

AVRUPA SANATI I

1	Ders Adı:	AVRUPA SANATI I
2	Ders Kodu:	SAT2105
3	Ders Türü:	Zorunlu
4	Ders Seviyesi	Lisans
5	Dersin Verildiği Yıl:	2
6	Dersin Verildiği Yarıyıl	3
7	Dersin AKTS Kredisi:	4.00
8	Teorik Ders Saati (saat/Hafta)	3.00
9	Uygulama Ders Saati(saat/Hafta)	0.00
10	Laboratuvar Ders Saati (saat/hafta) :	0
11	Dersin Önkoşulu:	Yok
12	Dersin Dili:	Türkçe
13	Dersin Veriliş Şekli:	Yüz yüze
14	Dersin Koordinatörü:	Doç.Dr. ELVAN TOPALLI
15	Dersi Veren Diğer Öğretim Elemanları:	
16	Koordinatör İletişim Bilgileri:	elvant@uludag.edu.tr 0224-2941883 Uludağ Üniversitesi, Fen Edebiyat Fakültesi Sanat Tarihi Bölümü, Görükle-Bursa
17	Dersin WEB adresi:	
18	Dersin Amacı:	Avrupa’da ortaçağ ve Rönesans dönemlerine ait sanat eserlerinin incelenmesi
19	Dersin Mesleki Gelişime Katkısı:	
20	Dersin Öğrenme Kazanımları:	
	1	Mimari eserleri tanıma
	2	Resim sanatı örneklerini tanıma (altar panosu, fresko, tablo, minyatür vb)
	3	Heykel örneklerini tanıma
	4	İkonografik ve mitolojik açıklama
	5	Teknik bilgileri öğrenme
	6	Sanat eserine bakış açısını öğrenme
	7	Eserleri tarihlendirip analiz edebilme
	8	Sanatçılar hakkında bilgi edinme
	9	Sanat eserlerine farklı açılardan yaklaşma
	10	Sanat dallarını birbiriyle karşılaştırma
21	Dersin İçeriği:	
Hafta	DERS İÇERİKLERİ	
	Teorik	Uygulama
1	Temel Bilgiler (perspektif, ışık-gölge, biçim, çizgi, doku, oran, detay, denge, bütünlük, resim ve boya teknikleri vb)	
2	Karolenj dönemi mimari, Romanesk mimari	
3	Gotik mimari	

4	Gotik mimari	
5	Erken Rönesans mimari ve heykel sanatı: Brunelleschi, Bramante, Ghiberti, Donatello, N.Pisano	
6	Ortaçağ'dan Erken Rönesans'a resim sanatı (İtalya): Giotto, Masaccio, P.Uccello, Piero della Francesca, A.Mantegna	
7	Ara sınav	
8	Kuzey Avrupa'da Erken Rönesans: A.da Messina, J.van Eyck, R.Campin, Flémalleli usta, R.van der Weyden, D.Bouts, Q.Massys	
9	Almanya ve Fransa'da Erken Rönesans: K.Witz, S.Lochner, Limbourg kardeşler, J.Fouquet	
10	Yüksek Rönesans: S.Botticelli, Leonardo da Vinci, H.Bosch, Michelangelo	
11	Yüksek Rönesans: Raffaello, A.Dürer, L.Cranach	
12	Yüksek Rönesans: H.Holbein, M.Grünwald, Altdorfer, P.Bruegel, G.Arcimboldo	
13	Erken Rönesans'tan Yüksek Rönesans'a Venedik ekolü: Bellini'ler, C.Crivelli, Giorgione, Tiziano,	
14	Erken Rönesans'tan Yüksek Rönesans'a Venedik ekolü: Veronese, Tintoretto	

22	Ders Kitabı, Referanslar ve/veya Diğer Kaynaklar:	E.Akyürek, Orta Çağ'dan Yeni Çağ'a Felsefe Ve Sanat, İstanbul, 1994. M.Baxandall, 15.yüzyılda Sanat ve Deneyim, İstanbul 2015. B.Cömert, Mitoloji Ve İkonografi, Ankara, 1999. B.Cömert, Giotto'nun Sanatı, Ankara, 1977. E.H. Gombrich, Sanatın Öyküsü, İstanbul, 1980. Mazhar-Nazan İpşiroğlu, Oluşum Süreci İçinde Sanatın Tarihi, İstanbul, 1983. R.King, Brunelleschi'nin Kubbesi, İstanbul 2010. J.Labno, Rönesans-Ayrıntıda Sanat, İstanbul 2013. B.Nardini, Leonardo da Vinci, İstanbul 2009. B.Nardini, Michelangelo, İstanbul 2008. E.Panofsky, Gotik Mimarlık Ve Skolastik Felsefe, İstanbul, 1999. N.Pirim (ed.), Rönesansın Serüveni, İstanbul 2005. L.M.Roth, Mimarlığın Öyküsü, İstanbul 2002. G.Vasari, Sanatçıların Hayat Hikayeleri, İstanbul 2013. Leonardo da Vinci, Paragone, İstanbul 2007. Leonardo da Vinci, Da Vinci'nin Not Defteri, İstanbul 2006.
----	---	---

23	Değerlendirme		
YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALARI		SAYISI	KATKI YÜZDESİ
Ara Sınav		1	40.00
Kısa Sınav		0	0.00
Ödev		0	0.00
Yıl Sonu Sınavı		1	60.00
Toplam		2	100.00
Yıl içi çalışmalarının Başarıya Oranı			40.00
Finalin Başarıya Oranı			60.00
Toplam			100.00
Kullanılan Ölçme ve Değerlendirme Yaklaşımları			
24	AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU		

ETKİNLİK	SAYISI	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüğü (Saat)
Teorik Dersler	14	3.00	42.00
Uygulamalı Dersler	0	0.00	0.00
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi (Ön çalışma, pekiştirme)	14	2.00	28.00
Ödevler	0	0.00	0.00
Projeler	0	0.00	0.00
Arazi Çalışmaları	0	0.00	0.00
Arasınaylar	1	11.00	11.00
Diğer	14	2.00	28.00
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	11.00	11.00
Toplam İş Yüğü			120.00
Toplam İş Yüğü / 30 saat			4.00
Dersin AKTS Kredisi			4.00

25	PROGRAM YETERLİLİKLERİ İLE DERS ÖĞRETİM KAZANIMLARI İLİŞKİSİ TABLOSU															
	PY1	PY2	PY3	PY4	PY5	PY6	PY7	PY8	PY9	PY10	PY11	PY12	PY13	PY14	PY15	PY16
ÖK1	5	5	5	0	0	0	4	0	0	3	0	4	0	0	0	0
ÖK2	5	5	5	0	0	0	5	0	0	4	0	5	0	0	0	0
ÖK3	5	5	5	0	0	0	3	0	0	3	0	4	0	0	0	0
ÖK4	5	4	5	0	0	0	3	0	0	0	0	5	0	0	0	0
ÖK5	5	4	5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK6	5	5	5	0	0	0	5	0	0	4	0	5	0	0	0	0
ÖK7	5	5	5	3	0	0	4	0	0	4	0	5	0	0	0	0
ÖK8	4	4	4	0	3	0	3	0	0	3	0	3	0	0	0	0
ÖK9	5	5	5	3	3	3	5	0	0	3	0	4	0	0	0	0
ÖK10	5	5	5	3	3	3	5	0	0	0	0	5	0	0	0	0
ÖK: Öğrenme kazanımlar PY: Program yeterlilikleri																
Katkı Düzeyi:	1 çok düşük			2 Düşük			3 Orta			4 Yüksek			5 Çok Yüksek			