

ARTİSTİK SIR TEKNİKLERİ-1

1	Ders Adı:	ARTİSTİK SIR TEKNİKLERİ-1
2	Ders Kodu:	SCCS215
3	Ders Türü:	Seçmeli
4	Ders Seviyesi	Önlisans
5	Dersin Verildiği Yıl:	2
6	Dersin Verildiği Yarıyıl	3
7	Dersin AKTS Kredisi:	3.00
8	Teorik Ders Saati (saat/Hafta)	1.00
9	Uygulama Ders Saati(saat/Hafta)	2.00
10	Laboratuvar Ders Saati (saat/hafta) :	0
11	Dersin Önkoşulu:	Yok
12	Dersin Dili:	Türkçe
13	Dersin Veriliş Şekli:	Yüz yüze
14	Dersin Koordinatörü:	Öğr.Gör. Şahin Selim YAZICI
15	Dersi Veren Diğer Öğretim Elemanları:	
16	Koordinatör İletişim Bilgileri:	selimyazici@uludag.edu.tr 0 543 614 65 43 Uludağ Üniversitesi İznik Meslek Yüksek Okulu 16860 İznik/Bursa
17	Dersin WEB adresi:	
18	Dersin Amacı:	Bu ders kapsamında "Artistik sır teknikleri adı altında Mat ve krakle sırların uygulamalı bir şekilde öğrenilmesi.
19	Dersin Mesleki Gelişime Katkısı:	
20	Dersin Öğrenme Kazanımları:	
	1	Sır çeşitlerinin öğretilmesi
	2	Artistik sırlara genel bir bakış
	3	Reçete hesaplamaları
	4	Artistik sır hammaddelerinin teknik özellikleri ve Sır reçetelerine etkileri
	5	
	6	
	7	
	8	
	9	
	10	
21	Dersin İçeriği:	
Hafta	DERS İÇERİKLERİ	
	Teorik	Uygulama
1	Sır nedir	
2	Sır çeşitleri	
3	Sır karışımlarında kullanılan hammaddeler ve teknik özellikleri	
4	Sır karışımlarında kullanılan oksitler ve teknik özellikleri	

5	Artistik sır çeşitleri	
6	Artistik sır çeşitleri	
7	Basit sır reçetelerinin hesaplamaları	
8	Mat sırlar	
9	Mat sır oluşumunda kullanılan hammadde ve oksitler	
10	Mat sır reçetelerinin oluşturulması (1. Grup sır denemeleri) (Sırlama ve pişirim)	
11	Mat sır reçetelerinin oluşturulması (2. Grup sır denemeleri) (Sırlama ve pişirim)	
12	Krakle sır oluşumunda kullanılan hammadde ve oksitler	
13	Krakle sır reçetelerinin oluşturulması (1. Grup sır denemeleri) (Sırlama ve pişirim)	
14	Krakle sır reçetelerinin oluşturulması (2. Grup sır denemeleri) (Sırlama ve pişirim)	

22	Ders Kitabı, Referanslar ve/veya Diğer Kaynaklar:	Artistik Seramik Sırlar ve Sır Sanatı Soner GENÇ Seramik Sır Reçeteleri El Kitabı, Emmanuel COOPER Seramik Sanat Eğitiminde Sırlama ve Pişirme El Kitabı Emel ŞÖLENAY Seramik Sırrının Sırrı Ensar TAÇYILDIZ
----	---	--

23	Değerlendirme
----	---------------

YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALARI	SAYISI	KATKI YÜZDESİ
Ara Sınav	1	40.00
Kısa Sınav	0	0.00
Ödev	0	0.00
Yıl Sonu Sınavı	1	60.00
Toplam	2	100.00
Yıl içi çalışmalarının Başarıya Oranı		40.00
Finalin Başarıya Oranı		60.00
Toplam		100.00
Kullanılan Ölçme ve Değerlendirme Yaklaşımları		

24	AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU
----	-------------------------------

ETKİNLİK	SAYISI	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüğü (Saat)
Teorik Dersler	14	1.00	14.00
Uygulamalı Dersler	14	2.00	28.00
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi (Ön çalışma, pekiştirme)			
Ödevler	0		
Projeler			
Arazi Çalışmaları			
Arasınaylar	1		
Diğer			
Yarıyıl Sonu Sınavı	1		
Toplam İş Yüğü			
Toplam İş Yüğü / 30 saat			
Dersin AKTS Kredisi			3.00

25	PROGRAM YETERLİLİKLERİ İLE DERS ÖĞRETİM KAZANIMLARI İLİŞKİSİ TABLOSU															
	PY1	PY2	PY3	PY4	PY5	PY6	PY7	PY8	PY9	PY10	PY11	PY12	PY13	PY14	PY15	PY16
ÖK1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK: Öğrenme kazanımlar PY: Program yeterlilikleri																
Katkı Düzeyi:	1 çok düşük			2 Düşük			3 Orta			4 Yüksek			5 Çok Yüksek			