

GÖRSELLİK VE POLİTİKA

1	Ders Adı:	GÖRSELLİK VE POLİTİKA
2	Ders Kodu:	KAM3110
3	Ders Türü:	Seçmeli
4	Ders Seviyesi	Lisans
5	Dersin Verildiği Yıl:	3
6	Dersin Verildiği Yarıyıl	6
7	Dersin AKTS Kredisi:	5.00
8	Teorik Ders Saati (saat/Hafta)	3.00
9	Uygulama Ders Saati(saat/Hafta)	0.00
10	Laboratuvar Ders Saati (saat/hafta) :	0
11	Dersin Önkoşulu:	Yok
12	Dersin Dili:	Türkçe
13	Dersin Veriliş Şekli:	Yüz yüze
14	Dersin Koordinatörü:	Öğr. Gör. Dr. SEMİH EKER
15	Dersi Veren Diğer Öğretim Elemanları:	Öğr. Gör. Dr. Semih EKER
16	Koordinatör İletişim Bilgileri:	Öğr. Gör. Dr. Semih EKER E-mail: semiheker@uludag.edu.tr Tel: 0224 2941180 Adres: Bursa Uludağ Üniversitesi İİBF Siyaset Bilimi ve Kamu Yönetimi Bölümü, Görükle Kampüsü16059 Nilüfer/Bursa
17	Dersin WEB adresi:	
18	Dersin Amacı:	Bu dersin amacı öğrencilerin küreselleşen dünyada görsellik ve politika ilişkisi hakkında bilgi sahibi olmalarıdır. Özellikle görselliğin politik iletişimde kullanımı hakkında bilgiler vermek amaçlanmaktadır.
19	Dersin Mesleki Gelişime Katkısı:	Bu ders; öğrencinin akademik kariyerine destek sunar.
20	Dersin Öğrenme Kazanımları:	
	1	İnsan algısının görsel boyutu hakkında bilgilenmek
	2	Sosyal yaşamın görsel boyutu hakkında bilgilenmek
	3	Politikada görselliğin yerini kavrayabilmek
	4	Görsel iktidarın doğasını kavramak
	5	Görsel iktidarın topluma etkisini öğrenmek
	6	
	7	
	8	
	9	
	10	
21	Dersin İçeriği:	
Hafta	DERS İÇERİKLERİ	
	Teorik	Uygulama
1	Görsel kültür kavramı	
2	Görselliğin felsefesi	
3	Görselliğin tarihi	

4	Sosyal bir fenomen olarak görsellik	
5	Tarihte görsellik ve politika ilişkisi	
6	Politikada görsel unsurların kullanımı	
7	Görsellik ve politik iktidar	
8	Demokrasi ve görsel politik iletişim	
9	İktidarın görselliğine ilişkin modern görüşler	
10	Küresel ve dijital medya çağında politikanın görselleşmesi	
11	Dijital medya çağında Politik iktidar ve politikanın görselleşmesi	
12	Küresel dünyada imajların gücü	
13	Yeni bir kavram olarak "Görsel Politika"	
14	Küresel dünyada "görsel politika"nın geleceği	

22	Ders Kitabı, Referanslar ve/veya Diğer Kaynaklar:	- Arendt, H., 1989. The human condition. Chicago, Ill.: University of Chicago Press. - Machiavelli, Niccolo. "How a Prince Must Act In Order to Gain Reputation." The Prince. New York, NY: Signet Classics, 1999, pp. 110-113. ISBN: 9780451527462. - Lukes, Steven. Power: A Radical View. New York, NY: Palgrave Macmillan, 2004. ISBN: 9780333420928. - Wrong, Dennis. Power: Its Forms, Bases and Uses. New Brunswick, NJ: Transaction Publishers, 1996, pp. 35-83. ISBN: 9781560008224. - Daston, L. and Galison, P., 1992. "The Image of Objectivity." Representations, (40), 81-128 - Verbeek, P.-P. and Crease, R.P., 2005. What things do?: philosophical reflections on technology, agency, and design. University Park, Pa.: Pennsylvania State University Press -Çakır, Mukadder. 2014. Görsel kültür ve kitle kültürü, Ankara, Ütopya Yayınevi,
----	---	---

23	Değerlendirme	
YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALARI		
Ara Sınav	1	50.00
Kısa Sınav	0	0.00
Ödev	0	0.00
Yıl Sonu Sınavı	1	50.00
Toplam	2	100.00
Yıl içi çalışmalarının Başarıya Oranı		50.00
Finalin Başarıya Oranı		50.00
Toplam		100.00
Kullanılan Ölçme ve Değerlendirme Yaklaşımları		çoktan seçmeli şekilde düzenlenmiştir.
24	AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU	

ETKİNLİK	SAYISI	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüğü (Saat)
Teorik Dersler	14	3.00	42.00
Uygulamalı Dersler	0	0.00	0.00
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi (Ön çalışma, pekiştirme)	14	2.00	28.00
Ödevler	1	20.00	20.00
Projeler	0	0.00	0.00
Arazi Çalışmaları	0	0.00	0.00
Arasınaylar	1	30.00	30.00
Diğer	0	0.00	0.00
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	30.00	30.00
Toplam İş Yüğü			180.00
Toplam İş Yüğü / 30 saat			5.00
Dersin AKTS Kredisi			5.00

25	PROGRAM YETERLİLİKLERİ İLE DERS ÖĞRETİM KAZANIMLARI İLİŞKİSİ TABLOSU															
	PY1	PY2	PY3	PY4	PY5	PY6	PY7	PY8	PY9	PY10	PY11	PY12	PY13	PY14	PY15	PY16
ÖK1	1	3	1	2	1	5	5	4	4	4	0	0	0	0	0	0
ÖK2	2	3	3	3	1	5	5	3	3	3	0	0	0	0	0	0
ÖK3	2	4	1	3	1	5	5	3	4	3	0	0	0	0	0	0
ÖK4	2	4	1	2	1	5	5	3	3	3	0	0	0	0	0	0
ÖK5	1	3	1	2	1	5	5	3	3	3	0	0	0	0	0	0
ÖK: Öğrenme kazanımlar PY: Program yeterlilikleri																
Katkı Düzeyi:	1 çok düşük		2 Düşük		3 Orta		4 Yüksek		5 Çok Yüksek							