

TÜRK EDEBİYATI TARİHÇİLİĞİNDE AHMET HAMDİ TANPINAR

1	Ders Adı:	TÜRK EDEBİYATI TARİHÇİLİĞİNDE AHMET HAMDİ TANPINAR
2	Ders Kodu:	TDE5125
3	Ders Türü:	Seçmeli
4	Ders Seviyesi	Yüksek Lisans
5	Dersin Verildiği Yıl:	1
6	Dersin Verildiği Yarıyıl	1
7	Dersin AKTS Kredisi:	4.00
8	Teorik Ders Saati (saat/Hafta)	2.00
9	Uygulama Ders Saati(saat/Hafta)	0.00
10	Laboratuvar Ders Saati (saat/hafta) :	0
11	Dersin Önkoşulu:	Yok
12	Dersin Dili:	Türkçe
13	Dersin Veriliş Şekli:	Yüz yüze
14	Dersin Koordinatörü:	Prof. Dr. ALEV SINAR UĞURLU
15	Dersi Veren Diğer Öğretim Elemanları:	Prof. Dr. Alev SINAR UĞURLU
16	Koordinatör İletişim Bilgileri:	Prof. Dr. Alev SINAR UĞURLU
17	Dersin WEB adresi:	
18	Dersin Amacı:	Türk edebiyatı tarihine Yeni Türk Edebiyatı kürsüsünün kurucusu olan Tanpınar'ın bakış açısından bakmak ve Tanpınar'ın Türk edebiyat tarihçiliğindeki yerini değerlendirmek
19	Dersin Mesleki Gelişime Katkısı:	
20	Dersin Öğrenme Kazanımları:	
	1	Tanzimat dönemi Türk edebiyatı hakkında bilgi sahibi olur. ;
	2	Edebiyat tarihçiliğinin yöntemleri hakkında bilgi sahibi olur. ;
	3	Ahmet Hamdi Tanpınar'ın edebiyat tarihiyle ilgili çalışmalarını okumuş olur. ;
	4	Ahmet Hamdi Tanpınar'ın edebiyatla ilgili görüşleri hakkında bilgi sahibi olur. ;
	5	Ahmet Hamdi Tanpınar'ın Tanzimat dönemi Türk edebiyatıyla ilgili değerlendirmelerini öğrenir. ;
	6	Ahmet Hamdi Tanpınar'ın Türk kültür ve medeniyetine yaklaşımı hakkında bilgi sahibi olur. ;
	7	Tanpınar'ın Türk edebiyatı tarihindeki yerini öğrenir.
	8	
	9	
	10	
21	Dersin İçeriği:	
Hafta	DERS İÇERİKLERİ	
	Teorik	Uygulama
1	Edebiyat tarihçiliği ve Tanpınar hakkında genel bilgi	
2	Edebiyat tarihçiliğinin tanımı ve yöntemleri	

3	Ahmet Hamdi Tanpınar, 19. Asır Türk Edebiyatı Tarihi	
4	Ahmet Hamdi Tanpınar, 19. Asır Türk Edebiyatı Tarihi	
5	Ahmet Hamdi Tanpınar, 19. Asır Türk Edebiyatı Tarihi	
6	Ahmet Hamdi Tanpınar, 19. Asır Türk Edebiyatı Tarihi	
7	Ahmet Hamdi Tanpınar, Edebiyat Üzerine Makaleler	
8	Ahmet Hamdi Tanpınar, Edebiyat Üzerine Makaleler	
9	Ahmet Hamdi Tanpınar, Yaşadığım Gibi	
10	Ahmet Hamdi Tanpınar, Yaşadığım Gibi	
11	Güler Güven, Tanpınar'dan Ders Notları	
12	Uçman (haz.), Edebiyat Dersleri	
13	Tanpınar'ın Türk edebiyatı tarihçiliğinde yeri	
14	Genel değerlendirme	
22	Ders Kitabı, Referanslar ve/veya Diğer Kaynaklar:	Ahmet Hamdi Tanpınar, 19. Asır Türk Edebiyatı Tarihi; Ahmet Hamdi Tanpınar, Edebiyat Üzerine Makaleler; Ahmet Hamdi Tanpınar, Yaşadığım Gibi; Toplumbilim Sayı 20: Ahmet Hamdi Tanpınar Özel Sayısı; Abdullah Uçman (haz.), Edebiyat Dersleri: Ahmet Hamdi Tanpınar; Turan Alptekin, Ahmet Hamdi Tanpınar: Bir Kültür Bir İnsan; Güler Güven, Tanpınar'dan Ders Notları; Cemal Sakallı, "Edebiyat Tarihçisi Olarak Tanpınar"; Kazım Yetiş, "Edebiyat Tarihçiliğimiz ve Ahmet Hamdi Tanpınar"; Salih Okumuş, "Tanzimat'tan Günümüze Edebiyat Tarihi Yazarlığı ve Edebiyat Tarihleri Üzerine Bir İnceleme"; Hüseyin Doğramacıoğlu, "Ahmet Hamdi Tanpınar'ın Edebiyat Tarihi Araştırmacılığı Üzerine".
23	Değerlendirme	
YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALAR		SAYISI
Ara Sınav		0
Kısa Sınav		0
Ödev		5
Yıl Sonu Sınavı		
Toplam		6
Yıl içi çalışmalarının Başarıya Oranı		10.00
Finalin Başarıya Oranı		90.00
Toplam		100.00
Kullanılan Ölçme ve Değerlendirme Yaklaşımları		
24	AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU	

ETKİNLİK	SAYISI	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüğü (Saat)
Teorik Dersler			
Uygulamalı Dersler			
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi (Ön çalışma, pekiştirme)			
Ödevler			
Projeler			
Arazi Çalışmaları			
Arasınaylar			
Diğer			
Yarıyıl Sonu Sınavı			
Toplam İş Yüğü			
Toplam İş Yüğü / 30 saat			
Dersin AKTS Kredisi			4.00

25	PROGRAM YETERLİLİKLERİ İLE DERS ÖĞRETİM KAZANIMLARI İLİŞKİSİ TABLOSU															
	PY1	PY2	PY3	PY4	PY5	PY6	PY7	PY8	PY9	PY10	PY11	PY12	PY13	PY14	PY15	PY16
ÖK1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK6	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK7	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK: Öğrenme kazanımlar PY: Program yeterlilikleri																
Katkı Düzeyi:	1 çok düşük			2 Düşük			3 Orta			4 Yüksek			5 Çok Yüksek			