

YAŞ GRUPLARINA GÖRE SES EĞİTİMİ TEKNİKLERİ

1	Ders Adı:	YAŞ GRUPLARINA GÖRE SES EĞİTİMİ TEKNİKLERİ
2	Ders Kodu:	MUZ6121
3	Ders Türü:	Seçmeli
4	Ders Seviyesi	Doktora
5	Dersin Verildiği Yıl:	1
6	Dersin Verildiği Yarıyıl	1
7	Dersin AKTS Kredisi:	3.00
8	Teorik Ders Saati (saat/Hafta)	2.00
9	Uygulama Ders Saati(saat/Hafta)	0.00
10	Laboratuvar Ders Saati (saat/hafta) :	0
11	Dersin Önkoşulu:	
12	Dersin Dili:	Türkçe
13	Dersin Veriliş Şekli:	Yüz yüze
14	Dersin Koordinatörü:	Doç. Dr. GÜLNIHAL GÜL
15	Dersi Veren Diğer Öğretim Elemanları:	
16	Koordinatör İletişim Bilgileri:	Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Müzik Eğitimi Anabilim Dalı gulnihal@uludag.edu.tr
17	Dersin WEB adresi:	
18	Dersin Amacı:	İnsanda ses sistemini tanımak, ses eğitimi sürecinde yapılan çalışmalar hakkında bilgi sahibi olmak, yaş gruplarına uygun ses eğitimi tekniklerini bilmek ve uygulamaları yapmak.
19	Dersin Mesleki Gelişime Katkısı:	İnsandaki ses sistemi genel öğelerini tanıyarak, ses eğitimi ilkeleri doğrultusunda yaş gruplarına uygun ses eğitimi uygulamaları yapmak .
20	Dersin Öğrenme Kazanımları:	
	1	Ses eğitiminde kullanılan metotları bilir.
	2	Ses sistemini tanır.
	3	Ses eğitimi sürecinde yapılan çalışmaları bilir.
	4	Ses eğitiminde ölçme ve değerlendirme yöntemlerini bilir.
	5	Yaş gruplarına uygun ses eğitimi uygulamaları yapar.
	6	
	7	
	8	
	9	
	10	
21	Dersin İçeriği:	
Hafta	DERS İÇERİKLERİ	
	Teorik	Uygulama
1	Ses eğitimi sürecine hazırlık	
2	Ses eğitiminde metot	
3	Ses sistemini tanıma ve farkındalık	

4	Solunum çalışmaları	
5	Sesi üretme-kullanma ve sürdürme	
6	Rezonatör ve artikülatör organlar	
7	Ses eğitiminde eşgüdümsel davranışlar	
8	Ses eğitiminde teknik ve yorum	
9	Yorum ve müzikalite	
10	Ses eğitiminde ölçme ve değerlendirme	
11	Farklı yaş gruplarına göre ses eğitimi	
12	Repertuvar oluşturma	
13	Ses eğitimine ilişkin ulusal akademik çalışmaların incelenmesi	
14	Ses eğitimine ilişkin uluslararası akademik çalışmaların incelenmesi	

22	Ders Kitabı, Referanslar ve/veya Diğer Kaynaklar:	Baltacıoğlu, A.G. (2015). Şan İçin Temel Bilgiler ve Ses Egzersizleri, Müzik Eğitimi Yayınları, Ankara. Davran, Y. (1997). Şarkı Söyleme Sanatının Öyküsü, Evrensel Müzikevi, Ankara. Kartal, M. (2013). Ses Teknikleri Konuşmacılar ve Şarkıcılar İçin, Ray Yayıncılık. Murtezaoğlu, C. (2014). Ses Metodu 1 - Nefes Alma Teknikleri, BGST Yayınları. Sabar, G.(2008). Sesimiz – Eğitimi ve Korunması,PAN Yayıncılık. Töreyn, A.M. (2016). Ses Eğitimi : Temel Kavramlar İlkeler Yöntemler, Pan Yayıncılık, Ankara. Töreyn, A. M. (2020). Ses Eğitiminde Metot ve Uygulama,Akademisyen Kitabevi, Ankara.
----	---	--

23	Değerlendirme	
----	---------------	--

YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALARI	SAYISI	KATKI YÜZDESİ
Ara Sınav	0	0.00
Kısa Sınav	0	0.00
Ödev	0	0.00
Yıl Sonu Sınavı	1	100.00
Toplam	1	100.00
Yıl içi çalışmalarının Başarıya Oranı		0.00
Finalin Başarıya Oranı		100.00
Toplam		100.00
Kullanılan Ölçme ve Değerlendirme Yaklaşımları		Açık uçlu yazılı sınav

24	AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU	
----	------------------------	--

ETKİNLİK	SAYISI	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüğü (Saat)
Teorik Dersler	14	2.00	28.00
Uygulamalı Dersler	0	0.00	0.00
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi (Ön çalışma, pekiştirme)	14	4.00	56.00
Ödevler	0	0.00	0.00
Projeler	0	0.00	0.00
Arazi Çalışmaları	0	0.00	0.00
Arasınaylar	0	0.00	0.00
Diğer	0	0.00	0.00
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	2.00	2.00
Toplam İş Yüğü			86.00
Toplam İş Yüğü / 30 saat			2.87
Dersin AKTS Kredisi			3.00

25	PROGRAM YETERLİLİKLERİ İLE DERS ÖĞRETİM KAZANIMLARI İLİŞKİSİ TABLOSU															
	PY1	PY2	PY3	PY4	PY5	PY6	PY7	PY8	PY9	PY10	PY11	PY12	PY13	PY14	PY15	PY16
ÖK1	2	1	4	4	1	2	3	1	1	1	2	2	1	0	0	0
ÖK2	3	1	1	2	1	1	1	2	1	1	1	1	1	0	0	0
ÖK3	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0
ÖK4	1	1	3	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	0	0	0
ÖK5	2	2	5	4	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0
ÖK: Öğrenme kazanımlar PY: Program yeterlilikleri																
Katkı Düzeyi:	1 çok düşük			2 Düşük			3 Orta			4 Yüksek			5 Çok Yüksek			