

TÜRKÇE KOMPOZİSYON I

1	Ders Adı:	TÜRKÇE KOMPOZİSYON I
2	Ders Kodu:	TDE1011
3	Ders Türü:	Zorunlu
4	Ders Seviyesi	Lisans
5	Dersin Verildiği Yıl:	1
6	Dersin Verildiği Yarıyıl	1
7	Dersin AKTS Kredisi:	3.00
8	Teorik Ders Saati (saat/Hafta)	2.00
9	Uygulama Ders Saati(saat/Hafta)	0.00
10	Laboratuvar Ders Saati (saat/hafta) :	0
11	Dersin Önkoşulu:	Dersin ön koşulu yoktur.
12	Dersin Dili:	Türkçe
13	Dersin Veriliş Şekli:	Yüz yüze
14	Dersin Koordinatörü:	Prof. Dr. ALEV SINAR UĞURLU
15	Dersi Veren Diğer Öğretim Elemanları:	Arş. Gör. Dr. Semra AKGÜL
16	Koordinatör İletişim Bilgileri:	semraakgul@uludag.edu.tr 02242941819 Bursa Uludağ Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü Görükle Kampüsü/Görükle, Nilüfer, Bursa 2242941819
17	Dersin WEB adresi:	
18	Dersin Amacı:	Öğrencilerde ana dil sevgi ve şuurunu uyandırmak, Türkçenin dil ve kullanılış özelliklerini bilim sanat ve kültür dili düzeyinde öğretmek
19	Dersin Mesleki Gelişime Katkısı:	Türkçeyi doğru ve estetik biçimde kullanabilme.
20	Dersin Öğrenme Kazanımları:	
	1	Türkçenin genel yazım kurallarını öğrenmek
	2	Verilen bir konu üzerinde planlı ve anlamlı yazılar yazabilmek
	3	Çeşitli yazılı anlatım türlerini tanımak
	4	Edebi metnin özelliklerini görmek
	5	Kültürün ne olduğunu kavramak
	6	
	7	
	8	
	9	
	10	
21	Dersin İçeriği:	
Hafta	DERS İÇERİKLERİ	
	Teorik	Uygulama
1	Yazım kuralları	
2	Yazım kurallarını uygulama	

3	Anlatım Bozuklukları	
4	Doğru sözcük seçimi	
5	Cümlelerin doğru biçimde kullanılması	
6	Paragraf	
7	Paragraf	
8	Kültür ve dil	
9	Konuyu seçme, sınırlandırma	
10	Amaç	
11	İçerik	
12	Plan	
13	Kompozisyon yazarken yapılan yanlışlar	
14	Örnek metinler	
22	Ders Kitabı, Referanslar ve/veya Diğer Kaynaklar:	Şerif Aktaş, Edebiyat ve Edebi Eser Üzerine Yazılar. Mehmet Kaplan, Edebiyatımızın İçinden. Mehmet Kaplan, Kültür ve Dil. Mehmet Kaplan, Nesillerin Ruhu. İsmail Çetişli, Sanat ve Edebiyatta Temel Kavramlar. Emin Özdemir, Sözlü Yazılı Anlatım Sanatı, Remzi Kitabevi, İstanbul, 1986 Fevziye Abdulah Tansel, İyi ve Doğru Yazma Usülleri, Kubbealtı, İstanbul, 1985
23	Değerlendirme	
YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALARI		SAYISI
Ara Sınav		40.00
Kısa Sınav		0.00
Ödev		0.00
Yıl Sonu Sınavı		60.00
Toplam		100.00
Yıl içi çalışmalarının Başarıya Oranı		40.00
Finalin Başarıya Oranı		60.00
Toplam		100.00
Kullanılan Ölçme ve Değerlendirme Yaklaşımları		Bağıl değerlendirme sistemi uygulanmaktadır
24	AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU	

ETKİNLİK	SAYISI	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüğü (Saat)
Teorik Dersler	14	2.00	28.00
Uygulamalı Dersler	0	0.00	0.00
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi (Ön çalışma, pekiştirme)	14	2.00	28.00
Ödevler	3	2.00	6.00
Projeler	0	0.00	0.00
Arazi Çalışmaları	0	0.00	0.00
Arasınaylar	1	10.00	10.00
Diğer	4	2.00	8.00
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	10.00	10.00
Toplam İş Yüğü			100.00
Toplam İş Yüğü / 30 saat			3.00
Dersin AKTS Kredisi			3.00

25	PROGRAM YETERLİLİKLERİ İLE DERS ÖĞRETİM KAZANIMLARI İLİŞKİSİ TABLOSU															
	PY1	PY2	PY3	PY4	PY5	PY6	PY7	PY8	PY9	PY10	PY11	PY12	PY13	PY14	PY15	PY16
ÖK1	5	5	5	4	4	5	4	4	1	1	0	0	0	0	0	0
ÖK2	4	5	5	4	4	4	4	4	2	1	0	0	0	0	0	0
ÖK3	5	4	3	4	5	5	5	5	3	4	0	0	0	0	0	0
ÖK4	5	5	4	5	5	4	4	4	2	2	0	0	0	0	0	0
ÖK5	5	5	5	5	5	5	4	4	1	2	0	0	0	0	0	0
ÖK: Öğrenme kazanımlar PY: Program yeterlilikleri																
Katkı Düzeyi:	1 çok düşük		2 Düşük		3 Orta		4 Yüksek		5 Çok Yüksek							