

Hristiyanlıkta Kutsal Kitap İncelemeleri

1	Ders Adı:	Hristiyanlıkta Kutsal Kitap İncelemeleri
2	Ders Kodu:	FDB5114
3	Ders Türü:	Seçmeli
4	Ders Seviyesi	Yüksek Lisans
5	Dersin Verildiği Yıl:	1
6	Dersin Verildiği Yarıyıl	2
7	Dersin AKTS Kredisi:	6.00
8	Teorik Ders Saati (saat/Hafta)	3.00
9	Uygulama Ders Saati(saat/Hafta)	0.00
10	Laboratuvar Ders Saati (saat/hafta) :	0
11	Dersin Önkoşulu:	
12	Dersin Dili:	Türkçe
13	Dersin Veriliş Şekli:	
14	Dersin Koordinatörü:	Prof. Dr. AHMET GÜÇ
15	Dersi Veren Diğer Öğretim Elemanları:	
16	Koordinatör İletişim Bilgileri:	
17	Dersin WEB adresi:	
18	Dersin Amacı:	
19	Dersin Mesleki Gelişime Katkısı:	
20	Dersin Öğrenme Kazanımları:	
	1	Hristiyanlıktaki vahiy ve ilham anlayışı hakkında yorum yapar. ;
	2	Hristiyanlıkta peygamberlik anlayışı ve bunun ayırıcı özellikleri hakkında değerlendirmeler yapar.;
	3	Hristiyan kutsal kitabı metinlerini, bu metinlerin toplanması ve yazılması sürecini eleştirel bir bakış açısıyla değerlendirir.;
	4	Dört İncil, temel öğretileri, birbirleriyle mukayeseleri ve diğer apokrif İnciller üzerinde yorum yapar.;
	5	Hristiyanlıkta Resul anlayışını, resullerin toplumdaki yerini, görev ve sorumluluklarını kavrar. ;
	6	Hristiyan inancında Pavlus'un mektuplarının yeri ve önemi hususunda yorumlar yapar.;
	7	Hristiyanlıkta kutsal kitap algısı, kutsal kitabın yeri ve önemi hakkında değerlendirmeler yapar.;
	8	Hristiyanlıkta kutsal kitabın anlaşılma ve yorumlanma tarzını, Hristiyan mezheplerinin kutsal kitap anlayışını eleştirir.;
	9	Dört İncilde görülen çelişki ve tutarsızlıkların analizini yapar.;
	10	İslam alimlerine göre İncil'in tahrifi meselesini farklı açılardan yorumlar.;
21	Dersin İçeriği:	
Hafta	DERS İÇERİKLERİ	
	Teorik	Uygulama
1	Kutsal kitap anlayışına genel bir bakış	

2	Vahiy ve ilham anlayışı	
3	Peygamberlik anlayışı	
4	Kutsal kitabı oluşturan metinler	
5	Kutsal kitabı oluşturan metinlerin toplanması ve yazılması	
6	Dört İncil ve incelenmesi	
7	Resullerin işleri ve incelenmesi	
8	Mektuplar ve incelenmesi	
9	Diğer İnciller: Apokrif İnciller	
10	Hristiyanlık'ta kutsal kitabın yeri	
11	Kutsal kitabı anlama ve yorumlama anlayışı	
12	Hristiyan mezheplerinin kutsal kitap anlayışı	
13	Dört İncilde görülen çelişki ve tutarsızlıklar	
14	İslam alimlerine göre İncil'in tahrifi meselesi	

22	Ders Kitabı, Referanslar ve/veya Diğer Kaynaklar:	-Şaban Kuzgun, Dört İncil: Farklılıkları ve Çelişkileri - Ekrem Sarıkçıoğlu, Diğer İnciller (Apokrif İnciller) -Mehmet Alparslan Küçük, Kutsal Kitap Anlayışı (Yahudilik, Hristiyanlık ve İslam Örneği) -Ramazan Biçer, İslam Kelamcılarına Göre İncil -Ahmet Yüksel Özemre, Toma'ya Göre İncil
----	---	---

23	Değerlendirme	
----	---------------	--

YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALAR	SAYISI	KATKI YÜZDESİ
Ara Sınav	0	0.00
Kısa Sınav	0	0.00
Ödev	0	0.00
Yıl Sonu Sınavı	1	100.00
Toplam	1	100.00
Yıl içi çalışmalarının Başarıya Oranı		0.00
Finalin Başarıya Oranı		100.00
Toplam		100.00
Kullanılan Ölçme ve Değerlendirme Yaklaşımları		

24	AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU	
----	------------------------	--

ETKİNLİK	SAYISI	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüğü (Saat)
Teorik Dersler	14	3.00	42.00
Uygulamalı Dersler	0	0.00	0.00
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi (Ön çalışma, pekiştirme)	14	8.00	112.00
Ödevler	0	0.00	0.00
Projeler	0	0.00	0.00
Arazi Çalışmaları	0	0.00	0.00
Arasınavlar	0	0.00	0.00
Diğer	0	0.00	0.00
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	20.00	20.00
Toplam İş Yüğü			174.00
Toplam İş Yüğü / 30 saat			5.80
Dersin AKTS Kredisi			6.00

25	PROGRAM YETERLİLİKLERİ İLE DERS ÖĞRETİM KAZANIMLARI İLİŞKİSİ TABLOSU															
	PY1	PY2	PY3	PY4	PY5	PY6	PY7	PY8	PY9	PY10	PY11	PY12	PY13	PY14	PY15	PY16
ÖK1	1	0	0	0	0	0	0	2	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK2	0	0	0	3	0	0	0	2	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK3	0	0	0	4	0	0	0	3	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK4	0	0	0	4	0	0	0	3	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK5	0	0	0	3	0	0	0	3	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK6	0	0	0	3	0	0	0	3	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK7	0	0	0	0	0	0	0	3	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK8	0	0	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK9	0	0	0	3	4	0	0	4	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK10	0	0	0	0	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK: Öğrenme kazanımlar PY: Program yeterlilikleri																
Katkı Düzeyi:	1 çok düşük			2 Düşük			3 Orta			4 Yüksek			5 Çok Yüksek			