

DİVAN ŞİİRİ

1	Ders Adı:	DİVAN ŞİİRİ
2	Ders Kodu:	TUR4204
3	Ders Türü:	Seçmeli
4	Ders Seviyesi	Lisans
5	Dersin Verildiği Yıl:	4
6	Dersin Verildiği Yarıyıl	8
7	Dersin AKTS Kredisi:	5.00
8	Teorik Ders Saati (saat/Hafta)	2.00
9	Uygulama Ders Saati(saat/Hafta)	0.00
10	Laboratuvar Ders Saati (saat/hafta) :	0
11	Dersin Önkoşulu:	Yok
12	Dersin Dili:	Türkçe
13	Dersin Veriliş Şekli:	Yüz yüze
14	Dersin Koordinatörü:	Doç. Dr. SÜLEYMAN EROĞLU
15	Dersi Veren Diğer Öğretim Elemanları:	Doç. Dr. Süleyman EROĞLU
16	Koordinatör İletişim Bilgileri:	(seroglu@uludag.edu.tr-0 (224) 294 22 23 Uludağ Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, B Blok Görükle / Bursa)
17	Dersin WEB adresi:	
18	Dersin Amacı:	Divan edebiyatının seçkin sanatçılarının şiir örneklerini değerlendirmek ve şiir yorumlamalarında kullanmak.
19	Dersin Mesleki Gelişime Katkısı:	
20	Dersin Öğrenme Kazanımları:	
	1	Türk dilinin ve bu dille yaratılmış olan edebiyat eserlerinin özelliklerini edinme, edinilen bu özellikleri yapılacak çalışmalara aktarma.
	2	Türk edebiyatının temel eserlerini tarihi akış içinde inceleme.
	3	Dilin ve edebiyatın Türk kültürünün temeli olduğunu bilmek.
	4	Dilin ve edebiyatın eğitim, öğretimde malzeme olarak kullanılmasını bilme ve bu temeli koruyup geliştirmek için çalışma.
	5	Devir eser ilişkisini kurma
	6	Devir sanatçı ilişkisini kurma
	7	Türk kültürünü ve sanatını geliştirme becerisi kazanma
	8	XV.-XIX. Yüzyıl divan şiirinin genel özelliklerini bilme
	9	Bu devir Türkçesinin yapısal özelliklerini bilme
	10	Günümüz edebi ürünleriyle o devri karşılaştırma
21	Dersin İçeriği:	
Hafta	DERS İÇERİKLERİ	
	Teorik	Uygulama
1	Ahmed Paşa: Gazel Örnekleri	
2	Necati Bey: Gazel Örnekleri	
3	Zati: Gazel örnekleri	

4	Fuzuli: Gazel örnekleri	
5	Hayali: Gazel örnekleri	
6	Baki: Gazel örnekleri	
7	Nef'i: Gazel örnekleri	
8	Naili: Gazel örnekleri	
9	Nabi: Gazel örnekleri	
10	Nedim: Gazel örnekleri	
11	Şeyh Galip: Gazel örnekleri	
12	Ragıp Paşa: Gazel örnekleri	
13	Leskofçalı Galip: Gazel örnekleri	
14	Osman Sems: Gazel örnekleri	

22	Ders Kitabı, Referanslar ve/veya Diğer Kaynaklar:	Ahmet Atillâ Şentürk, Osmanlı Şiiri Antolojisi, Yapı Kredi Yayınları, İstanbul 1999. Cemal Kurnaz, Eski Türk Edebiyatı, Bizim Büro, Ankara, 2002 Mine Mengi, Eski türk Edebiyatı Tarihi, Akçağ, Ankara, 1995.
----	---	---

23	Değerlendirme
----	---------------

YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALARI	SAYISI	KATKI YÜZDESİ
Ara Sınav	1	40.00
Kısa Sınav	0	0.00
Ödev	0	0.00
Yıl Sonu Sınavı	1	60.00
Toplam	2	100.00
Yıl içi çalışmalarının Başarıya Oranı		40.00
Finalin Başarıya Oranı		60.00
Toplam		100.00
Kullanılan Ölçme ve Değerlendirme Yaklaşımları		

24	AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU
----	-------------------------------

ETKİNLİK	SAYISI	Süresi (Saat)	Toplam İş Yükü (Saat)
Teorik Dersler	14	2.00	28.00
Uygulamalı Dersler	0	0.00	0.00
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi (Ön çalışma, pekiştirme)	16	2.00	32.00
Ödevler	0	0.00	0.00
Projeler	0	0.00	0.00
Arazi Çalışmaları	0	0.00	0.00
Arasınavlar	1	20.00	20.00
Diğer	10	2.00	20.00
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	20.00	20.00
Toplam İş Yükü			120.00
Toplam İş Yükü / 30 saat			4.00
Dersin AKTS Kredisi			5.00

25	PROGRAM YETERLİLİKLERİ İLE DERS ÖĞRETİM KAZANIMLARI İLİŞKİSİ TABLOSU															
	PY1	PY2	PY3	PY4	PY5	PY6	PY7	PY8	PY9	PY10	PY11	PY12	PY13	PY14	PY15	PY16
ÖK1	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK2	0	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK3	0	0	5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK4	0	0	0	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK5	0	0	0	0	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK6	0	0	0	0	0	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK7	0	0	0	0	0	0	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK8	0	0	0	0	0	0	0	4	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK9	0	0	0	0	0	0	0	0	4	0	0	0	0	0	0	0
ÖK10	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4	0	0	0	0	0	0
ÖK: Öğrenme kazanımlar PY: Program yeterlilikleri																
Katkı Düzeyi:	1 çok düşük			2 Düşük			3 Orta			4 Yüksek			5 Çok Yüksek			