

MİTOLOJİ ve İKONOĞRAFİ (SANAT TARİHİ)

1	Ders Adı:	MİTOLOJİ ve İKONOĞRAFİ (SANAT TARİHİ)
2	Ders Kodu:	SAT1100
3	Ders Türü:	Seçmeli
4	Ders Seviyesi	Lisans
5	Dersin Verildiği Yıl:	1
6	Dersin Verildiği Yarıyıl	2
7	Dersin AKTS Kredisi:	3.00
8	Teorik Ders Saati (saat/Hafta)	2.00
9	Uygulama Ders Saati(saat/Hafta)	0.00
10	Laboratuvar Ders Saati (saat/hafta) :	0
11	Dersin Önkoşulu:	
12	Dersin Dili:	Türkçe
13	Dersin Veriliş Şekli:	Yüz yüze
14	Dersin Koordinatörü:	Dr. Öğr. Üyesi AYŞİN ÖZÜGÜL
15	Dersi Veren Diğer Öğretim Elemanları:	
16	Koordinatör İletişim Bilgileri:	Uludağ Üniversitesi Fen Edebiyat Fakültesi Sanat Tarihi Bölümü Görükle Kampüsü 16059 Nilüfer-Bursa 0224 29 41884; ozugul@uludag.edu.tr
17	Dersin WEB adresi:	
18	Dersin Amacı:	İlk ve Ortaçağ Hristiyanlık dünyasının mitoloji, din ve dünya görüşlerini, sanata yansıma biçimlerini öğretmek, ikonografik çözümleme yapabilme, sanat tarihi için bilgi kaynağı olarak değerlendirme bilgisi kazandırma
19	Dersin Mesleki Gelişime Katkısı:	
20	Dersin Öğrenme Kazanımları:	
	1	Antik Çağ ve Ortaçağ Hristiyan kültürlerinin inanç dünyasını kavrama
	2	Antik Çağ'dan bugüne mitolojinin önemini ve sanattaki yerini anlama
	3	Pagan ve Hristiyanlık dünyasında inanç ve dinin sanattaki ifade biçimlerini öğrenme
	4	Yunan ve Roma tanrılarını, mitolojik karakterlerini ve mitoslarını tanıma
	5	Sanat eserlerini ikonografik açıdan çözümleyebilme
	6	
	7	
	8	
	9	
	10	
21	Dersin İçeriği:	
Hafta	DERS İÇERİKLERİ	
	Teorik	Uygulama
1	Eski Yunan ve Roma kültürleri, kaynakları, Yunan mitolojisine kaynak oluşturan birinci el yazılı eserler, tanrılar alemi	

2	Yunan mitolojisinde yaratılış, ilk kahramanlar, titanlar, on iki büyük Olimposlu	
3	Zeus/lupiter, efsaneler, ikonografisi	
4	Hera/luno; Athena/Minerva: efsaneler ve ikonografisi	
5	Apollon-Artemis/Diana; Aphrodite/Venus: efsane ve ikonografileri	
6	Ares/ Mars; Dionyssos/Bacchus: Efsane ve ikonografisi: Efsane ve ikonografisi	
7	Poseidon/Neptun, Hades: Herakles: Efsane ve ikonografisi	
8	Arasınav ve genel tekrar	
9	Eski Ahit, belli başlı bölümleri	
10	Eski Ahit, tasvirler, ikonografik değerlendirme	
11	Hristiyanlığın doğuşu, İncil, İlk Hristiyan tasvirleri	
12	Erken Hırsitiyanlık dönemi dini betimlemeler, genel prensipler	
13	Ortaçağ Bizans dini resimlerinde karakterler, konular, kompozisyonlar, değerlendirme	
14	Avrupa sanatında dini tasvirler	
22	Ders Kitabı, Referanslar ve/veya Diğer Kaynaklar:	A.Erhat, Mitoloji Sözlüğü, Remzi Yayınevi, İstanbul, 2005; E. Hamilton, Mitologya, Çev. Ü. Tamer, İstanbul, (1964, 1968) 1974; Hesiodos, Eseri ve Kaynakları, Theogonia, İşler ve Günler, Çev. S. Eyüboğlu, A. Erhat, Ankara, 1977; B. Cömert, Mitoloji ve İkonografi, İstanbul, 2008.
23	Değerlendirme	
YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALAR		
SAYISI		KATKI YÜZDESİ
Ara Sınav	1	40.00
Kısa Sınav	0	0.00
Ödev	0	0.00
Yıl Sonu Sınavı	1	60.00
Toplam	2	100.00
Yıl içi çalışmalarının Başarıya Oranı		40.00
Finalin Başarıya Oranı		60.00
Toplam		100.00
Kullanılan Ölçme ve Değerlendirme Yaklaşımları		
24	AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU	

ETKİNLİK	SAYISI	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüğü (Saat)
Teorik Dersler	14	2.00	28.00
Uygulamalı Dersler	0	0.00	0.00
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi (Ön çalışma, pekiştirme)	14	2.00	28.00
Ödevler	1	8.00	8.00
Projeler	0	0.00	0.00
Arazi Çalışmaları	0	0.00	0.00
Arasınaylar	1	12.00	12.00
Diğer	0	0.00	0.00
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	14.00	14.00
Toplam İş Yüğü			90.00
Toplam İş Yüğü / 30 saat			3.00
Dersin AKTS Kredisi			3.00

25	PROGRAM YETERLİLİKLERİ İLE DERS ÖĞRETİM KAZANIMLARI İLİŞKİSİ TABLOSU															
	PY1	PY2	PY3	PY4	PY5	PY6	PY7	PY8	PY9	PY10	PY11	PY12	PY13	PY14	PY15	PY16
ÖK1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK2	0	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	5	0	0	0	0
ÖK3	0	5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	5	0	0	0	0
ÖK4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	5	0	0	0	0
ÖK5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK: Öğrenme kazanımlar PY: Program yeterlilikleri																
Katkı Düzeyi:	1 çok düşük		2 Düşük		3 Orta		4 Yüksek		5 Çok Yüksek							