00
Kullanılan Ölçme ve Değerlendirme Yaklaşımları		
24	AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU	

ETKİNLİK	SAYISI	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüğü (Saat)
Teorik Dersler	14	3.00	42.00
Uygulamalı Dersler	0	0.00	0.00
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi (Ön çalışma, pekiştirme)			
Ödevler			
Projeler			
Arazi Çalışmaları			
Arasınaylar	1		
Diğer			
Yarıyıl Sonu Sınavı	1		
Toplam İş Yüğü			
Toplam İş Yüğü / 30 saat			
Dersin AKTS Kredisi			4.00

25	PROGRAM YETERLİLİKLERİ İLE DERS ÖĞRETİM KAZANIMLARI İLİŞKİSİ TABLOSU															
	PY1	PY2	PY3	PY4	PY5	PY6	PY7	PY8	PY9	PY10	PY11	PY12	PY13	PY14	PY15	PY16
ÖK1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK6	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK7	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK8	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK: Öğrenme kazanımlar PY: Program yeterlilikleri																
Katkı Düzeyi:	1 çok düşük			2 Düşük			3 Orta			4 Yüksek			5 Çok Yüksek			