

# YENİ TÜRK EDEBİYATI METİN İNCELEMELERİ I

|       |                                       |                                                                                                                                                                                                                                               |
|-------|---------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1     | Ders Adı:                             | YENİ TÜRK EDEBİYATI METİN İNCELEMELERİ I                                                                                                                                                                                                      |
| 2     | Ders Kodu:                            | TDE4031                                                                                                                                                                                                                                       |
| 3     | Ders Türü:                            | Seçmeli                                                                                                                                                                                                                                       |
| 4     | Ders Seviyesi                         | Lisans                                                                                                                                                                                                                                        |
| 5     | Dersin Verildiği Yıl:                 | 4                                                                                                                                                                                                                                             |
| 6     | Dersin Verildiği Yarıyıl              | 7                                                                                                                                                                                                                                             |
| 7     | Dersin AKTS Kredisi:                  | 3.00                                                                                                                                                                                                                                          |
| 8     | Teorik Ders Saati (saat/Hafta)        | 2.00                                                                                                                                                                                                                                          |
| 9     | Uygulama Ders Saati(saat/Hafta)       | 0.00                                                                                                                                                                                                                                          |
| 10    | Laboratuvar Ders Saati (saat/hafta) : | 0                                                                                                                                                                                                                                             |
| 11    | Dersin Önkoşulu:                      | ...                                                                                                                                                                                                                                           |
| 12    | Dersin Dili:                          | Türkçe                                                                                                                                                                                                                                        |
| 13    | Dersin Veriliş Şekli:                 | Yüz yüze                                                                                                                                                                                                                                      |
| 14    | Dersin Koordinatörü:                  | Dr. Öğr. Üyesi MUSTAFA ÜSTÜNOVA                                                                                                                                                                                                               |
| 15    | Dersi Veren Diğer Öğretim Elemanları: | Yard. Doç.Dr. Mustafa ÜSTÜNOVA                                                                                                                                                                                                                |
| 16    | Koordinatör İletişim Bilgileri:       | E- Posta: ustunovam@yahoo.com<br>Tel: 0 224 294 18 15<br>Adres: Uludağ Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü E Blok Kat: 2 Oda Nu: 140 P.K. 16059 Görükle / Nilüfer / Bursa / TÜRKİYE                             |
| 17    | Dersin WEB adresi:                    |                                                                                                                                                                                                                                               |
| 18    | Dersin Amacı:                         | Türk kültür ve sanatının önem ve değerini ortaya koyan edebi eserleri sevdirmek.<br>Edebi ürünler aracılığıyla sağlam, dengeli, özgür ve sistemli düşünme alışkanlığı araştırma, tartışma, değerlendirme, yorumlama, sentez gücü kazandırmak. |
| 19    | Dersin Mesleki Gelişime Katkısı:      |                                                                                                                                                                                                                                               |
| 20    | Dersin Öğrenme Kazanımları:           |                                                                                                                                                                                                                                               |
|       | 1                                     | Millî Edebiyat döneminde sadeleşen dilin, şiir dili hâline geldiğini sezer.                                                                                                                                                                   |
|       | 2                                     | Şiirde ahengi sağlayan unsurları belirler.                                                                                                                                                                                                    |
|       | 3                                     | Şiiri yorumlar.                                                                                                                                                                                                                               |
|       | 4                                     | Şiirdeki ses akışını fark eder.                                                                                                                                                                                                               |
|       | 5                                     | Öz şiir anlayışını sürdüren şairlerin şiir anlayışlarını açıklar.                                                                                                                                                                             |
|       | 6                                     | Millî duyarlılığa yer verilip verilmediğini tartışır.                                                                                                                                                                                         |
|       | 7                                     | Temanın edebiyat geleneği içindeki yerini açıklar.                                                                                                                                                                                            |
|       | 8                                     | Şiirin farklı bir söyleyiş kazanıp kazanmadığını fark eder.                                                                                                                                                                                   |
|       | 9                                     |                                                                                                                                                                                                                                               |
|       | 10                                    |                                                                                                                                                                                                                                               |
| 21    | Dersin İçeriği:                       |                                                                                                                                                                                                                                               |
| Hafta | <b>DERS İÇERİKLERİ</b>                |                                                                                                                                                                                                                                               |
|       | <b>Teorik</b>                         | <b>Uygulama</b>                                                                                                                                                                                                                               |

