

ROMAN TAHLİLLERİ

1	Ders Adı:	ROMAN TAHLİLLERİ
2	Ders Kodu:	TDE5121
3	Ders Türü:	Seçmeli
4	Ders Seviyesi	Yüksek Lisans
5	Dersin Verildiği Yıl:	1
6	Dersin Verildiği Yarıyıl	1
7	Dersin AKTS Kredisi:	4.00
8	Teorik Ders Saati (saat/Hafta)	2.00
9	Uygulama Ders Saati(saat/Hafta)	0.00
10	Laboratuvar Ders Saati (saat/hafta) :	0
11	Dersin Önkoşulu:	Yok
12	Dersin Dili:	Türkçe
13	Dersin Veriliş Şekli:	Yüz yüze
14	Dersin Koordinatörü:	Prof. Dr. ALEV SINAR UĞURLU
15	Dersi Veren Diğer Öğretim Elemanları:	
16	Koordinatör İletişim Bilgileri:	Uludağ Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü Görükle Kampüsü, Görükle, Nilüfer BURSA alevsinar@uludag.edu.tr
17	Dersin WEB adresi:	
18	Dersin Amacı:	Tanzimattan Cumhuriyete kadar geçen süreçte Türk romanının gelişimini göstermek
19	Dersin Mesleki Gelişime Katkısı:	
20	Dersin Öğrenme Kazanımları:	
	1	Romanın şekil ve içerik bakımından Tanzimatla birlikte nasıl geliştiğini öğrenir.
	2	Roman tahlil yöntemlerini öğrenir.
	3	Tanzimat dönemi Türk romanının özelliklerini öğrenir.
	4	Servet-i Fünun dönemi Türk romanının özelliklerini öğrenir.
	5	Meşrutiyet dönemi Türk romanının özelliklerini öğrenir.
	6	Cumhuriyet dönemi Türk romanının özelliklerini öğrenir.
	7	Tanzimat'tan Cumhuriyet'e dek roman türünde eserler veren yazarları tanır.
	8	
	9	
	10	
21	Dersin İçeriği:	
Hafta	DERS İÇERİKLERİ	
	Teorik	Uygulama
1	Giriş	
2	Şemsettin Sami	
3	Namık Kemal	
4	Samipaşazade Sezai	

5	Ahmet Mithat Efendi	
6	Fatma Aliye	
7	Mehmed Rauf	
8	Halid Ziya Uşaklıgil	
9	Halide Edip Adıvar	
10	Yakup Kadri Karaosmanoğlu	
11	Reşat Nuri Güntekin	
12	Peyami Safa	
13	Ahmet Hamdi Tanpınar	
14	Genel değerlendirme	

22	Ders Kitabı, Referanslar ve/veya Diğer Kaynaklar:	İnci Enginün, Tanzimat'tan Cumhuriyet'e Yeni Türk Edebiyatı; İnci Enginün, Cumhuriyet Dönemi Türk Edebiyatı; İnci Enginün, Yeni Türk Edebiyatı .Araştırmaları 1-2-3-4; Hülya Argunşah, "Tanzimat'tan Cumhuriyet'e Kadın Yazarlar ve Kadınla İlgili Konular"; Ahmet Hamdi Tanpınar, On Dokuzuncu Asır Türk Edebiyatı Tarihi; Ahmet Hamdi Tanpınar, Edebiyat Üzerine Makaleler; Zeynep Kerman, Yeni Türk Edebiyatı İncelemeleri; Mehmet Kaplan, Türk Edebiyatı Üzerinde Araştırmalar 1-2; Mehmet Kaplan, Edebiyatımızın İçinden.
----	---	--

23	Değerlendirme
----	---------------

YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALARI	SAYISI	KATKI YÜZDESİ
Ara Sınav	0	0.00
Kısa Sınav	0	0.00
Ödev	5	40.00
Yıl Sonu Sınavı		60.00
Toplam	6	100.00
Yıl içi çalışmalarının Başarıya Oranı		40.00
Finalin Başarıya Oranı		60.00
Toplam		100.00
Kullanılan Ölçme ve Değerlendirme Yaklaşımları		

24	AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU
----	-------------------------------

ETKİNLİK	SAYISI	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüğü (Saat)
Teorik Dersler			
Uygulamalı Dersler			
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi (Ön çalışma, pekiştirme)			
Ödevler			
Projeler			
Arazi Çalışmaları			
Arasınavlar			
Diğer			
Yarıyıl Sonu Sınavı			
Toplam İş Yüğü			
Toplam İş Yüğü / 30 saat			
Dersin AKTS Kredisi			4.00

25	PROGRAM YETERLİLİKLERİ İLE DERS ÖĞRETİM KAZANIMLARI İLİŞKİSİ TABLOSU															
	PY1	PY2	PY3	PY4	PY5	PY6	PY7	PY8	PY9	PY10	PY11	PY12	PY13	PY14	PY15	PY16
ÖK: Öğrenme kazanımlar PY: Program yeterlilikleri																
Katkı Düzeyi:	1 çok düşük		2 Düşük		3 Orta		4 Yüksek		5 Çok Yüksek							