

TEMEL TASARIM

1	Ders Adı:	TEMEL TASARIM
2	Ders Kodu:	GRTZ101
3	Ders Türü:	Zorunlu
4	Ders Seviyesi	Önlisans
5	Dersin Verildiği Yıl:	1
6	Dersin Verildiği Yarıyıl	1
7	Dersin AKTS Kredisi:	7.00
8	Teorik Ders Saati (saat/Hafta)	3.00
9	Uygulama Ders Saati(saat/Hafta)	2.00
10	Laboratuvar Ders Saati (saat/hafta) :	0
11	Dersin Önkoşulu:	Yok
12	Dersin Dili:	Türkçe
13	Dersin Veriliş Şekli:	Yüz yüze
14	Dersin Koordinatörü:	Öğr. Gör. EVRİM SIRMALI
15	Dersi Veren Diğer Öğretim Elemanları:	Meslek Yüksekokulları Yönetim Kurullarının görevlendirdiği öğretim elemanları.
16	Koordinatör İletişim Bilgileri:	Öğr. Gör. EVRİM SIRMALI Teknik Bilimler MYO evrim@uludag.edu.tr 0 224 2940895
17	Dersin WEB adresi:	
18	Dersin Amacı:	Tasarımın temel öğelerinin ve düzenleme ilkelerinin tanınması, uygulamalarla kavranması
19	Dersin Mesleki Gelişime Katkısı:	Tasarımın temel prensiplerini bilinçli uygulayarak doğru ve yaratıcı tasarımlar yapılması
20	Dersin Öğrenme Kazanımları:	
	1	Nokta çizgi ile özgün yüzey düzenlemek
	2	Açık-koyu ve ışık-gölge karakalem tekniği ile objeleri hacimlendirmek
	3	Biçim-form kavramı üzerine çizimler yapmak
	4	Formları tasarı ilkelerine göre yüzey içinde düzenlemek
	5	Ölçü-oran-aralık kavramlarına göre görsel hiyerarşi kurmak
	6	Yüzey düzenlemelerini renklendirmek
	7	Doku yorumlarıyla yüzey oluşturmak
	8	Strüktür uygulamaları yapmak
	9	
	10	
21	Dersin İçeriği:	
Hafta	DERS İÇERİKLERİ	
	Teorik	Uygulama
1	Nokta-Çizgi	
2	Nokta-Çizgi	Nokta-çizgi uygulaması
3	Açık-koyu, Işık-gölge-hacimsel etki	Nokta-çizgi uygulaması

4	Form araştırmaları: ölçü-oran-yönlenme	Form uygulaması
5	Düzenleme İlkeleri : Biçim-zemin ilişkisi	Form (negatif-pozitif alan) uygulaması
6	Düzenleme İlkeleri : Ritim-koram	Ritim uygulaması (karton çalışması)
7	Düzenleme ilkeleri: simetri-denge	Simetri uygulaması (karton çalışması)
8	Ders tekrarı ve Ara Sınav	
9	Düzenleme ilkeleri: Egemenlik-vurgu-görsel hiyerarşı-zıtlık kavramı / kompozisyon	Egemenlik uygulaması (Karton çalışması)
10	Renk	Renk uygulaması (kolaj)
11	Doku	(Doku üretme)
12	Doku	Doku uygulaması (harmanlama)
13	2.vize değerlendirmesi	Strüktür çalışması
14	Strüktür	Strüktür çalışması
22	Ders Kitabı, Referanslar ve/veya Diğer Kaynaklar:	Aydın,E.D., (2004), Temel Tasarıma çağdaş yaklaşımlar Becer, E. (1999), İletişim ve Grafik Tasarım, Dost kitabevi, Ankara Divanlıoğlu, D. (1997), Temel Tasar, tasarım öge ve ilkeleri, Birsen yay. , İstanbul Gürer, L, Gürer, G., (2004) Temel Tasarım, Birsen yayınevi, İstanbul Odabaşı, H. (2002), Grafikte Temel tasarım, Yorum Sanat yay., İstanbul Öztuna, Y. (2007), Görsel İletişimde Temel Tasarım, tıbyan yay., İstanbul Seylan A. (2005), Temel tasarım, Dağdelen basın yayın, Samsun Südor, G. (2006), Temel Sanat Eğitimi, Tıglat matbaacılık, İstanbul Grafik Tasarım dergisi
23	Değerlendirme	
YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALARI		SAYISI
Ara Sınav		1
Kısa Sınav		0
Ödev		8
Yıl Sonu Sınavı		1
Toplam		10
Yıl içi çalışmalarının Başarıya Oranı		40.00
Finalin Başarıya Oranı		60.00
Toplam		100.00
Kullanılan Ölçme ve Değerlendirme Yaklaşımları		Ölçme ve değerlendirme, Bursa Uludağ Üniversitesi Önlisans ve Lisans Eğitim Öğretim Yönetmeliği ilkelerine göre yapılmaktadır.
24	AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU	

ETKİNLİK	SAYISI	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüğü (Saat)
Teorik Dersler	14	2.00	28.00
Uygulamalı Dersler	14	4.00	56.00
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi (Ön çalışma, pekiştirme)	14	4.00	56.00
Ödevler	8	5.00	40.00
Projeler	1	10.00	10.00
Arazi Çalışmaları	0	0.00	0.00
Arasınaylar	1	5.00	5.00
Diğer	0	0.00	0.00
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	15.00	15.00
Toplam İş Yüğü			210.00
Toplam İş Yüğü / 30 saat			7.00
Dersin AKTS Kredisi			7.00

25	PROGRAM YETERLİLİKLERİ İLE DERS ÖĞRETİM KAZANIMLARI İLİŞKİSİ TABLOSU															
	PY1	PY2	PY3	PY4	PY5	PY6	PY7	PY8	PY9	PY10	PY11	PY12	PY13	PY14	PY15	PY16
ÖK1	5	1	1	5	1	5	2	1	1	1	1	4	0	0	0	0
ÖK2	5	1	1	5	3	5	2	1	1	1	1	4	0	0	0	0
ÖK3	5	1	1	5	3	5	2	1	1	1	1	4	0	0	0	0
ÖK4	5	1	1	5	3	5	2	1	4	4	1	4	0	0	0	0
ÖK5	5	1	1	5	4	5	4	1	4	4	1	4	0	0	0	0
ÖK6	5	1	1	5	2	5	2	1	4	4	1	4	0	0	0	0
ÖK7	5	1	1	5	3	5	2	1	4	4	1	4	0	0	0	0
ÖK8	5	1	1	5	2	5	2	1	2	4	1	4	0	0	0	0
ÖK: Öğrenme kazanımlar PY: Program yeterlilikleri																
Katkı Düzeyi:	1 çok düşük			2 Düşük			3 Orta			4 Yüksek			5 Çok Yüksek			