|                                                |                                                             |                                                                                                                                                                                                                                          |
|------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1                                              | Beş Hececiler                                               |                                                                                                                                                                                                                                          |
| 2                                              | Faruk Nafiz Çamlıbel, ‘Han Duvarları’ şiirinin incelenmesi. |                                                                                                                                                                                                                                          |
| 3                                              | Faruk Nafiz Çamlıbel, ‘Sanat’ şiirinin incelenmesi.         |                                                                                                                                                                                                                                          |
| 4                                              | Faruk Nafiz Çamlıbel, ‘Sanat’ şiirinin incelenmesi.         |                                                                                                                                                                                                                                          |
| 5                                              | Halit Fahri Ozansoy, ‘Aruza Veda’ şiirinin incelenmesi      |                                                                                                                                                                                                                                          |
| 6                                              | Orhan Seyfi Orhun, ‘Fırtına ve Kar’ şiirinin incelenmesi.   |                                                                                                                                                                                                                                          |
| 7                                              | Yahya Kemal Beyatlı: Öz Şiir.<br>Ara sınav                  |                                                                                                                                                                                                                                          |
| 8                                              | Yahya Kemal’in şiirlerinde musiki terimleri.                |                                                                                                                                                                                                                                          |
| 9                                              | ‘İtrî’, ‘Eski Musiki’şiirlerinin incelenmesi.               |                                                                                                                                                                                                                                          |
| 10                                             | ‘Kar Musikileri’, ‘Akşam Musikisi’ şiirlerinin incelenmesi. |                                                                                                                                                                                                                                          |
| 11                                             | Yahya Kemal’de Sonsuzluk Duygusu.                           |                                                                                                                                                                                                                                          |
| 12                                             | ‘Açık Deniz ‘ şiirinin incelenmesi.                         |                                                                                                                                                                                                                                          |
| 13                                             | ‘Sicilya Kızları’ şiirinin incelenmesi.                     |                                                                                                                                                                                                                                          |
| 14                                             | ‘Endülüs’te Raks’ şiirinin incelenmesi.                     |                                                                                                                                                                                                                                          |
|                                                |                                                             |                                                                                                                                                                                                                                          |
| 22                                             | Ders Kitabı, Referanslar ve/veya Diğer Kaynaklar:           | Ahmet Hamdi Tanpınar ,Yahya Kemal<br>Cahit Tanyol , Yahya Kemal<br>Nihat Sami Banarlı, Bir Dağdan Bir Dağa<br>Mehmet Kaplan ,Şiir Tahlilleri I- II<br>İsmail Çetışli, Metin Tahliline Giriş I<br>Ali İhsan Kolcu, Cumhuriyet Edebiyatı I |
| 23                                             | Değerlendirme                                               |                                                                                                                                                                                                                                          |
| YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALARİ                        |                                                             | SAYISI                                                                                                                                                                                                                                   |
| Ara Sınav                                      |                                                             | 1                                                                                                                                                                                                                                        |
| Kısa Sınav                                     |                                                             | 0                                                                                                                                                                                                                                        |
| Ödev                                           |                                                             | 0                                                                                                                                                                                                                                        |
| Yıl Sonu Sınavı                                |                                                             | 1                                                                                                                                                                                                                                        |
| Toplam                                         |                                                             | 2                                                                                                                                                                                                                                        |
| Yıl içi çalışmalarının Başarıya Oranı          |                                                             | 40.00                                                                                                                                                                                                                                    |
| Finalin Başarıya Oranı                         |                                                             | 60.00                                                                                                                                                                                                                                    |
| Toplam                                         |                                                             | 100.00                                                                                                                                                                                                                                   |
| Kullanılan Ölçme ve Değerlendirme Yaklaşımları |                                                             |                                                                                                                                                                                                                                          |
| 24                                             | AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU                                      |                                                                                                                                                                                                                                          |

