

TASNİF DEVRİ SONRASI HADİS EDEBİYATI

1	Ders Adı:	TASNİF DEVRİ SONRASI HADİS EDEBİYATI
2	Ders Kodu:	TIB6115
3	Ders Türü:	Seçmeli
4	Ders Seviyesi	Doktora
5	Dersin Verildiği Yıl:	1
6	Dersin Verildiği Yarıyıl	1
7	Dersin AKTS Kredisi:	7.00
8	Teorik Ders Saati (saat/Hafta)	3.00
9	Uygulama Ders Saati(saat/Hafta)	0.00
10	Laboratuvar Ders Saati (saat/hafta) :	0
11	Dersin Önkoşulu:	Yok
12	Dersin Dili:	Türkçe
13	Dersin Veriliş Şekli:	Yüz yüze
14	Dersin Koordinatörü:	Prof. Dr. HÜSEYİN KAHRAMAN
15	Dersi Veren Diğer Öğretim Elemanları:	
16	Koordinatör İletişim Bilgileri:	Prof. Dr. HÜSEYİN KAHRAMAN 0224 243 10 66-60113, U.Ü. İlahiyat Fakültesi
17	Dersin WEB adresi:	
18	Dersin Amacı:	Hadislerin yazılması ve tasnif devri ile ilgili değerlendirmelerin yapılıp, özelliklerine göre hadis eserlerinin tanıtılması.
19	Dersin Mesleki Gelişime Katkısı:	
20	Dersin Öğrenme Kazanımları:	
	1	Hadis ilminin gelişim tarihini analiz edebilme.
	2	İlk yazılı kaynakları değerlendirebilme.
	3	Hadis kaynaklarını özelliklerine göre kategorize edebilme.
	4	Hadis kaynaklarının imkan ve sınırlılıklarının farkında olma.
	5	Hadis eserlerinin sistematüğünü kavrayabilme.
	6	Bölgelere göre yazılmış hadis eserlerini değerlendirebilme.
	7	Hadis fihristlerini kullanabilme becerisi kazanma.
	8	Bir hadise hangi kaynaktan ulaşabileceğinin farkında olma.
	9	Hadislerin tasnifinin ne zaman başladığını kavrayabilme.
	10	Konuyla ilgili çalışmaları tanıyabilme.
21	Dersin İçeriği:	
Hafta	DERS İÇERİKLERİ	
	Teorik	Uygulama
1	Konunun Tanımı ve Kapsamı	
2	İstidrâk Edebiyatı	
3	İstihrac Edebiyatı	
4	Özel Sistemle Meydana Getirilen Eserler	
5	Derleme Niteliğindeki Eserler	
6	Zevâid Edebiyatı	

7	Özel Konulu Hadis Edebiyatı	
8	Kırk Hadis Edebiyatı	
9	Şerh Edebiyatı	
10	Mevzuat Edabiyatı	
11	Bölge Hadisçiliği ve Bölgesel Hadis Edebiyatı	
12	İhtisâr, Telhis, Tecrid Edebiyatı	
13	Alfabetik Hadis Edebiyatı	
14	Hadis Fihristleri	
22	Ders Kitabı, Referanslar ve/veya Diğer Kaynaklar:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Çakan, İ. Lütfi, Hadis Edebiyatı, İstanbul 1989. 2. Yardım, Ali, Hadis I-II, İzmir 1992. 3. Zeylai, Nasbu'r-Raye, Kahire 1938. 4. Nisaburi, Muhammed b. Abdilllah, el-Müstedrek ale's-Sahihayn, Beyrut trs. 5. Heysemi, Mecmeu'z-Zevâid, Beyrut 1967 6. Karahan, Abdullah, Hadis Edebiyatında Zevâid Kitapları, Sır Yay., İstanbul 2005 7. Karahan, Abdülkadir, İslam-Türk Edebiyatında Kırk Hadisler, Diyanet Yay., Ankara 1991 8. Karacabey, Salih, Hattabi'nin Hadis İlmindeki Yeri, Sır Yay., İstanbul 2002 9. Sakallı, Talat, Hadis Tartışmaları, T.D.V. Yay., Ankara 1996 10. Kandemir, Yaşar, Mevzu Hadisler, Ankara 1975 11. Suyutî, el-Câmiu's-Sağir, Kahire trs. 12. Concordance, Leiden 1943. 13. İbn Hacer el-Askalani, Fethu'l-Bari, Beyrut 1989 14. Ayni, Umdetü'l-Kâri, Beyrut trs.
23	Değerlendirme	
YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALARİ		SAYISI
Ara Sınav		0
Kısa Sınav		0
Ödev		0
Yıl Sonu Sınavı		1
Toplam		1
Yıl içi çalışmalarının Başarıya Oranı		0.00
Finalin Başarıya Oranı		100.00
Toplam		100.00
Kullanılan Ölçme ve Değerlendirme Yaklaşımları		
24	AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU	

ETKİNLİK	SAYISI	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüğü (Saat)
Teorik Dersler	14	3.00	42.00
Uygulamalı Dersler	0	0.00	0.00
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi (Ön çalışma, pekiştirme)	14	10.00	140.00
Ödevler	0	0.00	0.00
Projeler	0	0.00	0.00
Arazi Çalışmaları	0	0.00	0.00
Arasnavlar	0	0.00	0.00
Diğer	0	0.00	0.00
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	28.00	28.00
Toplam İş Yüğü			210.00
Toplam İş Yüğü / 30 saat			7.00
Dersin AKTS Kredisi			7.00

25	PROGRAM YETERLİLİKLERİ İLE DERS ÖĞRETİM KAZANIMLARI İLİŞKİSİ TABLOSU															
	PY1	PY2	PY3	PY4	PY5	PY6	PY7	PY8	PY9	PY10	PY11	PY12	PY13	PY14	PY15	PY16
ÖK1	0	0	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK2	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK3	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK4	0	0	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK5	0	0	0	0	0	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK6	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK7	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK8	0	0	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK9	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK10	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4	0	0	0	0	0	0
ÖK: Öğrenme kazanımlar PY: Program yeterlilikleri																
Katkı Düzeyi:	1 çok düşük			2 Düşük			3 Orta			4 Yüksek			5 Çok Yüksek			