

ESKİ TÜRK EDEBİYATINDA MESNEVİ

1	Ders Adı:	ESKİ TÜRK EDEBİYATINDA MESNEVİ
2	Ders Kodu:	TDE 4054
3	Ders Türü:	Seçmeli
4	Ders Seviyesi	Lisans
5	Dersin Verildiği Yıl:	4
6	Dersin Verildiği Yarıyıl	8
7	Dersin AKTS Kredisi:	3.00
8	Teorik Ders Saati (saat/Hafta)	2.00
9	Uygulama Ders Saati(saat/Hafta)	0.00
10	Laboratuvar Ders Saati (saat/hafta) :	0
11	Dersin Önkoşulu:	Yok
12	Dersin Dili:	Türkçe
13	Dersin Veriliş Şekli:	Yüz yüze
14	Dersin Koordinatörü:	Doç. Dr. GÜLAY DURMAZ
15	Dersi Veren Diğer Öğretim Elemanları:	Yard. Doç. Dr. Gülay DURMAZ
16	Koordinatör İletişim Bilgileri:	cavdurel@yahoo.com
17	Dersin WEB adresi:	
18	Dersin Amacı:	Eski Türk Edebiyatındaki Mesnevi türünün tanıtılması ve belli başlı örneklerle mesnevilerin incelenmesini sağlamak
19	Dersin Mesleki Gelişime Katkısı:	
20	Dersin Öğrenme Kazanımları:	
	1	Mesnevi türünün tanınması.
	2	Metinleri anlama becerisinin kazanılması.
	3	Değişik türdeki mesnevilerin incelenmesi.
	4	İncelenen mesnevilerin karşılaştırma ve değerlendirme becerilerinin geliştirilmesi.
	5	
	6	
	7	
	8	
	9	
	10	
21	Dersin İçeriği:	
Hafta	DERS İÇERİKLERİ	
	Teorik	Uygulama
1	Mesnevi nazım şekli hakkında genel bilgi	
2	Mesnevi çeşitleri	
3	Hamse	
4	Mevlana- mesnevi	
5	Aşk mesnevilerinin ortak özellikleri, motifleri	
6	Leyla ile Mecnun mesnevisi, Kıyafetnâme	
7	ARA SINAV+ DERS TEKRARI	

8	Yusuf u Züleyha mesnevisi	
9	Vamık u Azra	
10	Dini tasavvufi mesneviler (Hüsn ü Aşk)	
11	Ahlaki ve Öğretici Mesneviler (Hayriyye)	
12	Savaş ve kahramanlık konulu mesneviler (Gazavat-name)	
13	Bir şehri ve güzelleri anlatan mesneviler (Bursa Şehrengizi)	
14	Mizahi mesneviler (Harname)	
22	Ders Kitabı, Referanslar ve/veya Diğer Kaynaklar:	Amil Çelebioğlu, Türk Edebiyatında Mesnevi, İstanbul 1999. M. Nur Doğan, Fuzuli Leyla ve Mecnun, YKY. İstanbul 2000. Mehmet Karaman, Leyla ve Mecnun Romanı, T.C. Kültür B. Yay. Ankara 2000. Numan Külekçi, Mesnevi Edebiyatı Antolojisi, C. I ve II. Aktif Yay. Erzurum 1999. Gönül Ayan, Lami'î Vamık u Azra, AKMB Yay. 1998. İsmail Ünver, Mesnevi, Türk Dilii Türk Şiiri Özel Sayı II Divan Şiiri, TDK Y. Ankara, 1986. Ahmet Atilla Şentürk, XVI. Yüzyıla Kadar Anadolu Mesnevilerindeki Edebi Tasvirler, Kitabevi, İstanbul, 2002. Mustafa İsen-Hamit Burmaoğlu, Bursa Şehrengizi, Bursa Büyükşehir Belediyesi, 2011.
23	Değerlendirme	
YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALARI		SAYISI
		KATKI YÜZDESİ
Ara Sınav		1
		40.00
Kısa Sınav		0
		0.00
Ödev		0
		0.00
Yıl Sonu Sınavı		1
		60.00
Toplam		2
		100.00
Yıl içi çalışmalarının Başarıya Oranı		40.00
Finalin Başarıya Oranı		60.00
Toplam		100.00
Kullanılan Ölçme ve Değerlendirme Yaklaşımları		
24	AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU	

ETKİNLİK	SAYISI	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüğü (Saat)
Teorik Dersler	14	2.00	28.00
Uygulamalı Dersler	0	0.00	0.00
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi (Ön çalışma, pekiştirme)	14	2.00	28.00
Ödevler	0	0.00	0.00
Projeler	0	0.00	0.00
Arazi Çalışmaları	0	0.00	0.00
Arasınaylar	1	10.00	10.00
Diğer	7	2.00	14.00
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	10.00	10.00
Toplam İş Yüğü			90.00
Toplam İş Yüğü / 30 saat			3.00
Dersin AKTS Kredisi			3.00

25	PROGRAM YETERLİLİKLERİ İLE DERS ÖĞRETİM KAZANIMLARI İLİŞKİSİ TABLOSU															
	PY1	PY2	PY3	PY4	PY5	PY6	PY7	PY8	PY9	PY10	PY11	PY12	PY13	PY14	PY15	PY16
ÖK1	0	0	3	0	4	0	4	0	5	0	0	0	0	0	0	0
ÖK2	0	4	0	3	0	5	0	4	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK3	2	0	3	0	4	5	0	5	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK: Öğrenme kazanımlar PY: Program yeterlilikleri																
Katkı Düzeyi:	1 çok düşük			2 Düşük			3 Orta			4 Yüksek			5 Çok Yüksek			