

ARAP DİLİ EDEBİYATI I

1	Ders Adı:	ARAP DİLİ EDEBİYATI I
2	Ders Kodu:	İLH2013
3	Ders Türü:	Zorunlu
4	Ders Seviyesi	Lisans
5	Dersin Verildiği Yıl:	1
6	Dersin Verildiği Yarıyıl	1
7	Dersin AKTS Kredisi:	3.00
8	Teorik Ders Saati (saat/Hafta)	2.00
9	Uygulama Ders Saati(saat/Hafta)	0.00
10	Laboratuvar Ders Saati (saat/hafta) :	0
11	Dersin Önkoşulu:	Yok
12	Dersin Dili:	Türkçe
13	Dersin Veriliş Şekli:	Yüz yüze
14	Dersin Koordinatörü:	Prof. Dr. İSMAIL GÜLER
15	Dersi Veren Diğer Öğretim Elemanları:	Prof. Dr. Mehmet YALAR, Doç. Dr. Hasan Taşdelen
16	Koordinatör İletişim Bilgileri:	iguler@uludag.edu.tr 0224 243 10 66 - 60140
17	Dersin WEB adresi:	
18	Dersin Amacı:	Çeşitli Dönemlerdeki Arap edebi ürünleri ile tanıştırmak ve örnekler üzerinden hareketle devirler, eğilimler ve üsluplar hakkında bilgi vererek bunların ilahiyat ve diğer alanların metinlerinin anlaşılmasında kullanımını sağlamaktır.
19	Dersin Mesleki Gelişime Katkısı:	
20	Dersin Öğrenme Kazanımları:	
	1	İslam öncesi dönemin edebiyatını tanıyabilme
	2	İslam öncesi edebiyatının İslam dininin temel metinlerini kavramadaki önemini algılayabilme
	3	Kur'an'ın ve hadislerin üslubu ile cahiliye dönemi şiir ve nesir üslubunun farkını görebilme
	4	Kur'an ve hadislerin şiire bakışını öğrenme
	5	İslam dönemi edebiyatının, öncesi ile ilişkisini kavrama
	6	Dört halife ve Emeviler dönemi dil ve edebiyat sorunlarını öğrenme
	7	Abbasi dönemi edebi gelişmeleri görme
	8	Abbasi dönemi edebiyatının dışa açılımı ile kazanımlarını kavrama
	9	Endülüste dil ve edebiyat bilimlerinin ortaya çıkışı ve Doğu ile bağlantılarını görme
	10	Çöküş devri dil ve edebiyat çalışmalarındaki genel özellikleri tanıma
21	Dersin İçeriği:	
Hafta	DERS İÇERİKLERİ	
	Teorik	Uygulama
1	Samiler, Araplar, Arap Dili ve Yazısı	

2	Eski Arap Şiirinin Konuları	
3	Eski Arap Şiirinin Genel Özellikleri	
4	Eski Arap Şiirinin Aktarımı	
5	Muallaka Şairleri	
6	Muallaka Şiirlerinden Bir Örnek ve Açıklaması	
7	Hitabet, Atasözleri, Kahinlerin Sözleri	
8	İslam Dönemi Kur'an, Hadis ve Hitabette Yeni Üsluplar	
9	İslam – Şiir İlişkisi	
10	Muhadram Şairler	
11	İslam Sonrası Dönemde Şiir Konularındaki Değişim	
12	Emevi Dönemi Şiiri ve Şiir Merkezleri	
13	Hitabet ve Hatipler	
14	Divan Katipliği ve Katipler	
22	Ders Kitabı, Referanslar ve/veya Diğer Kaynaklar:	Eski Arap Şiiri, Nihad M. Çetin, İst. 1973 Arap Edebiyatı Tarihi, Ahmet Subhi Furat, İst. 1996 Kenan Demirayak, Arap Edebiyatı Tarihi – I, 2009 Erzurum Şevki Dayf, el-Asru'l-Cahili, Kahire ts. Şevki Dayf, el-Asru'l-İslami, Kahire, ts. Arap Edebiyatı Tarihi, Clement Huart, Ankara
23	Değerlendirme	
YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALARI		SAYISI
		KATKI YÜZDESİ
Ara Sınav		1
		40.00
Kısa Sınav		0
		0.00
Ödev		0
		0.00
Yıl Sonu Sınavı		1
		60.00
Toplam		2
		100.00
Yıl içi çalışmalarının Başarıya Oranı		40.00
Finalin Başarıya Oranı		60.00
Toplam		100.00
Kullanılan Ölçme ve Değerlendirme Yaklaşımları		
24	AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU	

ETKİNLİK	SAYISI	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüğü (Saat)
Teorik Dersler	14	2.00	28.00
Uygulamalı Dersler	0	0.00	0.00
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi (Ön çalışma, pekiştirme)	14	3.00	42.00
Ödevler	0	0.00	0.00
Projeler	0	0.00	0.00
Arazi Çalışmaları	0	0.00	0.00
Arasınaylar	1	7.00	7.00
Diğer	0	0.00	0.00
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	10.00	10.00
Toplam İş Yüğü			87.00
Toplam İş Yüğü / 30 saat			2.90
Dersin AKTS Kredisi			3.00

25	PROGRAM YETERLİLİKLERİ İLE DERS ÖĞRETİM KAZANIMLARI İLİŞKİSİ TABLOSU															
	PY1	PY2	PY3	PY4	PY5	PY6	PY7	PY8	PY9	PY10	PY11	PY12	PY13	PY14	PY15	PY16
ÖK1	4	2	0	3	5	0	0	0	0	0	3	0	0	0	0	0
ÖK2	3	4	0	3	5	0	0	0	0	0	2	0	0	0	0	0
ÖK3	4	5	0	2	4	0	0	0	0	0	3	0	0	0	0	0
ÖK4	3	3	0	3	4	0	0	0	0	0	2	0	0	0	0	0
ÖK5	3	4	0	4	3	0	0	0	0	0	4	0	0	0	0	0
ÖK6	4	5	0	4	5	0	0	0	0	0	4	0	0	0	0	0
ÖK7	4	5	0	4	5	0	0	0	0	0	4	0	0	0	0	0
ÖK8	3	3	4	4	5	0	0	0	0	0	4	0	0	0	0	0
ÖK9	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK10	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK: Öğrenme kazanımlar PY: Program yeterlilikleri																
Katkı Düzeyi:	1 çok düşük		2 Düşük		3 Orta		4 Yüksek		5 Çok Yüksek							