

SERBEST RESİM TEKNİKLERİ

1	Ders Adı:	SERBEST RESİM TEKNİKLERİ
2	Ders Kodu:	RSM5109
3	Ders Türü:	Seçmeli
4	Ders Seviyesi	Yüksek Lisans
5	Dersin Verildiği Yıl:	1
6	Dersin Verildiği Yarıyıl	1
7	Dersin AKTS Kredisi:	4.00
8	Teorik Ders Saati (saat/Hafta)	2.00
9	Uygulama Ders Saati(saat/Hafta)	0.00
10	Laboratuvar Ders Saati (saat/hafta) :	0
11	Dersin Önkoşulu:	Yok
12	Dersin Dili:	Türkçe
13	Dersin Veriliş Şekli:	Yüz yüze
14	Dersin Koordinatörü:	Dr. Öğr. Üyesi Nuri YAVUZ
15	Dersi Veren Diğer Öğretim Elemanları:	Dr. öğrt. üyesi Nuri YAVUZ
16	Koordinatör İletişim Bilgileri:	Dr. öğrt. üyesi Nuri YAVUZ
17	Dersin WEB adresi:	
18	Dersin Amacı:	Çeşitli Resim teknikleri kullanarak canlı modelden portre, figür kompozisyon, doğa yorumları ve düzenlemelerle içeren serbest çalışmaları, farklı boya malzemeleriyle deneysel ve özgün yorumlar yapılacaktır.
19	Dersin Mesleki Gelişime Katkısı:	
20	Dersin Öğrenme Kazanımları:	
	1	Atölye temelli çalışmayı, tarihsel anlayışını ve kültürel bağlamını daha ileri düzeye taşır.
	2	Geniş ve çeşitli atölye çalışmaları ile kişisel bakış açılarını keşfeder ve bilgiye ve eleştirel bir bakış açısına dayalı olarak yaratıcılıklarını geliştirir.
	3	Deneysel, konvensiyonel olmayan araçlar ve süreçler kullanarak yaratıcı süreci geliştirir.
	4	Bir çok farklı materyali deneyip sorgularken hangi materyallerin çalışmanın biçim ve içeriğine neden uyumlu olduğu sorusuna cevap verir.
	5	Çağdaş bağlamda çizim tekniklerini geliştirir, adapte eder ve daha önce sorgulanmamış boyutları ile ele alır.
	6	Kişisel araştırma ve yazılı materyallere dayanarak kişisel düşünme ve atölye çalışmalarını eleştirel ve geliştirici bir sablonda geliştirir.
	7	Resim sanatında çağdaş yönelimlerin eleştirel analizlerini geniş bir kültür ve medeniyet çeşitliliği bağlamında yapar.
	8	
	9	
	10	
21	Dersin İçeriği:	
Hafta	DERS İÇERİKLERİ	
	Teorik	Uygulama

1	Resim Sanatı: Terimler, Teknik ve Malzeme.	
2	Resim Sanatı : Resimde malzeme bilgisi ve çeşitleri.	
3	Resim sanatında Kullanılan Yöntemler : desen ve resim ilişkisi.	
4	Resim Üslupları : Kavram içerikleri. Klasik Üslup.	
5	Resim Üslupları: Barok Resim Sanatı.	
6	Resim Üslupları: Empresyonizm	
7	Resim Üslupları: Dışavurumculuk.	
8	Resim Üslupları: Sürrealizm	
9	Resim Üslupları: Soyut Resim	
10	Resim Üslupları: Minimalizm	
11	Resim Üslupları : Neo Empresyonizm	
12	Resim Üslupları: Postmodernizm,	
13	Resim Üslupları: Spontane,İraksak ve Akademik Yötemler	
14	Resim Üslupları : Resim sanatında yaratıcılık.	
22	Ders Kitabı, Referanslar ve/veya Diğer Kaynaklar:	Jane Turner, The Dictionary of Art, Grove, New York, 1996 W.J.Turner, Aspect of British Art, Collins, 1947 Heinrich Wolfflin, Sanat Tarihinin Temel Kavramları, Remzi Kitabevi, 1990 Terisio Pignatti, Master Drawings, Bracken Books, 1981 John Elderfield, The Modern Rdawing, The Museum of Modern Art New York, 1983 Chris Dunn, Art and Design, Longman, 1994 Şeref Bigalı, Resim Sanatı, Türkiye İş Bankası Kültür Yayınları, 1999 Nurullah Berk, Türkiye’de Resim, İstanbul G.S. A. Neşriyatı, 1943
23	Değerlendirme	
YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALARİ		SAYISI
Ara Sınav		0
Kısa Sınav		0
Ödev		0
Yıl Sonu Sınavı		1
Toplam		1
Yıl içi çalışmalarının Başarıya Oranı		0.00
Finalin Başarıya Oranı		100.00
Toplam		100.00
Kullanılan Ölçme ve Değerlendirme Yaklaşımları		
24	AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU	

ETKİNLİK	SAYISI	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüğü (Saat)
Teorik Dersler	14	2.00	28.00
Uygulamalı Dersler	0	0.00	0.00
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi (Ön çalışma, pekiştirme)	1	10.00	10.00
Ödevler	14	4.00	56.00
Projeler	1	13.00	13.00
Arazi Çalışmaları	0	0.00	0.00
Arasınaylar	0	0.00	0.00
Diğer	0	0.00	0.00
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	15.00	15.00
Toplam İş Yüğü			122.00
Toplam İş Yüğü / 30 saat			4.07
Dersin AKTS Kredisi			4.00

25	PROGRAM YETERLİLİKLERİ İLE DERS ÖĞRETİM KAZANIMLARI İLİŞKİSİ TABLOSU															
	PY1	PY2	PY3	PY4	PY5	PY6	PY7	PY8	PY9	PY10	PY11	PY12	PY13	PY14	PY15	PY16
ÖK1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK6	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK7	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK: Öğrenme kazanımlar PY: Program yeterlilikleri																
Katkı Düzeyi:	1 çok düşük			2 Düşük			3 Orta			4 Yüksek			5 Çok Yüksek			