

SERAMİK DEKOR TEKNİKLERİ

1	Ders Adı:	SERAMİK DEKOR TEKNİKLERİ
2	Ders Kodu:	SCCZ110
3	Ders Türü:	Zorunlu
4	Ders Seviyesi	Önlisans
5	Dersin Verildiği Yıl:	1
6	Dersin Verildiği Yarıyıl	2
7	Dersin AKTS Kredisi:	3.00
8	Teorik Ders Saati (saat/Hafta)	2.00
9	Uygulama Ders Saati(saat/Hafta)	1.00
10	Laboratuvar Ders Saati (saat/hafta) :	0
11	Dersin Önkoşulu:	
12	Dersin Dili:	Türkçe
13	Dersin Veriliş Şekli:	Yüz yüze
14	Dersin Koordinatörü:	Öğr. Gör. SENANUR DODEVSKİ
15	Dersi Veren Diğer Öğretim Elemanları:	Öğr. Gör. Senanur DODEVSKİ
16	Koordinatör İletişim Bilgileri:	Uludağ Üniversitesi İznik Meslek Yüksekokulu E-mail: senanur@uludag.edu.tr Tel no: 0530 600 85 30
17	Dersin WEB adresi:	
18	Dersin Amacı:	Öğrencilere yaş, deri sertliğinde ve pişmiş ürün üzerine dekoratif uygulama tekniklerinin astarın, seramik boyalarının ve kullanıldıkları yerlerin, fırça ve bazı basit el dekorlarının, mekanik dekorasyon yöntemlerinin öğretilmesi ve uygulanmasıdır.
19	Dersin Mesleki Gelişime Katkısı:	
20	Dersin Öğrenme Kazanımları:	
	1	Renklendirilmiş çamur ile dekorlama
	2	Aplikasyon, mühür baskı, kafes oyma, sgraffito, renkli astar ile akıtma , ebrulama şablon püskürtme, mayolika , sırüstü dekoru ve çıkartma dekor tekniklerini uygulayabilmektedir.
	3	
	4	
	5	
	6	
	7	
	8	
	9	
	10	
21	Dersin İçeriği:	
Hafta	DERS İÇERİKLERİ	
	Teorik	Uygulama

1	Dekor tanımı, antik çağdan günümüze gelişimi, seramik tasarımında pişirim öncesi kullanılan temel dekor teknikleri teorik olarak anlatılır . Öğrenciler tarafından temin edilecek malzemelerin belirtilmesi	
2		Öğrencilerin uygulama yapacakları ürüne kendilerini temsil edecek mühür tasarımları çizip alçı üzerinde modtemini uygulama el oluşturma. Yaş bünye üzerine mühürleri ile baskı yön
3	Yaş plastik ürün üzerinde gerçekleştirilen yüzey veya hamur bünyesinde renklendirme esasına dayanan dekorlar. Uygulama yöntemleri teorik ve uygulamalı olarak ele alınmaktadır.	
4		Döküm yolu ile şekillendirilmiş deri sertliğindeki ürün üzerine dekoratif uygulama tekniklerinden "Kafes oyma " (Ajur) yönteminin uygulanması.
5		Döküm yolu ile şekillendirilmiş deri sertliğindeki ürün üzerine dekoratif uygulama tekniklerinden "Aplikasyon" yönteminin uygulanması
6	Ara sınav	
7		Döküm yolu ile şekillendirilmiş ürün üzerine dekoratif uygulama tekniklerinden "Şablon" yönteminin uygulanması
8		Döküm yolu ile şekillendirilmiş ürün üzerine dekoratif uygulama tekniklerinden "Şablon – Püskürtme" yönteminin uygulanması
9		Döküm yolu ile şekillendirilmiş Astar ile dekorlama tekniklerinden "Sgraffito" yönteminin uygulanması.
10		Döküm yolu ile şekillendirilmiş ürün üzerine Astar ile dekorlama tekniklerinden "Slip " yönteminin uygulanması.
11		Döküm yolu ile şekillendirilmiş ürün üzerine dekoratif uygulama tekniklerinden "Astar akıtma" yönteminin uygulanması.
12		Sırıçi dekor tekniklerinden "Mayolika"yönteminin uygulaması. Serigrafi dekorlarından çıkartma yönteminin, sır pişirimi yapılmış ürün üzerine uygulanması.
13		Ürünleri sırlama ve pişirim
14	Dönem sonu kazanımların görüşülüp değerlendirilmesi.	Final
22	Ders Kitabı, Referanslar ve/veya Diğer Kaynaklar:	1. Sıdika Sibel Sevim, "Seramik Dekorlar ve Uygulama Teknikleri",Yorum Sanat Yayınları, 2007 2. Mary Fellows, "Cam ve Seramik Dekorasyonu", İş Bankası Kültür Yayınları, 2012 3. Prof. Sıdika Sibel Sevim, "Seramik Dekorlar ve uygulamaları", Sanart Yayıncılık, İzmir 4. Öğr. Gör. Senanur GÜNDOĞDU ders notları 2002
23	Değerlendirme	
YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALARI		SAYISI KATKI YÜZDESİ
Ara Sınav		1 20.00
Kısa Sınav		1 20.00

Ödev	0	0.00
Yıl Sonu Sınavı		60.00
Toplam	62	100.00
Yıl içi çalışmalarının Başarıya Oranı		40.00
Finalin Başarıya Oranı		60.00
Toplam		100.00
Kullanılan Ölçme ve Değerlendirme Yaklaşımları		
24	AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU	

ETKİNLİK	SAYISI	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüğü (Saat)
Teorik Dersler			
Uygulamalı Dersler			
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi (Ön çalışma, pekiştirme)			
Ödevler			
Projeler			
Arazi Çalışmaları			
Arasınavlار			
Diğer			
Yarıyıl Sonu Sınavı			
Toplam İş Yüğü			
Toplam İş Yüğü / 30 saat			
Dersin AKTS Kredisi			3.00

25	PROGRAM YETERLİLİKLERİ İLE DERS ÖĞRETİM KAZANIMLARI İLİŞKİSİ TABLOSU															
	PY1	PY2	PY3	PY4	PY5	PY6	PY7	PY8	PY9	PY10	PY11	PY12	PY13	PY14	PY15	PY16
ÖK1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK: Öğrenme kazanımlar PY: Program yeterlilikleri																
Katkı Düzeyi:	1 çok düşük			2 Düşük			3 Orta			4 Yüksek			5 Çok Yüksek			