

KÜLTÜREL ANTROPOLOJİ

1	Ders Adı:	KÜLTÜREL ANTROPOLOJİ
2	Ders Kodu:	RPD1003
3	Ders Türü:	Zorunlu
4	Ders Seviyesi	Lisans
5	Dersin Verildiği Yıl:	1
6	Dersin Verildiği Yarıyıl	1
7	Dersin AKTS Kredisi:	4.00
8	Teorik Ders Saati (saat/Hafta)	2.00
9	Uygulama Ders Saati(saat/Hafta)	0.00
10	Laboratuvar Ders Saati (saat/hafta) :	0
11	Dersin Önkoşulu:	Yok
12	Dersin Dili:	Türkçe
13	Dersin Veriliş Şekli:	Yüz yüze
14	Dersin Koordinatörü:	Prof. Dr. Abamüslim AKDEMİR
15	Dersi Veren Diğer Öğretim Elemanları:	—
16	Koordinatör İletişim Bilgileri:	akdemir@uludag.edu.tr
17	Dersin WEB adresi:	
18	Dersin Amacı:	Bu dersin amacı, kültürel değişimlerin toplumsal yansımalarını analiz ederek, öğrencilere kültürel antropolojiye dair temel kavram ve kuramları kavratmak ve kültürel farklılıkları bireysel farklılıklar ile birlikte zenginlikler olarak ele alabilmesini sağlamaktır.
19	Dersin Mesleki Gelişime Katkısı:	Mesleki gelişimine genel kültür düzeyinde katkı sağlar.
20	Dersin Öğrenme Kazanımları:	
	1	Antropoloji ve kültürel antropolojinin temel kavramlarını öğrenir.
	2	Kültürel antropolojinin çalışma alanlarını anlayabilir.
	3	Kültürel antropolojinin gelişimini takip eder.
	4	Kültür kavramını ve kültürel kuramları tanımlar.
	5	İnsanın bugünkü kültürel birikimine ve çeşitliliğine binlerce yıl içinde sahip olduğunu kavrar.
	6	Kültürün bireyler üzerindeki etkilerini tartışır.
	7	Bireyler arası farklılıkların ve benzerliklerin kültürel ve sosyal çerçevede doğal olduğunu anlar.
	8	Bireyler arası farklılaşma, sınıflaşma ve gruplaşmalarda kültür ve sosyal sistemlerin etkilerini değerlendirir.
	9	Kültürel antropoloji kavramlarını günümüze uygulayabilir.
	10	Kültürel antropoloji kavramlarını RPD kapsamında tartışabilir. Kültürel antropoloji kavramlarını rehberlik ve danışmanlık kapsamında tartışabilir.
21	Dersin İçeriği:	
Hafta	DERS İÇERİKLERİ	
	Teorik	Uygulama

1	Antropoloji ve kültür ve kültürle ilgili Kavramlar.	
2	İlkel toplum ve ilkel düşünce.	
3	Antropolojik Teoriler.	
4	Ekonomik Antropoloji.	
5	Çevreye Uyum.	
6	Aile, evlilik ve akrabalık Sistemleri.	
7	Eğitim Antropolojisi.	
8	Siyasi Antropoloji.	
9	Dini antropoloji.	
10	Kültür ve kişilik.	
11	Dil, iletişim ve Kültür.	
12	Küreselleşme ve çokkültürlülük.	
13	Sağlık ve Kültür.	
14	Günümüz sorunlarına ve geleceğe Kültür Antropolojisinin bakışı.	
22	Ders Kitabı, Referanslar ve/veya Diğer Kaynaklar:	Güvenç, B. (1994). İnsan ve Kültür, İstanbul: Remzi. Haviland, W. A. (2002). Kültürel Antropoloji (H. İnaç & S. Çiftçi Çev.). İstanbul: Kaknüs. Kottak C. P. (2002) Antropoloji: İnsan Çeşitliliğine Bir Bakış. Ankara: Ütopya. Tezcan, Mahmut (2011). Kültürel Antropoloji: Maya Akademi. Akdemir, Müslim. (2016) İnsan Felsefesi. Bursa: Sentez Yayınları.
23	Değerlendirme	
YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALARI		SAYISI
Ara Sınav		40.00
Kısa Sınav		0.00
Ödev		0.00
Yıl Sonu Sınavı		60.00
Toplam		100.00
Yıl içi çalışmalarının Başarıya Oranı		40.00
Finalin Başarıya Oranı		60.00
Toplam		100.00
Kullanılan Ölçme ve Değerlendirme Yaklaşımları		—
24	AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU	

ETKİNLİK	SAYISI	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüğü (Saat)
Teorik Dersler	14	2.00	28.00
Uygulamalı Dersler	0	0.00	0.00
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi (Ön çalışma, pekiştirme)	13	3.00	39.00
Ödevler	1	13.00	13.00
Projeler	0	0.00	0.00
Arazi Çalışmaları	0	0.00	0.00
Arasınaylar	1	15.00	15.00
Diğer	0	0.00	0.00
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	25.00	25.00
Toplam İş Yüğü			135.00
Toplam İş Yüğü / 30 saat			4.00
Dersin AKTS Kredisi			4.00

25	PROGRAM YETERLİLİKLERİ İLE DERS ÖĞRETİM KAZANIMLARI İLİŞKİSİ TABLOSU															
	PY1	PY2	PY3	PY4	PY5	PY6	PY7	PY8	PY9	PY10	PY11	PY12	PY13	PY14	PY15	PY16
ÖK1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	4	2	2	1
ÖK2	2	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	4	2	2	1
ÖK3	2	1	2	2	1	1	1	1	1	2	1	1	5	2	2	1
ÖK4	2	1	1	2	1	1	1	1	1	2	1	1	5	1	2	1
ÖK5	1	1	1	1	2	3	1	1	1	1	1	1	4	1	2	1
ÖK6	2	1	1	2	1	3	1	1	1	1	1	1	5	2	2	1
ÖK7	1	2	1	1	2	3	1	1	1	2	1	1	5	1	1	1
ÖK8	2	1	1	1	1	3	1	1	1	1	1	1	4	1	1	1
ÖK9	2	2	1	1	1	2	1	1	1	3	2	1	3	1	2	1
ÖK10	2	1	1	1	2	2	1	1	1	2	1	1	4	2	2	1
ÖK: Öğrenme kazanımlar PY: Program yeterlilikleri																
Katkı Düzeyi:	1 çok düşük			2 Düşük			3 Orta			4 Yüksek			5 Çok Yüksek			