| ETKİNLİK                                                | SAYISI | Süresi (Saat) | Toplam İş Yüğü (Saat) |
|---------------------------------------------------------|--------|---------------|-----------------------|
| Teorik Dersler                                          | 14     | 2.00          | 28.00                 |
| Uygulamalı Dersler                                      | 0      | 0.00          | 0.00                  |
| Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi (Ön çalışma, pekiştirme) | 12     | 2.00          | 24.00                 |
| Ödevler                                                 | 0      | 0.00          | 0.00                  |
| Projeler                                                | 0      | 0.00          | 0.00                  |
| Arazi Çalışmaları                                       | 0      | 0.00          | 0.00                  |
| Arasınaylar                                             | 1      | 18.00         | 18.00                 |
| Diğer                                                   | 0      | 0.00          | 0.00                  |
| Yarıyıl Sonu Sınavı                                     | 1      | 20.00         | 20.00                 |
| Toplam İş Yüğü                                          |        |               | 90.00                 |
| Toplam İş Yüğü / 30 saat                                |        |               | 3.00                  |
| Dersin AKTS Kredisi                                     |        |               | 3.00                  |

| 25                                                | PROGRAM YETERLİLİKLERİ İLE<br>DERS ÖĞRETİM KAZANIMLARI İLİŞKİSİ TABLOSU |     |     |         |     |     |        |     |     |          |      |      |              |      |      |      |
|---------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|-----|-----|---------|-----|-----|--------|-----|-----|----------|------|------|--------------|------|------|------|
|                                                   | PY1                                                                     | PY2 | PY3 | PY4     | PY5 | PY6 | PY7    | PY8 | PY9 | PY10     | PY11 | PY12 | PY13         | PY14 | PY15 | PY16 |
| ÖK1                                               | 0                                                                       | 4   | 0   | 0       | 0   | 0   | 0      | 0   | 0   | 0        | 0    | 0    | 0            | 0    | 0    | 0    |
| ÖK2                                               | 5                                                                       | 0   | 0   | 0       | 0   | 0   | 0      | 0   | 0   | 0        | 0    | 0    | 0            | 0    | 0    | 0    |
| ÖK3                                               | 0                                                                       | 4   | 0   | 0       | 0   | 0   | 0      | 0   | 0   | 0        | 0    | 0    | 0            | 0    | 0    | 0    |
| ÖK4                                               | 0                                                                       | 0   | 3   | 0       | 0   | 0   | 0      | 0   | 0   | 0        | 0    | 0    | 0            | 0    | 0    | 0    |
| ÖK5                                               | 0                                                                       | 0   | 0   | 0       | 4   | 0   | 0      | 0   | 0   | 0        | 0    | 0    | 0            | 0    | 0    | 0    |
| ÖK6                                               | 0                                                                       | 0   | 0   | 0       | 0   | 5   | 0      | 0   | 0   | 0        | 0    | 0    | 0            | 0    | 0    | 0    |
| ÖK7                                               | 0                                                                       | 0   | 0   | 0       | 0   | 0   | 4      | 0   | 0   | 0        | 0    | 0    | 0            | 0    | 0    | 0    |
| ÖK8                                               | 0                                                                       | 0   | 0   | 0       | 0   | 0   | 0      | 5   | 0   | 0        | 0    | 0    | 0            | 0    | 0    | 0    |
| ÖK: Öğrenme kazanımlar PY: Program yeterlilikleri |                                                                         |     |     |         |     |     |        |     |     |          |      |      |              |      |      |      |
| Katkı Düzeyi:                                     | 1 çok düşük                                                             |     |     | 2 Düşük |     |     | 3 Orta |     |     | 4 Yüksek |      |      | 5 Çok Yüksek |      |      |      |