

ENDÜSTRİ ÜRÜNLERİ TASARIMI

1	Ders Adı:	ENDÜSTRİ ÜRÜNLERİ TASARIMI
2	Ders Kodu:	GSR3110
3	Ders Türü:	Seçmeli
4	Ders Seviyesi	Lisans
5	Dersin Verildiği Yıl:	3
6	Dersin Verildiği Yarıyıl	6
7	Dersin AKTS Kredisi:	5.00
8	Teorik Ders Saati (saat/Hafta)	2.00
9	Uygulama Ders Saati(saat/Hafta)	2.00
10	Laboratuvar Ders Saati (saat/hafta) :	0
11	Dersin Önkoşulu:	-
12	Dersin Dili:	Türkçe
13	Dersin Veriliş Şekli:	Yüz yüze
14	Dersin Koordinatörü:	Öğr.Gör. Tolga Şenol
15	Dersi Veren Diğer Öğretim Elemanları:	
16	Koordinatör İletişim Bilgileri:	Öğr.Gör. Tolga ŞENOL tolgasenol@uludağ.edu.tr Uludağ Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim Bölümü, Görükle Kampüsü / BURSA
17	Dersin WEB adresi:	
18	Dersin Amacı:	Bu ders ile endüstri ürünleri tasarımı alanında kullanılan yöntem ve işlemlere giriş hedeflemektedir. Öğrenciler özgün bir araştırma üzerine temellenen ürünler tasarlayacaklar ve temel düzeyde endüstri ürünleri tasarım bilgisini ortaya koyacaklardır.
19	Dersin Mesleki Gelişime Katkısı:	
20	Dersin Öğrenme Kazanımları:	
	1	Açık-orta-koyu değerleri kullanarak kompozisyon çalışmaları yapar.
	2	Marküteri tekniğinin uygulamasında materyalin özelliklerini ayırt eder.
	3	Yüzeysel özgün kompozisyon araştırmaları yapma becerisi kazanır.
	4	Rölyef denemeleri için özgün tasarımlar oluşturur.
	5	Endüstri tasarımında kullanılan farklı malzemelerin kullanım özelliklerini açıklar.
	6	
	7	
	8	
	9	
	10	
21	Dersin İçeriği:	
Hafta	DERS İÇERİKLERİ	
	Teorik	Uygulama
1	Dersin Amacı, İçeriği, Genel Bilgiler	Örneklerin gösterilmesi

2	Ahşap Kaplama Çalışması (Marküteri). Malzemenin Kullanım Alanı, İşlevselliği Üzerine Bilgilendirme	Ahşap kaplama uygulaması için uygun malzemenin seçimi.
3	Yüzeysel Örneklerde Kompozisyon Üzerine Araştırma.	Ahşap kaplama uygulaması için eskiz hazırlama.
4	Sanatsal Tasarım Örnekleri Üzerinde İnceleme	Eskizlerin Malzemeye Aktarılması
5	Yüzey Düzenlemeleri, Yeni Biçimler Oluşturma hakkında teknik ve yöntem bilgisi	Eskize göre ahşabın kesilmesi. Teknik Zorlukların Giderilmesi,
6	Bütünlüğün Sağlanması-Sonuç	Kesilmiş Ahşabın Birleştirilmesi
7	Ders tekrarı ve Ara sınav	Ders tekrarı ve Ara sınav
8	Bakır Rölyef Çalışması İçin Teknik Bilgilendirme	Örneklerin Gösterilmesi ve Eskiz Çalışması
9	Malzemenin Kullanım Alanları ve İşlevselliği	Bakır malzemenin deformasyonu ve ilk rölyef uygulaması.
10	Sanatsal Tasarım Örnekleri Üzerinde İnceleme.	Canlı varlık figürleriyle kompozisyon oluşturma ve rölyef uygulaması
11	Malzeme Olanakları, Farklı Malzemelerle İlişkilendirme	Yüksek kabartmada fon oluşturma ve manzara çalışma teknikleri.
12	Malzeme Olanakları, Farklı Malzemelerle İlişkilendirme	Farklı Malzeme Kullanımı
13	Teknik Zorlukların Giderilmesi	Bakır Rölyef Çalışmasına Devam
14	Renklendirme, Polisaj, Parlatma, Vernikleme Gibi Yöntemlerin Uygulanması –Sonuç	Bakır rölyeflerin boyanması, karartılması işlemleri. Aydınlatma veya gölgelendirme teknik ve yöntemleri.Yapılmış rölyef çalışmalarının kaplanması ve korunması.

