

TEATRAL ESKRİM

1	Ders Adı:	TEATRAL ESKRİM
2	Ders Kodu:	BEB4015
3	Ders Türü:	Seçmeli
4	Ders Seviyesi	Lisans
5	Dersin Verildiği Yıl:	1
6	Dersin Verildiği Yarıyıl	1
7	Dersin AKTS Kredisi:	3.00
8	Teorik Ders Saati (saat/Hafta)	2.00
9	Uygulama Ders Saati(saat/Hafta)	0.00
10	Laboratuvar Ders Saati (saat/hafta) :	0
11	Dersin Önkoşulu:	
12	Dersin Dili:	Türkçe
13	Dersin Veriliş Şekli:	Yüz yüze
14	Dersin Koordinatörü:	Öğr. Gör. İLKNUR SÜTBAKAN ARICI
15	Dersi Veren Diğer Öğretim Elemanları:	Okutman İLKNUR SÜTBAKAN ARICI
16	Koordinatör İletişim Bilgileri:	İlknur Sütbakan Arıcı isutbakan@uludag.edu.tr 0 2242940240 – 42 Rektörlük Beden Eğitimi Bölüm Başkanlığı
17	Dersin WEB adresi:	
18	Dersin Amacı:	Eskrim spor dalında flöre branşını oluşturan temel teknik ve yaş gruplarına ilişkin yarışma kurallarını öğretmek araç ve gereçleri tanıtmak. Öğrencinin bedenine esneklik kazandırmayı, bedenini ve reflekslerini denetlemeyi, özgüvenini ve rekabet duygusunu geliştirmeyi amaçlayan bir derstir.
19	Dersin Mesleki Gelişime Katkısı:	
20	Dersin Öğrenme Kazanımları:	
	1	Öğrencinin kendine güven duygusunun artırılması
	2	Tasarlayarak hareket etme ve hasmını denetleme
	3	Konsantrasyon
	4	Toplu uyuma ve konsantrasyonun geliştirilmesine yönelik hizmet edecek egzersizler
	5	
	6	
	7	
	8	
	9	
	10	
21	Dersin İçeriği:	
Hafta	DERS İÇERİKLERİ	
	Teorik	Uygulama
1	Eskrimin tarihçesi	
2	Kılıç çeşitleri örnekleri (epe,flore,kılıç)	

3	Eskrimin temelleri , Temel duruşlar ve yürüyüşler.	
4	Hamleler	
5	Hamleler ve selam	
6	Flörede Degajeler , ataklar Çalışılan konuların tekrarı.	
7	Genel değerlendirmeye hazırlık	
8	Genel Değerlendirme (Ara Sınav)	
9	Flörede Defans ve hücum pozisyonları	
10	Epede Defans ve hücum pozisyonları	
11	Kılıçta Defans ve hücum pozisyonları	
12	Spor olan eskrimle, teatral eskrimin farklılıkları. Sahne performansı olarak önemli film ve tiyatro oyunlarından eskrim sahnelerinin videolarının izlenmesi	
13	Komba	
14	Dönem içi çalışmaların tekrarı	
22	Ders Kitabı, Referanslar ve/veya Diğer Kaynaklar:	•Eskrim Tarihi Ve Modern Eskrim; ARSEVEN, Rıza; T. E. Federasyonu; 1976 – Ankar • Eskrim Tekniklerinin Temel Unsurları; SÜTBAKAN, Orhan; T. E. Federasyonu; 2010 - Ankara
23	Değerlendirme	
YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALARI		SAYISI
Ara Sınav		40.00
Kısa Sınav		0.00
Ödev		0.00
Yıl Sonu Sınavı		60.00
Toplam		100.00
Yıl içi çalışmalarının Başarıya Oranı		40.00
Finalin Başarıya Oranı		60.00
Toplam		100.00
Kullanılan Ölçme ve Değerlendirme Yaklaşımları		
24	AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU	

ETKİNLİK	SAYISI	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüğü (Saat)
Teorik Dersler	14	2.00	28.00
Uygulamalı Dersler	0	0.00	0.00
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi (Ön çalışma, pekiştirme)	7	5.00	35.00
Ödevler	0	0.00	0.00
Projeler	0	0.00	0.00
Arazi Çalışmaları	4	5.00	20.00
Arasınaylar	1	1.00	1.00
Diğer	0	0.00	0.00
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	1.00	1.00
Toplam İş Yüğü			85.00
Toplam İş Yüğü / 30 saat			2.83
Dersin AKTS Kredisi			3.00

25	PROGRAM YETERLİLİKLERİ İLE DERS ÖĞRETİM KAZANIMLARI İLİŞKİSİ TABLOSU															
	PY1	PY2	PY3	PY4	PY5	PY6	PY7	PY8	PY9	PY10	PY11	PY12	PY13	PY14	PY15	PY16
ÖK1	0	0	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK2	5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK3	0	0	0	0	5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK4	0	0	0	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK: Öğrenme kazanımlar PY: Program yeterlilikleri																
Katkı Düzeyi:	1 çok düşük			2 Düşük			3 Orta			4 Yüksek			5 Çok Yüksek			