

EĞİTİMDE DRAMA

1	Ders Adı:	EĞİTİMDE DRAMA
2	Ders Kodu:	MBS0007
3	Ders Türü:	Seçmeli
4	Ders Seviyesi	Lisans
5	Dersin Verildiği Yıl:	2
6	Dersin Verildiği Yarıyıl	3
7	Dersin AKTS Kredisi:	4.00
8	Teorik Ders Saati (saat/Hafta)	2.00
9	Uygulama Ders Saati(saat/Hafta)	0.00
10	Laboratuvar Ders Saati (saat/hafta) :	0
11	Dersin Önkoşulu:	Dersin ön koşulu yoktur.
12	Dersin Dili:	Türkçe
13	Dersin Veriliş Şekli:	Yüz yüze
14	Dersin Koordinatörü:	Doç. Dr. ŞEHNAZ SÜNNETÇİOĞLU
15	Dersi Veren Diğer Öğretim Elemanları:	Yok
16	Koordinatör İletişim Bilgileri:	U.Ü.Eğitim Fakültesi A Blok Temel Eğitim Bölümü Sınıf Eğitimi Anabilim Dalı 16059 Görükle Yerleşkesi/ Nilüfer-BURSA +90 (224) 294 2118 sehnazsun@uludag.edu.tr
17	Dersin WEB adresi:	
18	Dersin Amacı:	Drama dersinin amacı sınıf öğretmeni adaylarının grup etkileşimi içinde tiyatro ve drama tekniklerini kullanarak, olay ve durumlarla ilgili yarattıkları doğaçlama oluşum süreçlerini canlandırmaktır. Dersin bir başka amacı oyunlar ve canlandırmalar yoluyla öğretmen adayları arasındaki uyum, güven ve iletişimi sağlamak ve sonra eğitici hedeflere ulaşmak, farklı öğretim yöntemleri içinde dramanın aşamalarından yararlanarak öğretmen adaylarına ilköğretimde aktif bir eğitim ortamı yaratma becerisi kazandırmaktır.
19	Dersin Mesleki Gelişime Katkısı:	Eğitimde drama dersi, yaratıcı drama yöntemini kullanarak bir sınıf düzeyinde bir konunun öğretiminde yaratıcı drama süreçlerinden yararlanarak sınıf etkinlikleri düzenleyebilme, estetiksel süreçler tasarlayıp sınıfta uygulayabilmeye yönelik mesleki becerileri geliştirmeye katkı getirmektedir.
20	Dersin Öğrenme Kazanımları:	
	1	Drama, dramatisasyon, dramatik oyun canlandırma gibi başıca temel kavram ve terimler bilgisine sahip olabilme.
	2	Drama ve diğer disiplinler arasında ilişki kurabilme.
	3	Drama ve tiyatro tekniklerini kullanabilme.
	4	Eğitimde dramanın önemini, gerekliliğini kavrayabilme.
	5	Hayal gücünü, yaratıcılığını ve estetik duyarlılığını geliştirebilme.
	6	Kendine güven duyarak bir topluluk karşısında rahat hareket edebilecek mesleki beceriyi kazanabilme.
	7	İçinde bulunduğu grup üyeleri ile sözlü ve sözsüz iletişim kurabilme
	8	Aktif olarak beden dilini kullanabilecek biçimde kendini ifade edebilme .

	9	Drama yöntemini kullanarak ilköğretim düzeyinde bir bilgi ya da konunun öğretiminde yaratıcı drama süreçlerinden yararlanarak etkinlikler düzenleyebilme.
	10	Farklı olay ve durumlarla ilgili doğaçlama ve rol oynama vb. drama tekniklerini kullanarak kurgusal gerçeklikleri deneyimleme becerisini kazandırma,
21	Dersin İçeriği:	
Hafta	DERS İÇERİKLERİ	
	Teorik	Uygulama
1	Ders içeriği hakkında genel bilgi ve kaynakların tanıtımı. Dönem boyunca öğrencilerin araştırıp seminer olarak sınıf ortamında sunacakları konu başlıklarının öğrencilere paylaşılması. Grup iletişimi sağlamaya yönelik olarak grubun birbirini tanımasını sağlayacak ısınma ve iletişim etkinlikleri.	
2	İletişimi geliştirecek, hayal gücünü kullanmaya dönük ısınma etkinlikleri. Değerlendirme çalışmaları.	
3	Dram, drama, dramatisasyon, dramatik oyun, tiyatro, gibi kavram ve terimlerin irdelenmesi.	
4	Dramanın aşamaları	
5	Eğitimde drama ve öğrenme-öğretme ilişkisi Drama ve öğretim programı ilişkisi Disiplinlerarası çalışmalar	
6	Drama teknikleri	
7	Tiyatro ve Drama	
8	Rol kartları	
9	Forum tiyatro	
10	Dramada maskelerin kullanımı	
11	Drama ve sanatlar ilişkisi	
12	Doğaçlama tekniği	
13	Drama ve Yazınsal Türler	
14	Drama ve Müzik İlişkisi	