22	Ders Kitabı, Referanslar ve/veya Diğer Kaynaklar:	Tunalı, İsmail, “Tasarım Felsefesine Giriş”, Yapı Endüstri Merkezi Yayınları, 2002 Kolektif, “Endüstriyel Tasarım Hukuku ve Mevzuatı”, Başalan Patent Hukuk Yayınları, 2008 Küçükerman, Önder, “Endüstri Tasarımı – Ürün Tasarımında Adımlar”, Yapı Endüstri Merkezi Yayınları, 1995 Küçükerman, Önder, “Endüstri İçin Ürün Tasarımında Yaratıcılık”, Yapı Endüstri Merkezi Yayınları, 1996 Lidwell, William – Manacsa, Gerry, “Deconstructing Product Design”, Rockport Publishers, China, 2009 Sarnoff, B. Cartoons and Comics. Davis Publications, Inc., 1988 Gautier, D. The Creative Cartoonist. The Berkley Publishing Group, 1989 Whitaker, S. The Encyclopedia of Cartooning Techniques. Running Press, 1994 White, T. The Animators Workbook. Watson-Guption Publications, 1986 Related books in the department and university's library.
----	---	--

23	Değerlendirme		
YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALARI		SAYISI	KATKI YÜZDESİ
Ara Sınav		1	40.00
Kısa Sınav		0	0.00
Ödev		0	0.00
Yıl Sonu Sınavı		1	60.00
Toplam		2	100.00
Yıl içi çalışmalarının Başarıya Oranı			40.00
Finalin Başarıya Oranı			60.00
Toplam			100.00
Kullanılan Ölçme ve Değerlendirme Yaklaşımları			

24	AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU		
ETKİNLİK	SAYISI	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüğü (Saat)
Teorik Dersler	14	2.00	28.00
Uygulamalı Dersler	14	2.00	28.00
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi (Ön çalışma, pekiştirme)	14	3.00	42.00
Ödevler	0	0.00	0.00
Projeler	0	0.00	0.00
Arazi Çalışmaları	0	0.00	0.00
Arasınaylar	1	26.00	26.00
Diğer	0	0.00	0.00
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	26.00	26.00
Toplam İş Yüğü			176.00
Toplam İş Yüğü / 30 saat			5.00
Dersin AKTS Kredisi			5.00

25	PROGRAM YETERLİLİKLERİ İLE DERS ÖĞRETİM KAZANIMLARI İLİŞKİSİ TABLOSU															
	PY1	PY2	PY3	PY4	PY5	PY6	PY7	PY8	PY9	PY10	PY11	PY12	PY13	PY14	PY15	PY16
ÖK1	3	1	3	3	1	1	2	4	2	2	2	3	0	0	0	0
ÖK2	2	4	3	2	1	2	2	3	2	2	3	3	0	0	0	0
ÖK3	2	3	3	3	2	3	3	4	3	2	4	4	0	0	0	0
ÖK4	3	3	4	4	2	3	4	4	3	3	4	4	0	0	0	0
ÖK5	2	3	3	3	2	3	3	4	3	2	4	4	0	0	0	0
ÖK: Öğrenme kazanımlar PY: Program yeterlilikleri																
Katkı Düzeyi:	1 çok düşük			2 Düşük			3 Orta			4 Yüksek			5 Çok Yüksek			