

SANATIN KARŞILAŞTIRMALI TARİHİ

1	Ders Adı:	SANATIN KARŞILAŞTIRMALI TARİHİ
2	Ders Kodu:	SNT5112
3	Ders Türü:	Seçmeli
4	Ders Seviyesi	Yüksek Lisans
5	Dersin Verildiği Yıl:	1
6	Dersin Verildiği Yarıyıl	2
7	Dersin AKTS Kredisi:	6.00
8	Teorik Ders Saati (saat/Hafta)	3.00
9	Uygulama Ders Saati(saat/Hafta)	0.00
10	Laboratuvar Ders Saati (saat/hafta) :	0
11	Dersin Önkoşulu:	yok
12	Dersin Dili:	Türkçe
13	Dersin Veriliş Şekli:	Yüz yüze
14	Dersin Koordinatörü:	Prof. Dr. ELVAN TOPALLI
15	Dersi Veren Diğer Öğretim Elemanları:	
16	Koordinatör İletişim Bilgileri:	elvant@uludag.edu.tr 0224-2941883 Bursa Uludağ Üniversitesi, Fen Edebiyat Fakültesi Sanat Tarihi Bölümü, Görükle-Bursa
17	Dersin WEB adresi:	
18	Dersin Amacı:	Çeşitli sanat dallarını, üsluplarını, dönemlerini vb karşılaştırmalı olarak gösterme
19	Dersin Mesleki Gelişime Katkısı:	Farklı alanlardaki sanat eserlerini tanımayı, sınıflandırmayı, karşılaştırmayı ve yorumlamayı sağlar.
20	Dersin Öğrenme Kazanımları:	
	1	Mimari eserleri tanıma
	2	Resim sanatı örneklerini tanıma
	3	Metinlerle görselleri karşılaştırmayı öğrenme
	4	Aynı konuların farklı sanatçılar tarafından ele alınışını gözlemleme
	5	Aynı konuların farklı sanat dallarına yansımalarını görme
	6	Sanat eserine bakış açısını öğrenme
	7	Sanatın bütünselliğini görme
	8	Sanatçılar hakkında bilgi edinme
	9	Sanat eserlerine farklı açılardan yaklaşma
	10	Sanat dallarını birbiriyle karşılaştırma
21	Dersin İçeriği:	
Hafta	DERS İÇERİKLERİ	
	Teorik	Uygulama
1	Sanat dalları arasında karşılaştırma (resim-mimari-heykel gibi)	
2	Sanat dalları arasında karşılaştırma(el sanatları gibi)	

3	Sanat dalları arasında karşılaştırma (edebiyat-sanat gibi)	
4	Sanat dalları arasında karşılaştırma (sahne sanatları-resim gibi)	
5	Üsluplar arası karşılaştırma	
6	Üsluplar arası karşılaştırma	
7	Üsluplar arası karşılaştırma	
8	Ülkeler arası karşılaştırma	
9	Ülkeler arası karşılaştırma	
10	Sanatçılar arası karşılaştırma	
11	Sanatçılar arası karşılaştırma	
12	Sanatçılar arası karşılaştırma	
13	Tematik karşılaştırma	
14	Tematik karşılaştırma	
22	Ders Kitabı, Referanslar ve/veya Diğer Kaynaklar:	D.Arassse, Yakın Bakış, İstanbul 2015. A.Artun, Sanat Hayat Bir Muamma Aforizmalar, İstanbul 2015. A.de Botton, J.Armstrong, Terapi Olarak Sanat, İstanbul 2014. S.Hodge, Gerçekten Bilmeniz Gereken 50 Sanat Fikri, İstanbul 2013. Kolektif, Binalar Nasıl Okunur?, İstanbul 2011. P.Mendelsund, Okurken Ne Görürüz?, İstanbul 2015. L.Rideal, Resimler Nasıl Okunur?, İstanbul 2015. K.White, Sanat Okulunda Öğrenilecek 101 Şey, İstanbul 2013. G.Whitham, G.Pooke, Sanatı Anlamak, İstanbul 2012. G.Whitham, G.Pooke, Çağdaş Sanatı Anlamak, İstanbul 2013. P.Wilkinson, Gerçekten Bilmeniz Gereken 50 Mimarlık Fikri, İstanbul 2015.
23	Değerlendirme	
YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALARI		SAYISI
		KATKI YÜZDESİ
Ara Sınav		0
Kısa Sınav		0
Ödev		0
Yıl Sonu Sınavı		1
Toplam		1
Yıl içi çalışmalarının Başarıya Oranı		0.00
Finalin Başarıya Oranı		100.00
Toplam		100.00
Kullanılan Ölçme ve Değerlendirme Yaklaşımları		Öğrenciyle birlikte karar verilen ve ders içeriğine uygun olan ödev konusu üzerinde, karşılıklı dialog halinde çalışılır; değerlendirme ve düzeltmeler yapılır. Hem metin, hem sunum teslimi istenir.Dönem sonunda yapılan tek sınavda, bunlar da dikkate alınır.Dolayısıyla süreç odaklı bir yaklaşımdır.
24	AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU	

ETKİNLİK	SAYISI	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüğü (Saat)
Teorik Dersler	14	3.00	42.00
Uygulamalı Dersler	0	0.00	0.00
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi (Ön çalışma, pekiştirme)	14	2.00	28.00
Ödevler	0	0.00	0.00
Projeler	0	0.00	0.00
Arazi Çalışmaları	0	0.00	0.00
Arasınaylar	0	0.00	0.00
Diğer	14	6.00	84.00
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	26.00	26.00
Toplam İş Yüğü			180.00
Toplam İş Yüğü / 30 saat			6.00
Dersin AKTS Kredisi			6.00

25	PROGRAM YETERLİLİKLERİ İLE DERS ÖĞRETİM KAZANIMLARI İLİŞKİSİ TABLOSU															
	PY1	PY2	PY3	PY4	PY5	PY6	PY7	PY8	PY9	PY10	PY11	PY12	PY13	PY14	PY15	PY16
ÖK1	5	5	4	0	5	4	5	0	0	4	0	0	0	0	0	0
ÖK2	5	5	5	0	5	4	5	0	0	4	0	0	0	0	0	0
ÖK3	5	5	5	0	5	4	5	0	0	4	0	0	0	0	0	0
ÖK4	5	5	5	0	5	4	5	0	5	4	0	0	0	0	0	0
ÖK5	5	5	5	0	5	4	5	0	5	4	0	0	0	0	0	0
ÖK6	5	5	5	0	5	4	5	0	0	4	0	0	0	0	0	0
ÖK7	5	5	5	0	5	4	5	0	5	4	0	0	0	0	0	0
ÖK8	5	5	5	0	5	4	5	0	0	4	0	0	0	0	0	0
ÖK9	5	5	5	0	5	4	5	0	0	4	0	0	0	0	0	0
ÖK10	5	5	5	0	5	4	5	0	5	4	0	0	0	0	0	0
ÖK: Öğrenme kazanımlar PY: Program yeterlilikleri																
Katkı Düzeyi:	1 çok düşük			2 Düşük			3 Orta			4 Yüksek			5 Çok Yüksek			