

DİJİTAL RESİM TEKNİKLERİ

1	Ders Adı:	DİJİTAL RESİM TEKNİKLERİ
2	Ders Kodu:	GSR3103
3	Ders Türü:	Seçmeli
4	Ders Seviyesi	Lisans
5	Dersin Verildiği Yıl:	3
6	Dersin Verildiği Yarıyıl	5
7	Dersin AKTS Kredisi:	5.00
8	Teorik Ders Saati (saat/Hafta)	2.00
9	Uygulama Ders Saati(saat/Hafta)	2.00
10	Laboratuvar Ders Saati (saat/hafta) :	0
11	Dersin Önkoşulu:	-
12	Dersin Dili:	Türkçe
13	Dersin Veriliş Şekli:	Yüz yüze
14	Dersin Koordinatörü:	Prof. Ahmet Şinasi İşler
15	Dersi Veren Diğer Öğretim Elemanları:	-
16	Koordinatör İletişim Bilgileri:	sinasi@uludag.edu.tr, 0 506 3083931, Uludag Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim Bölümü, Görükle Kampüsü / BURSA
17	Dersin WEB adresi:	
18	Dersin Amacı:	Bu ders bilgisayarların nasıl sanat aracı olabileceğinin teorisi ve pratiğini öğrencilerin anlamasını ve uygulamasını sağlar. Şekiller yaratmada ilgili bilgisayar programını kullanırlar.
19	Dersin Mesleki Gelişime Katkısı:	
20	Dersin Öğrenme Kazanımları:	
	1	Bilgisayar programlarında fırça araçlarını kullanma becerisi kazanır.
	2	Animasyon endüstrileri için grafikler üretme ve bunları geliştirme becerisi kazanır.
	3	Dijital araçlar kullanarak ışık-gölge ve perspektif oluşturma becerisi kazanır.
	4	Dijital tablet kullanma becerisini geliştirir.
	5	Işığı kompozisyon, perspektif ve anatomiye göre uygulama becerisi kazanır.
	6	Perspektif ilkelerini uygular.
	7	Alanda uzman eğitimcilerin ve sanatçıların yaklaşımlarını inceleyerek kendi tekniğini geliştirir.
	8	Donanım ve yazılıma uygun teknikte çalışmalar üretir.
	9	Tasarıma ilham verecek örnek işleri analiz eder.
	10	
21	Dersin İçeriği:	
Hafta	DERS İÇERİKLERİ	
	Teorik	Uygulama
1	Arayüz Nedir, Renk Kullanımı ve Dosyalar ve Türleri	Dijital resim Örneklerinin İncelenmesi.
2	Araçların Tanıtımı, Renk, Fırçalar,	Fırça aracı ile Renk Geçişleri uygulamaları

3	Seçme Aracı ve Özellikleri, Örüntülerin Kullanımı, Fırçaların Kullanımı ve Özellikleri, Geçmiş Özelliğinin Kullanımı	Seçme aracı, örüntüler ve fırça aracı kullanım pratikleri. Geçmiş özelliğinin uygulanması
4	Kalem Aracı Tanıtımı ve Özellikleri	Kalem aracı kullanımı pratikleri
5	Etkilerin Tanıtımı ve Özellikleri	Etkilerin uygulanması
6	Filtrelerin Tanıtımı ve Özellikleri Hazır Dijital İmajların Dijital Resimde Yeri ve Önemi, Başarılı Örneklerin Sunumu ve Tartışma	Fotoğraf Yerleştirme
7	Ders tekrarı ve Ara sınav	Ders tekrarı ve Ara sınav
8	Usta Dijital Resim sanatçılarından tonal çalışma örnekleri gösterimi	Tonal Çalışmalara Giriş
9	Eskizlerin Dijital Resimde Yeri ve Önemi, Örneklerin Sunumu	Hızlı Eskizler
10	Usta Dijital Resim Sanatçılarından Natürmort Örneklerin Sunumu ve Tartışma	Natürmort Boyama
11	Usta Dijital Resim Sanatçılarından Manzara Örneklerin Sunumu ve Tartışma	Manzara Boyama
12	Usta Dijital Resim Sanatçılarından Portre Örneklerin Sunumu ve Tartışma	Portre Boyama
13	Usta Dijital Resim Sanatçılarından Anatomi Örneklerin Sunumu ve Tartışma	Anatomi Boyama
14	Çalışmaların Sunumu ve Değerlendirme	Çalışmaların Sunumu
22	Ders Kitabı, Referanslar ve/veya Diğer Kaynaklar:	Creative Photoshop CS4 by Derek Lea, ISBN: 978-0-240-52134-3
23	Değerlendirme	
YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALARI		SAYISI
Ara Sınav		40.00
Kısa Sınav		0.00
Ödev		0.00
Yıl Sonu Sınavı		60.00
Toplam		100.00
Yıl içi çalışmalarının Başarıya Oranı		40.00
Finalin Başarıya Oranı		60.00
Toplam		100.00
Kullanılan Ölçme ve Değerlendirme Yaklaşımları		
24	AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU	

ETKİNLİK	SAYISI	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüğü (Saat)
Teorik Dersler	14	2.00	28.00
Uygulamalı Dersler	14	2.00	28.00
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi (Ön çalışma, pekiştirme)	0	0.00	0.00
Ödevler	0	0.00	0.00
Projeler	14	3.00	42.00
Arazi Çalışmaları	0	0.00	0.00
Arasınaylar	1	26.00	26.00
Diğer	0	0.00	0.00
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	26.00	26.00
Toplam İş Yüğü			176.00
Toplam İş Yüğü / 30 saat			5.00
Dersin AKTS Kredisi			5.00

25	PROGRAM YETERLİLİKLERİ İLE DERS ÖĞRETİM KAZANIMLARI İLİŞKİSİ TABLOSU															
	PY1	PY2	PY3	PY4	PY5	PY6	PY7	PY8	PY9	PY10	PY11	PY12	PY13	PY14	PY15	PY16
ÖK1	2	2	3	2	1	2	3	2	2	1	1	2	0	0	0	0
ÖK2	3	2	4	4	2	2	4	2	2	1	2	4	0	0	0	0
ÖK3	3	2	3	4	2	2	3	2	2	2	2	3	0	0	0	0
ÖK4	2	2	2	3	2	2	1	1	1	2	1	2	0	0	0	0
ÖK5	3	2	3	4	2	2	4	2	2	2	1	4	0	0	0	0
ÖK6	3	3	3	4	2	3	3	3	2	2	1	3	0	0	0	0
ÖK7	4	3	3	3	2	3	3	4	2	2	1	4	0	0	0	0
ÖK8	2	3	3	3	2	3	3	2	2	2	1	2	0	0	0	0
ÖK9	3	2	3	3	3	4	3	2	2	2	2	3	0	0	0	0
ÖK: Öğrenme kazanımlar PY: Program yeterlilikleri																
Katkı Düzeyi:	1 çok düşük			2 Düşük			3 Orta			4 Yüksek			5 Çok Yüksek			