

ANTİK ÇAĞ YUNAN RESSAMLARI

1	Ders Adı:	ANTİK ÇAĞ YUNAN RESSAMLARI
2	Ders Kodu:	ARK5113
3	Ders Türü:	Seçmeli
4	Ders Seviyesi	Yüksek Lisans
5	Dersin Verildiği Yıl:	1
6	Dersin Verildiği Yarıyıl	1
7	Dersin AKTS Kredisi:	5.00
8	Teorik Ders Saati (saat/Hafta)	2.00
9	Uygulama Ders Saati(saat/Hafta)	0.00
10	Laboratuvar Ders Saati (saat/hafta) :	0
11	Dersin Önkoşulu:	yok
12	Dersin Dili:	Türkçe
13	Dersin Veriliş Şekli:	Yüz yüze
14	Dersin Koordinatörü:	Prof. Dr. DERYA ŞAHİN
15	Dersi Veren Diğer Öğretim Elemanları:	Prof. Dr. İ. Hakan Mert
16	Koordinatör İletişim Bilgileri:	Uludağ Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Arkeoloji Bölümü Görükle- Bursa 16059 0.224.2941892/ e-mail: dsahin@uludag.edu.tr
17	Dersin WEB adresi:	
18	Dersin Amacı:	Antik Çağda eser vermiş Yunan Vazo ressamalarını ve eserlerini tanımak. Resim sanatındaki ikonografik ve mitolojik konuları anlamak.
19	Dersin Mesleki Gelişime Katkısı:	
20	Dersin Öğrenme Kazanımları:	
	1	Antik resim teknik ve stillerini tanıma
	2	Antik ressamları ve eserlerini öğrenme
	3	Resim sanatı ile ne gibi konuların işlenebileceğini araştırma
	4	Resim sanatının yapım ve uygulama tekniklerini kavrama
	5	Ressam ve dönem stillerini ayırt edebilmek ve karşılaştırma
	6	
	7	
	8	
	9	
	10	
21	Dersin İçeriği:	
Hafta	DERS İÇERİKLERİ	
	Teorik	Uygulama
1	Dersin Tanımı, Amacı, Kapsamı, Yöntemi ve Kaynaklar	
2	Resim Sanatı Terminolojisi	

3	Resim Teknikleri	
4	Yunan Resim Sanatının Kökenleri	
5	Erken Dönem Yunan Resim Sanatı	
6	Yunan Duvar Ressamları	
7	Yunan Vazo Ressamlığı	
8	Arkaik Dönem Siyah Figür Ressamları ve Eserleri I	
9	Arkaik Dönem Siyah Figür Ressamları ve Eserleri II	
10	Arkaik Dönem Kırmızı Figür Ressamları ve Eserleri I	
11	Arkaik Dönem Kırmızı Figür Ressamları ve Eserleri II	
12	Klasik Dönem Kırmızı Figür Ressamları ve Eserleri I	
13	Klasik Dönem Kırmızı Figür Ressamları ve Eserleri II	
14	Genel Değerlendirme ve Sonuç	
22	Ders Kitabı, Referanslar ve/veya Diğer Kaynaklar:	J. D. Beazley, Potter and Painter in Ancient Athens (Oxford-1945). J. D. Beazley, Attic Black-Figure Vase-Painters (London-1978) J. H. Oakley, Rotfigurige Vasenmalerei (DNP-2001) J. Boardman, Athenian Black Figure Vases (London-1988). J. Boardman, Athenian Red Figure Vases. The Archaic Period (London-1991). J. Boardman, Athenian Red Figure Vases. The Classical Period (London-1989)
23	Değerlendirme	
YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALARI		SAYISI
Ara Sınav		0
Kısa Sınav		0
Ödev		1
Yıl Sonu Sınavı		1
Toplam		2
Yıl içi çalışmalarının Başarıya Oranı		0.00
Finalin Başarıya Oranı		100.00
Toplam		100.00
Kullanılan Ölçme ve Değerlendirme Yaklaşımları		
24	AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU	

ETKİNLİK	SAYISI	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüğü (Saat)
Teorik Dersler	14	2.00	28.00
Uygulamalı Dersler	0	0.00	0.00
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi (Ön çalışma, pekiştirme)	14	2.00	28.00
Ödevler	1	10.00	10.00
Projeler	0	0.00	0.00
Arazi Çalışmaları	0	0.00	0.00
Arasınaylar	0	0.00	0.00
Diğer	1	10.00	10.00
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	20.00	20.00
Toplam İş Yüğü			96.00
Toplam İş Yüğü / 30 saat			3.20
Dersin AKTS Kredisi			5.00

25	PROGRAM YETERLİLİKLERİ İLE DERS ÖĞRETİM KAZANIMLARI İLİŞKİSİ TABLOSU															
	PY1	PY2	PY3	PY4	PY5	PY6	PY7	PY8	PY9	PY10	PY11	PY12	PY13	PY14	PY15	PY16
ÖK1	5	1	1	1	3	1	3	5	4	1	1	1	0	0	0	0
ÖK2	5	4	1	1	3	1	3	5	4	1	1	1	0	0	0	0
ÖK3	1	1	1	1	3	1	3	5	4	1	1	1	0	0	0	0
ÖK4	3	1	1	1	4	1	3	5	4	1	1	1	0	0	0	0
ÖK5	5	4	1	1	4	1	3	5	4	1	1	1	0	0	0	0
ÖK: Öğrenme kazanımlar PY: Program yeterlilikleri																
Katkı Düzeyi:	1 çok düşük		2 Düşük		3 Orta		4 Yüksek		5 Çok Yüksek							