

TÜRK – İSLAM EDEBİYATI : KAVRAMLAR ve KONULAR

1	Ders Adı:	TÜRK – İSLAM EDEBİYATI : KAVRAMLAR ve KONULAR
2	Ders Kodu:	ITS5111
3	Ders Türü:	Seçmeli
4	Ders Seviyesi	Yüksek Lisans
5	Dersin Verildiği Yıl:	1
6	Dersin Verildiği Yarıyıl	1
7	Dersin AKTS Kredisi:	6.00
8	Teorik Ders Saati (saat/Hafta)	3.00
9	Uygulama Ders Saati(saat/Hafta)	0.00
10	Laboratuvar Ders Saati (saat/hafta) :	0
11	Dersin Önkoşulu:	
12	Dersin Dili:	Türkçe
13	Dersin Veriliş Şekli:	Yüz yüze
14	Dersin Koordinatörü:	Prof. Dr. Bilal Kemikli
15	Dersi Veren Diğer Öğretim Elemanları:	
16	Koordinatör İletişim Bilgileri:	bkemikli@uludag.edu.tr 2431066 (60241) U.Ü. İlahiyat Fakültesi
17	Dersin WEB adresi:	
18	Dersin Amacı:	Türk İslam edebiyatının temel kavram ve konularını incelemek.
19	Dersin Mesleki Gelişime Katkısı:	Kaynak kullanma özelliğini geliştirir.
20	Dersin Öğrenme Kazanımları:	
	1	Türk İslam edebiyatının temel kavramlarını açıklayabilme.
	2	Türk İslam edebiyatının konusunu ve sınırlarını fark edebilme.
	3	Türk İslam edebiyatının kaynaklarını tespit edebilme.
	4	Şair tezkirelerini kronolojik olarak tasnif edebilme.
	5	Şairlerin mesleki ve eğitim yönlerini tespit edebilme.
	6	İslam öncesi edebî formların sürekliliğini görebilme.
	7	Fars ve Arap edebiyatlarının edebiyatımıza etkisini inceleyebilme.
	8	Türk İslam edebiyatı içinde ortaya çıkan edebî eserleri tasnif edebilme.
	9	İslam dininin edebî hayata tesirlerini açıklayabilme.
	10	İslam tasavvufunun edebî dilin oluşmasına yaptığı katkıları görebilme.
21	Dersin İçeriği:	
Hafta	DERS İÇERİKLERİ	
	Teorik	Uygulama
1	Türk İslam edebiyatının temel kavramları	
2	Türk İslam edebiyatının konusu ve sınırları	
3	Türk İslam edebiyatının biyografik kaynakları	
4	Şair tezkireleri	
5	Edebiyat ve kitap: Bibliyografik kaynaklar	

6	Türk İslam edebiyatının muhteva kaynakları	
7	İslam öncesi Türk şiiri ve edebî hayat	
8	İslam edebiyatı ve geleneğimiz	
9	Türk İslam edebiyatı ve Fars şiirinin etkisi	
10	Türk edebiyatının tasnifi: Halk edebiyatı - Klasik edebiyat	
11	Din ve edebiyat ilişkisi	
12	Dinî-edebî türlerin tasnifi	
13	Tasavvuf ve şiir	
14	Tasavvuf edebiyatı: Menakıbnameler ve evliya tezkireleri	

22	Ders Kitabı, Referanslar ve/veya Diğer Kaynaklar:	Ümmet Çağı Türk Edebiyatı - Agah Sırrı Levend Divan Edebiyatı - Agah Sırrı Levend Türk Edebiyatı Tarihi - Fuad Köprülü Türk Edebiyatının Kaynaklarından Türkçe Şuara Tezkireleri - Haluk İpekten Sufi ve Şiir - M. Erol Kılıç
----	---	---

23	Değerlendirme	
----	---------------	--

YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALAR	SAYISI	KATKI YÜZDESİ
Ara Sınav	0	0.00
Kısa Sınav	0	0.00
Ödev	0	0.00
Yıl Sonu Sınavı	1	100.00
Toplam	1	100.00
Yıl içi çalışmalarının Başarıya Oranı		0.00
Finalin Başarıya Oranı		100.00
Toplam		100.00
Kullanılan Ölçme ve Değerlendirme Yaklaşımları		Yazılı sınav.

24	AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU	
----	------------------------	--

ETKİNLİK	SAYISI	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüğü (Saat)
Teorik Dersler	14	3.00	42.00
Uygulamalı Dersler	0	0.00	0.00
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi (Ön çalışma, pekiştirme)	5	20.00	100.00
Ödevler	0	0.00	0.00
Projeler	0	0.00	0.00
Arazi Çalışmaları	0	0.00	0.00
Arasınavlara	0	0.00	0.00
Diğer	0	0.00	0.00
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	38.00	38.00
Toplam İş Yüğü			180.00
Toplam İş Yüğü / 30 saat			6.00
Dersin AKTS Kredisi			6.00

25	PROGRAM YETERLİLİKLERİ İLE DERS ÖĞRETİM KAZANIMLARI İLİŞKİSİ TABLOSU															
	PY1	PY2	PY3	PY4	PY5	PY6	PY7	PY8	PY9	PY10	PY11	PY12	PY13	PY14	PY15	PY16
ÖK1	3	3	0	0	2	1	0	1	4	3	1	3	0	0	0	0
ÖK2	3	3	0	0	2	1	0	1	4	3	1	3	0	0	0	0
ÖK3	3	2	0	0	1	1	0	1	4	3	2	3	0	0	0	0
ÖK4	3	3	0	0	2	2	0	1	3	3	2	3	0	0	0	0
ÖK5	3	3	0	0	2	2	0	2	4	3	2	3	0	0	0	0
ÖK6	3	3	0	0	3	2	0	3	4	2	1	3	0	0	0	0
ÖK7	3	3	0	0	3	2	0	2	4	3	2	3	0	0	0	0
ÖK8	3	3	0	0	3	3	0	3	4	3	2	2	0	0	0	0
ÖK9	3	2	0	0	3	3	0	3	4	3	2	2	0	0	0	0
ÖK10	3	3	0	0	2	2	0	2	4	3	3	2	0	0	0	0
ÖK: Öğrenme kazanımlar PY: Program yeterlilikleri																
Katkı Düzeyi:	1 çok düşük			2 Düşük			3 Orta			4 Yüksek			5 Çok Yüksek			