22	Ders Kitabı, Referanslar ve/veya Diğer Kaynaklar:	<p>Altay Ergün. 2001. Çocuk Oyunları Antolojisi. Alfa Yay.İstanbul.</p> <p>Aral Neriman ve diğ. 2000. Eğitimde Drama. Yapa Yay. İstanbul</p> <p>Gökçen Fatma Çiğdem. 1999. Oyunlarla Öğrenelim.Yapa Yay.İstanbul</p> <p>Gönen Mübeccel.1999. Çocuk Eğitiminde Drama. Epsilon Yay.</p> <p>Küçükahmet Leyla ve diğ. 2000. İlköğretimde Drama. Nobel Yay. Ankara.</p> <p>Levent Tamer.1993. Niçin Tiyatro. Gündoğan Yay. Ankara.</p> <p>M.E.B. Komisyonu. 1999. İlköğretimde Drama. M.E.B. Devlet Kitapları. Ankara.</p> <p>Önder Alev.1999. Yaşayarak Öğrenme İçin Eğitici Drama.Epsilon Yay. İstanbul.</p> <p>Özdemir Nutku. 1998. Oyun Çocuk Tiyatro. Özgür Yay. İstanbul.</p> <p>Vural, A.Ruken;Somers, John. 2011. İlköğretimde Drama: Kuram ve Uygulama. Pegem Akademi yayınları, Ankara.</p>
-----------	---	--

23	Değerlendirme
-----------	---------------

YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALARI	SAYISI	KATKI YÜZDESİ
Ara Sınav	1	40.00
Kısa Sınav	0	0.00
Ödev	0	0.00
Yıl Sonu Sınavı	1	60.00
Toplam	2	100.00
Yıl içi çalışmalarının Başarıya Oranı		40.00
Finalin Başarıya Oranı		60.00
Toplam		100.00
Kullanılan Ölçme ve Değerlendirme Yaklaşımları	<p>Öğretim yöntemi: Tümevarım, drama, demonstrasyon vb. teknikleri uygulanmaktadır: En sık başvurulan teknikler doğaçlama, rol oynamadır, ayrıca rol koridoru, donuk imge, öğretmenin role girmesi vb. diğer drama teknikleri kullanılmaktadır. Bunun dışında anlatım, soru-cevap, beyin fırtınası teknikleri uygulanmaktadır.</p> <p>Ölçme ve değerlendirme tekniği: Haftalık her dersin sonunda süreçle ilgili duygu-düşüncelerin paylaşımı, performanslarla ilgili görüşlere yönelik ve o haftaki kazanım doğrultusunda sınıf-içi değerlendirme etkinlikleri yapılmaktadır. Değerlendirme etkinlikleri konuya ve kazanıma yönelik değişmektedir. Yazınsal türler veya görsel materyaller kullanılarak veya açık uçlu sorular doğrultusunda öğretmen adaylarının kazanıma ulaşım ulaşımadıkları test edilir. Bunların dışında kazanıma ulaşma noktasında eğitsel oyunlarla değerlendirme etkinlikleri yürütülmektedir.</p>	

24	AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU
-----------	-------------------------------

ETKİNLİK	SAYISI	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüğü (Saat)
Teorik Dersler	14	2.00	28.00
Uygulamalı Dersler	0	0.00	0.00
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi (Ön çalışma, pekiştirme)	4	13.00	52.00
Ödevler	0	0.00	0.00
Projeler	0	0.00	0.00
Arazi Çalışmaları	0	0.00	0.00
Arasnavlar	1	20.00	20.00
Diğer	0	0.00	0.00
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	20.00	20.00
Toplam İş Yüğü			120.00
Toplam İş Yüğü / 30 saat			4.00
Dersin AKTS Kredisi			4.00

25	PROGRAM YETERLİLİKLERİ İLE DERS ÖĞRETİM KAZANIMLARI İLİŞKİSİ TABLOSU															
	PY1	PY2	PY3	PY4	PY5	PY6	PY7	PY8	PY9	PY10	PY11	PY12	PY13	PY14	PY15	PY16
ÖK1	4	5	4	5	5	4	3	5	5	5	5	5	4	5	5	5
ÖK2	4	5	4	5	5	4	3	5	5	5	5	5	4	5	5	5
ÖK3	5	5	4	5	5	3	3	5	5	5	5	3	3	4	5	5
ÖK4	5	4	5	5	5	4	3	5	5	5	5	3	5	4	5	5
ÖK5	5	5	5	5	4	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5
ÖK6	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
ÖK7	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
ÖK8	5	5	5	5	4	4	4	4	5	5	5	5	3	4	3	4
ÖK9	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
ÖK10	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5
ÖK: Öğrenme kazanımlar PY: Program yeterlilikleri																
Katkı Düzeyi:	1 çok düşük			2 Düşük			3 Orta			4 Yüksek			5 Çok Yüksek			