

SELÇUKLU ve ERKEN OSMANLI DÖNEMİ MİMARİSİ

1	Ders Adı:	SELÇUKLU ve ERKEN OSMANLI DÖNEMİ MİMARİSİ
2	Ders Kodu:	ARK 3062
3	Ders Türü:	Seçmeli
4	Ders Seviyesi	Lisans
5	Dersin Verildiği Yıl:	3
6	Dersin Verildiği Yarıyıl	6
7	Dersin AKTS Kredisi:	3.00
8	Teorik Ders Saati (saat/Hafta)	2.00
9	Uygulama Ders Saati(saat/Hafta)	0.00
10	Laboratuvar Ders Saati (saat/hafta) :	0
11	Dersin Önkoşulu:	Yok
12	Dersin Dili:	Türkçe
13	Dersin Veriliş Şekli:	Yüz yüze
14	Dersin Koordinatörü:	Doç. Dr. Reyhan Şahin
15	Dersi Veren Diğer Öğretim Elemanları:	Öğr. Gör. Dr. Doğan Yavaş
16	Koordinatör İletişim Bilgileri:	Dr. Öğr. Üyesi Reyhan Şahin Uludağ Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Arkeoloji Bölümü Görükle- Bursa 16240 0.224.2941837/ e-mail: reyhansahin@uludag.edu.tr
17	Dersin WEB adresi:	
18	Dersin Amacı:	Selçuklu ve Erken Osmanlı Dönemi sanat ortamı içinde gelişen mimari yapıları tanıtmak.
19	Dersin Mesleki Gelişime Katkısı:	Selçuklu ve Erken Osmanlı Dönemi Mimarisi tarihsel ve mimari çerçeve, temel kavramların ve belli başlı üslupların ana hatlarının anlaşılması hedeflenmektedir.
20	Dersin Öğrenme Kazanımları:	
	1	Selçuklu ve Erken Osmanlı Dönemi yapılarını tanıyabilme
	2	Çağdaş yapıları karşılaştırma
	3	Yapıların plan özelliklerini kavrama
	4	Selçuklu dönemi sanat ortamını kavrar.
	5	Öğrenci, Erken Osmanlı mimarisindeki plan tiplerini bilir.
	6	Erken dönem Bursa ve Edirne yapılarındaki işçilik ve dönemsel özellikler bilinir.
	7	Külliyelerin fonksiyonlarını bilir.
	8	Zaviyeli ya da Tabhaneli yapıların fonksiyonlarını bilir.
	9	Osmanlılardaki vakıf kurumunun toplumsal öneminin farkındadır.
	10	Klasik devirde ortaya çıkacak plan şemalarının gelişimini görür.
21	Dersin İçeriği:	
Hafta	DERS İÇERİKLERİ	
	Teorik	Uygulama
1	Dersin tanımı, amacı, kapsamı. Selçuklu Devletinin tarihçesi, sanat ortamı.	

2	Selçuklu döneminde sanat ortamı, sanat patronları, sanatçılar, mimari çevrenin oluşumu	
3	Şehir olarak Konya (kentsel dokusu) ve Anadolu Selçuklu Dönemi.	
4	I. Gıyaseddin Keyhüsrev ve İzzeddin Keykavus Dönemi yapıları.	
5	I. Alaaddin Keykubad Dönemi yapıları	
6	Anadolu Selçuklu Dönemi Kervansaray yapıları.	
7	Anadolu Selçuklu Dönemi Medrese yapıları.	
8	Osmanlıların kökeni. Batı Anadolu'ya gelerek burada yerleşmelerini hazırlayan sebepler.	
9	Osmanlı mimarisinin geliştirdiği plan tiplerinin sanat tarihindeki yerinin ve öneminin kavranması.	
10	14. ve 16. yüzyıllardaki Osmanlı mimarisinin tipolojik sınıflaması yapılarak özellikle Bursa, İznik, Edirne ve İstanbul'daki örnekleri incelenir.	
11	Osmanlı yapılarından ilk örnekler. Çantı camiler ve tek kubbeli eserler.	
12	Beylik olma yolunda ortaya konulan ilk yapılar ve fonksiyonları.	
13	Orhan Gazi'nin Bursa'yı imar etmek amacıyla şehri genişletmesi ve ilk Osmanlı külliyesi.	
14	Zaviyeli camilerin amaç ve fonksiyonları hakkında ileri sürülen çeşitli görüşler.	

22	Ders Kitabı, Referanslar ve/veya Diğer Kaynaklar:	Semra Ögel, Anadolu Selçuklu Sanatı Üzerine Görüşler, İstanbul 1986 Doğan Kuban, Anadolu Türk Mimarisinin Kaynak ve Sorunları, İstanbul 1965 Ara Altun, Anadolu'da Artuklu Devri Türk Mimarisi, İstanbul 1978 Ara Altun, Ortaçağ Türk Mimarisinin Anahatları İçin Bir Özet, İstanbul 1988 Osman Turan, Selçuklular Zamanında Türkiye Tarihi, İstanbul 1984 Abdullah Kuran, Anadolu Medreseleri, Ankara 1969 Oktay Aslanapa, Anadolu'da İlk Türk Mimarisi Başlangıcı ve Gelişmesi, Ankara 1991
----	---	---

23	Değerlendirme
----	---------------

YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALARI	SAYISI	KATKI YÜZDESİ
Ara Sınav	1	40.00
Kısa Sınav	0	0.00
Ödev	0	0.00
Yıl Sonu Sınavı	1	60.00
Toplam	2	100.00
Yıl içi çalışmalarının Başarıya Oranı		40.00
Finalin Başarıya Oranı		60.00
Toplam		100.00
Kullanılan Ölçme ve Değerlendirme Yaklaşımları		Bağıl değerlendirme sistemi uygulanmaktadır.

24	AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU
----	-------------------------------

ETKİNLİK	SAYISI	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüğü (Saat)
Teorik Dersler	14	2.00	28.00
Uygulamalı Dersler	0	0.00	0.00
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi (Ön çalışma, pekiştirme)	14	2.00	28.00
Ödevler	1	10.00	10.00
Projeler	0	0.00	0.00
Arazi Çalışmaları	0	0.00	0.00
Arasınaylar	1	10.00	10.00
Diğer	0	0.00	0.00
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	20.00	20.00
Toplam İş Yüğü			106.00
Toplam İş Yüğü / 30 saat			3.20
Dersin AKTS Kredisi			3.00

25	PROGRAM YETERLİLİKLERİ İLE DERS ÖĞRETİM KAZANIMLARI İLİŞKİSİ TABLOSU															
	PY1	PY2	PY3	PY4	PY5	PY6	PY7	PY8	PY9	PY10	PY11	PY12	PY13	PY14	PY15	PY16
ÖK1	1	1	5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0
ÖK2	1	1	1	1	1	1	4	1	1	1	1	1	0	0	0	0
ÖK3	1	4	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0
ÖK4	1	3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0
ÖK5	1	1	1	3	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0
ÖK6	1	4	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0
ÖK7	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0
ÖK8	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0
ÖK9	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0
ÖK10	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0
ÖK: Öğrenme kazanımlar PY: Program yeterlilikleri																
Katkı Düzeyi:	1 çok düşük			2 Düşük			3 Orta			4 Yüksek			5 Çok Yüksek			