

OSMANLI TÜRKÇESİ EPİGRAFİ I

1	Ders Adı:	OSMANLI TÜRKÇESİ EPİGRAFİ I
2	Ders Kodu:	SAT3207
3	Ders Türü:	Seçmeli
4	Ders Seviyesi	Lisans
5	Dersin Verildiği Yıl:	3
6	Dersin Verildiği Yarıyıl	5
7	Dersin AKTS Kredisi:	3.00
8	Teorik Ders Saati (saat/Hafta)	2.00
9	Uygulama Ders Saati(saat/Hafta)	0.00
10	Laboratuvar Ders Saati (saat/hafta) :	0
11	Dersin Önkoşulu:	Yok
12	Dersin Dili:	Fransızca
13	Dersin Veriliş Şekli:	Yüz yüze
14	Dersin Koordinatörü:	Dr. Öğr. Üyesi DOĞAN YAVAŞ
15	Dersi Veren Diğer Öğretim Elemanları:	
16	Koordinatör İletişim Bilgileri:	Yrd. Doç. Dr. Doğan Yavaş dogany@uludag.edu.tr
17	Dersin WEB adresi:	
18	Dersin Amacı:	Öğrencinin, iyi bir sanat tarihçisi olabilmesi için arşiv vesikalarını okuyabilecek kadar Osmanlıca öğrenmesini sağlamak.
19	Dersin Mesleki Gelişime Katkısı:	
20	Dersin Öğrenme Kazanımları:	
	1	Öğrenci, Osmanlı diplomatğinde kullanılan tabirleri bilir.
	2	Devletin çeşitli kademesinde görev yapanlara gönderilen ferman ya da beratların yazım kurallarını bilir.
	3	Öğrenci, dîvânî yazının harf karakterlerini öğrenir.
	4	Öğrenci, ferman ve berat gibi belgelerde yer alan ünvanları öğrenir.
	5	Yabancı devlet adamlarına giden mektupların yazım kurallarını bilir.
	6	Dua, nakil, iblağ, emir, hüküm gibi bölümler ile saray ve devlet erkânının lakaplarını öğrenir.
	7	Padişah tuğralarını öğrenir.
	8	Tuğra şeklinde yazılmış istifli yazıları okumayı öğrenir.
	9	Mühürleri okumayı bilir.
	10	Tuğra şeklinde istiflenmiş yazıları okuyabilir.
21	Dersin İçeriği:	
Hafta	DERS İÇERİKLERİ	
	Teorik	Uygulama
1	Başbakanlık Arşivi'nde bulunan dîvânî yazı stilinde yazılmış olan fermanlar, hüccetler ve beratlar üzerinde çalışılmaya başlanır.	
2	Dîvânî yazının harf karakterleri öğretilmeye başlanır.	

3	Öğrenci, dîvânî yazının harf karakterleri öğretilmeye devam edilir.	
4	Ferman, berat gibi belgelerde bulunan diplomatik tabirleri öğrenme çalışmaları da yapılır.	
5	Ferman, berat gibi belgelerde bulunan diplomatik tabirleri öğrenme çalışmaları yapmaya devam edilir.	
6	Dua, nakil, iblağ bölümleri çalışılır.	
7	Emir ve hüküm bölümleri çalışılır.	
8	Te'kid ve tehdit formülleri öğretilir.	
9	Padişah, sadrazam, müftü gibi saray ve devlet erkânının lakapları öğretilir.	
10	Türk-İslam sanatında tuğranın ortaya çıkışı ve gelişimi anlatılır.	
11	Osmanlı padişahlarının tuğraları üzerinde çalışılır.	
12	Osmanlı padişahlarının tuğraları üzerinde çalışılmaya devam edilir.	
13	Tuğra şeklinde yazılmış istifli yazıların okunma teknikleri üzerinde durulur.	
14	Tuğra şeklinde yazılmış istifli yazıların okunma teknikleri üzerinde çalışılmaya devam edilir.	
22	Ders Kitabı, Referanslar ve/veya Diğer Kaynaklar:	Tayyip Gökbilgin, Osmanlı Paleografya ve Diplomatik İlmî, İstanbul 1992. Mübahat Kütükoğlu, Diplomatik, İstanbul 2007 Süha Umur, Tuğra, İstanbul 1992.
23	Değerlendirme	
YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALARI		SAYISI
Ara Sınav		40.00
Kısa Sınav		0.00
Ödev		0.00
Yıl Sonu Sınavı		60.00
Toplam		100.00
Yıl içi çalışmalarının Başarıya Oranı		40.00
Finalin Başarıya Oranı		60.00
Toplam		100.00
Kullanılan Ölçme ve Değerlendirme Yaklaşımları		
24	AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU	

ETKİNLİK	SAYISI	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüğü (Saat)
Teorik Dersler	14	2.00	28.00
Uygulamalı Dersler	0	0.00	0.00
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi (Ön çalışma, pekiştirme)	14	2.00	28.00
Ödevler	2	5.00	10.00
Projeler	2	4.00	8.00
Arazi Çalışmaları	0	0.00	0.00
Arasınaylar	1	10.00	10.00
Diğer	0	0.00	0.00
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	10.00	10.00
Toplam İş Yüğü			94.00
Toplam İş Yüğü / 30 saat			3.13
Dersin AKTS Kredisi			3.00

25	PROGRAM YETERLİLİKLERİ İLE DERS ÖĞRETİM KAZANIMLARI İLİŞKİSİ TABLOSU															
	PY1	PY2	PY3	PY4	PY5	PY6	PY7	PY8	PY9	PY10	PY11	PY12	PY13	PY14	PY15	PY16
ÖK1	0	3	5	0	3	0	4	5	0	4	0	0	0	0	0	0
ÖK2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK6	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK7	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK8	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK9	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK10	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK: Öğrenme kazanımlar PY: Program yeterlilikleri																
Katkı Düzeyi:	1 çok düşük			2 Düşük			3 Orta			4 Yüksek			5 Çok Yüksek			